



CULTURA

Narnia Festival si presenta a New York: sarà in scena a Narni dal 16 al 28 luglio



Nona medaglia del Presidente della Repubblica per il festival ideato e diretto da Cristiana Pegoraro. Tanti ospiti, nuove iniziative e diverse forme d'arte danno vita al caleidoscopico evento

(AVInews) – New York, 27 giu. – Ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica il Narnia Festival e per la presentazione della sua tredicesima edizione ha goduto di un palcoscenico internazionale d'eccezione. La pianista Cristiana Pegoraro, che ne è ideatrice e direttore artistico e con la sua attività porta il Narnia Festival fuori dai confini italiani, ha infatti presentato all'Istituto Italiano di Cultura a New York il programma che dà spazio alle arti e alla musica e che andrà in scena da 16 al 28 luglio con una sezione di anteprima dal 3 al 13 luglio. Il Narnia Festival, che vede la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, proporrà a Narni 55 appuntamenti tra concerti, spettacoli e altri eventi, in parallelo ai corsi del campus internazionale di alto perfezionamento dedicati a musica classica, opera lirica, jazz, danza, flamenco, recitazione e ai programmi culture & leisure e di lingua e cultura italiana.

L'apertura del festival, martedì 16 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, vedrà il ritorno di un amico della manifestazione, Massimo Giletti, che condurrà la serata 'Opera fantasy' in cui sarà proposto un programma di eccezione, con le ouverture e gli intermezzi dalle opere più celebri di tutti i tempi, tra cui Il barbiere di Siviglia, Nabucco, Cavalleria Rusticana, con Cristiana Pegoraro al pianoforte accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio. Nella stessa serata saranno inaugurate le due mostre del festival, 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile curata da Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'Autunno' di Anna Paola Catalani. Nella serata di apertura verrà consegnato il premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera all'imprenditore Alberto Tripi, presidente e fondatore di Almaviva.

Durante il festival ci sarà, novità di quest'anno, una serie di concerti al tramonto nella chiesa medievale di san Francesco alle 19. "Un'occasione più intima - ha commentato Cristiana Pegoraro - per ascoltare la grande musica immersi nella bellezza di questa antica chiesa". Gli appuntamenti saranno giovedì 18 luglio 'Danza di note', venerdì 19 'Jeu d'eau et d'amour', sabato 20 luglio 'Impressioni sonore', mercoledì 24 'Mozart e dintorni' e giovedì 25 'Armonie del nostro tempo'. Sempre giovedì 18 luglio, alle 21.30, il teatro Manini di Narni ospiterà lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, noto per la sua satira graffiante e sottile ironia, ospite fisso in trasmissioni televisive e popolarissimo sui social con più di 1 milione di follower su Facebook, 649mila su X e 52mila su Instagram. Sarà una serata divertente e leggera con intermezzi musicali di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte. Federico Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. A seguire lo spettacolo ci sarà l'"Incontro con l'artista", il primo di questa nuova iniziativa inserita nel festival durante la quale si potranno anche degustare vini di cantine del territorio. "Un'occasione unica - ha aggiunto Cristiana Pegoraro - perché il pubblico possa conoscere da vicino gli artisti ospiti e, viceversa, per presentare agli artisti le nostre eccellenze, secondo quello spirito di valorizzazione e promozione del territorio che da sempre contraddistingue il Narnia Festival". Ancora al teatro Manini venerdì 19 luglio alle 21.30 per il gran galà di danza 'Stelle sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi e sabato 20 alle 21.30 per 'Sinfonia flamenca' in un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui il tradizionale ballo viene eseguito non solo su musica flamenca, ma anche classica, in un connubio unico e originale. Seguirà l'incontro con gli artisti. Quella di domenica 21 luglio sarà invece una giornata dedicata a musica e motori con l'esposizione di auto storiche in piazza dei Priori a Narni alle 10, l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria' alla Loggia dei Priori alle 11 e una Fiesta Flamenca al Manini alle 16. A seguire, i danzatori si uniranno alla festa in piazza dei Priori con brindisi e degustazioni. Chi vorrà, dalle 17, potrà prenotare un giro con le auto storiche sul percorso della via

Giovedì 27 giugno 2024

<http://www.avinews.it/articoli/narnia-festival-si-presenta-a-new-york-sara-in-scena-a-narni-dal-16-al-28-luglio>

Flaminia. Lunedì 22 partirà la serie dedicata al Jazz, tutte le sere alle 23 a piazza dei Priori con jam sessions. Ci sarà spazio, poi, martedì 23 luglio al teatro Manini alle 21.30, per uno spettacolo di grande spessore artistico, intimo e intenso. Sebastiano Somma porta in scena 'Il vecchio e il mare' di Ernest Hemingway in cui ripropone sentimenti come disperazione, passione, amore per la natura dalla forza devastante, rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di ognuno di noi. A seguire è previsto l'incontro con l'artista. Mercoledì 24 luglio sarà invece l'attore Yuri Napoli a condurre un viaggio poetico attraverso i racconti del Vangelo in 'Midnight Gospel' accompagnato da Cristiana Pegoraro al pianoforte, evento a lume di candela nella suggestiva chiesa di Santa Maria Impensole. Giovedì 25 luglio alle 21.30 al teatro Manini sarà di scena Povia in concerto, unica tappa umbra del tour 'Mi hai salvato la vita', "un viaggio nella musica pop italiana - ha commentato Cristiana Pegoraro - con uno dei cantautori più interessanti del nostro tempo", a cui seguirà l'incontro con l'artista. Tango, swing e musica popolare con vista, al vicolo Belvedere di Narni, venerdì 26 luglio alle 19 per 'Musikeria di mantice e bottoni' in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico. A seguire, torna l'appuntamento con Gioca e mettiti in gioco, festa per i bambini organizzata dal Comune di Narni, in scena dalle 20.30 nel centro storico, nell'ambito della quale alle 21.30 a palazzo dei Priori ci sarà il concerto 'Favole musicali' eseguito dall'Orchestra del Narnia Festival. Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass e si succederanno una serie di saggi e concerti di insegnanti e allievi del Campus, mentre alle 21.30 al Teatro Manini sarà la volta del concerto semiserio dal ba-rock al pop 'Divertissement' con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire l'incontro con i due artisti. Per il gran finale, domenica 28 luglio, sono in programma diversi appuntamenti, a cominciare dalle 11 con la Santa Messa nella cattedrale di Narni animata dall'Orchestra del Narnia Festival e proseguire alle 17 al teatro Manini con il 'Cine concerto' dedicato alle grandi melodie del cinema internazionale eseguito dal pluripremiato pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le videoproiezioni. In questa occasione, l'artista riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. Si chiude dal San Domenico Auditorium Bortolotti con il concerto 'Il Valzer' dai salotti dell'Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio proporrà una prima esecuzione assoluta di inediti di Beethoven. Saranno eseguite inoltre musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota. L'ingresso agli spettacoli è libero, in alcuni casi è richiesta prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Carla Adamo



- **CULTURA e EVENTI IN EVIDENZA**

Narnia Festival si presenta a New York: sarà in scena a Narni dal 16 al 28 luglio



Nona medaglia del Presidente della Repubblica per il festival ideato e diretto da Cristiana Pegoraro. Tanti ospiti, nuove iniziative e diverse forme d'arte danno vita al caleidoscopico evento

Ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica il Narnia Festival e per la presentazione della sua tredicesima edizione ha goduto di un palcoscenico internazionale d'eccezione. La pianista Cristiana Pegoraro, che ne è ideatrice e direttore artistico e con la sua attività porta il Narnia Festival fuori dai confini italiani, ha infatti presentato all'Istituto Italiano di Cultura a New York il programma che dà spazio alle arti e alla musica e che andrà in scena da 16 al 28 luglio con una sezione di anteprima dal 3 al 13 luglio. Il Narnia Festival, che vede la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, proporrà a Narni 55 appuntamenti tra concerti, spettacoli e altri eventi, in parallelo ai corsi del campus internazionale di alto perfezionamento dedicati a musica classica, opera lirica, jazz, danza, flamenco, recitazione e ai programmi culture & leisure e di lingua e cultura italiana. L'apertura del festival, martedì 16 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, vedrà il ritorno di un amico della manifestazione, Massimo Giletti, che condurrà la serata 'Opera fantasy' in cui sarà proposto un programma di eccezione, con le ouverture e gli intermezzi dalle opere più celebri di tutti i tempi, tra cui Il barbiere di Siviglia, Nabucco, Cavalleria Rusticana, con Cristiana Pegoraro al pianoforte accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio. Nella stessa serata saranno inaugurate le due mostre del festival, 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile curata da Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'Autunno' di Anna Paola Catalani. Nella serata di apertura verrà consegnato il premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera all'imprenditore Alberto Tripi, presidente e fondatore di Almaviva.

Durante il festival ci sarà, novità di quest'anno, una serie di concerti al tramonto nella chiesa medievale di san Francesco alle 19. "Un'occasione più intima - ha commentato Cristiana Pegoraro - per ascoltare la grande musica immersi nella bellezza di questa antica chiesa". Gli appuntamenti saranno giovedì 18 luglio 'Danza di note', venerdì 19 'Jeu d'eau et d'amour', sabato 20 luglio 'Impressioni sonore', mercoledì 24 'Mozart e dintorni' e giovedì 25 'Armonie del nostro tempo'. Sempre giovedì 18 luglio, alle 21.30, il teatro Manini di Narni ospiterà lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, noto per la sua satira graffiante e sottile ironia, ospite fisso in trasmissioni televisive e popolarissimo sui social con più di 1 milione di follower su Facebook, 649mila su X e 52mila su Instagram. Sarà una serata divertente e leggera con intermezzi musicali di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte. Federico Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. A seguire lo spettacolo ci sarà l'Incontro con l'artista', il primo di questa nuova iniziativa inserita nel festival durante la quale si potranno anche degustare vini di cantine del territorio. "Un'occasione unica - ha aggiunto Cristiana Pegoraro - perché il pubblico possa conoscere da vicino gli artisti ospiti e, viceversa, per presentare agli artisti le nostre eccellenze, secondo quello spirito di valorizzazione e promozione del territorio che da sempre contraddistingue il Narnia Festival". Ancora al teatro Manini venerdì 19 luglio alle 21.30 per il gran galà di danza 'Stelle sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi e

Giovedì 27 giugno 2024

<https://www.lavocedelterritorio.it/index.php/narnia-festival-si-presenta-a-new-york-sara-in-scena-a-narni-dal-16-al-28-luglio/>

sabato 20 alle 21.30 per 'Sinfonia flamenca' in un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui il tradizionale ballo viene eseguito non solo su musica flamenca, ma anche classica, in un connubio unico e originale. Seguirà l'incontro con gli artisti. Quella di domenica 21 luglio sarà invece una giornata dedicata a musica e motori con l'esposizione di auto storiche in piazza dei Priori a Narni alle 10, l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria' alla Loggia dei Priori alle 11 e una Fiesta Flamenca ai Manini alle 16. A seguire, i danzatori si uniranno alla festa in piazza dei Priori con brindisi e degustazioni. Chi vorrà, dalle 17, potrà prenotare un giro con le auto storiche sul percorso della via Flaminia. Lunedì 22 partirà la serie dedicata al Jazz, tutte le sere alle 23 a piazza dei Priori con jam sessions. Ci sarà spazio, poi, martedì 23 luglio al teatro Manini alle 21.30, per uno spettacolo di grande spessore artistico, intimo e intenso. Sebastiano Somma porta in scena 'Il vecchio e il mare' di Ernest Hemingway in cui ripropone sentimenti come disperazione, passione, amore per la natura dalla forza devastante, rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di ognuno di noi. A seguire è previsto l'incontro con l'artista. Mercoledì 24 luglio sarà invece l'attore Yuri Napoli a condurre un viaggio poetico attraverso i racconti del Vangelo in 'Midnight Gospel' accompagnato da Cristiana Pegoraro al pianoforte, evento a lume di candela nella suggestiva chiesa di Santa Maria Impensole. Giovedì 25 luglio alle 21.30 al teatro Manini sarà di scena Povia in concerto, unica tappa umbra del tour 'Mi hai salvato la vita', "un viaggio nella musica pop italiana - ha commentato Cristiana Pegoraro - con uno dei cantautori più interessanti del nostro tempo", a cui seguirà l'incontro con l'artista. Tango, swing e musica popolare con vista, al vicolo Belvedere di Narni, venerdì 26 luglio alle 19 per 'Musikeria di mantice e bottoni' in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico. A seguire, torna l'appuntamento con Gioca e mettiti in gioco, festa per i bambini organizzata dal Comune di Narni, in scena dalle 20.30 nel centro storico, nell'ambito della quale alle 21.30 a palazzo dei Priori ci sarà il concerto 'Favole musicali' eseguito dall'Orchestra del Narnia Festival. Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass e si succederanno una serie di saggi e concerti di insegnanti e allievi del Campus, mentre alle 21.30 al Teatro Manini sarà la volta del concerto semiserio dal ba-rock al pop 'Divertissement' con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire l'incontro con i due artisti. Per il gran finale, domenica 28 luglio, sono in programma diversi appuntamenti, a cominciare dalle 11 con la Santa Messa nella cattedrale di Narni animata dall'Orchestra del Narnia Festival e proseguire alle 17 al teatro Manini con il 'Cine concerto' dedicato alle grandi melodie del cinema internazionale eseguito dal pluripremiato pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le videoproiezioni. In questa occasione, l'artista riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. Si chiude dal San Domenico Auditorium Bortolotti con il concerto 'Il Valzer' dai salotti dell'Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio proporrà una prima esecuzione assoluta di inediti di Beethoven. Saranno eseguite inoltre musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota.

L'ingresso agli spettacoli è libero, in alcuni casi è richiesta prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Giovedì 27 giugno 2024

<https://lavocedineويورك.com/new-york/2024/06/27/cristiana-pegoraro-racconta-la-sua-umbria-allic-di-new-york/>

VNY *La Voce di New York*

The First Italian English Digital Daily in the US

New York

Cristiana Pegoraro racconta “la sua Umbria” all’IIC di New York

La musicista ha annunciato la 13esima edizione del "Narnia Festival", dove musica, storia e arte si incontrano



Nadia Pieri



“Amo raccontare storie attraverso la musica e le poesie”, ha confessato la pianista Cristiana Pegoraro in apertura dell’evento “La mia Umbria”, che si è tenuto ieri all’Istituto Italiano di Cultura di New York. E in effetti la serata ha rispecchiato a pieno le passioni di Cristiana – acclamata come una delle musiciste più talentuose della sua generazione – che ha regalato al pubblico alcuni dei brani da lei personalmente composti, accompagnati dalle sue poesie scritte sia in italiano che in inglese. Pegoraro ha suonato il nuovo pianoforte dell’IIC, un Bechstein prodotto in Europa col marchio Hoffmann. “Qui mi sento come a casa, sono onorata di inaugurare questo strumento che è stato scelto con la mia supervisione”, ha affermato.

Prima di iniziare, però, la musicista ha illustrato uno dei progetti di cui va più fiera: il Narnia Festival. “Il mio sogno era creare qualcosa di speciale – ha spiegato Pegoraro, – che unisse le mie due culture: un campus in stile americano, ma in una città medievale. Tutti gli show sono gratis perché volevo creare qualcosa alla portata di tutti”. Il Festival – la cui tredicesima edizione prenderà il via il 16 luglio – ha di recente ricevuto la nona Medaglia dal Presidente della Repubblica, un importante riconoscimento attribuito a iniziative ritenute di particolare interesse culturale, scientifico, artistico, sportivo o sociale. Anche il sindaco di Narni, Lorenzo Lucarelli, in collegamento dall’Italia, ha sottolineato l’importanza di questo progetto che è stato in grado di trasformare la città “in un luogo in cui poter condividere la magia dell’arte”.



Il Sindaco di Narni Lorenzo Lucarelli in collegamento via Zoom – Foto: Nadia Pieri

Spazio, infine, all’esibizione di Pegoraro che, brano dopo brano, ha coinvolto gli spettatori creando un’atmosfera magica e molto intima. Passione, professionalità e talento: è questo ciò che ha dimostrato l’artista che ha concluso il suo concerto, emozionatissima, ringraziando il direttore dell’Istituto Fabio Finotti e augurando a tutti “una vita felice”.

Cristiana Pegoraro all’IIC di New York – Foto: Nadia Pieri

Giovedì 27 giugno 2024

<https://www.radiogalileo.it/musica/2024/06/27/188812-narnia-festival-si-presenta-a-new-york-sara-in-scena-a-narni-dal-16-al-28-luglio>



• **MUSICA**

Narnia Festival si presenta a New York: sarà in scena a Narni dal 16 al 28 luglio



Ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica il Narnia Festival e per la presentazione della sua tredicesima edizione ha goduto di un palcoscenico internazionale d'eccezione. La pianista Cristiana Pegoraro, che ne è ideatrice e direttore artistico e con la sua attività porta il Narnia Festival fuori dai confini italiani, ha infatti presentato all'Istituto Italiano di Cultura a New York il programma che dà spazio alle arti e alla musica e che andrà in scena da 16 al 28 luglio con una sezione di anteprima dal 3 al 13 luglio. Il Narnia Festival, che vede la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, proporrà a Narni 55 appuntamenti tra concerti, spettacoli e altri eventi, in parallelo ai corsi del campus internazionale di alto perfezionamento dedicati a musica classica, opera lirica, jazz, danza, flamenco, recitazione e ai programmi culture & leisure e di lingua e cultura italiana.

L'apertura del festival, martedì 16 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, vedrà il ritorno di un amico della manifestazione, Massimo Giletti, che condurrà la serata 'Opera fantasy' in cui sarà proposto un programma di eccezione, con le ouverture e gli intermezzi dalle opere più celebri di tutti i tempi, tra cui il barbiere di Siviglia, Nabucco, Cavalleria Rusticana, con Cristiana Pegoraro al pianoforte accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio. Nella stessa serata saranno inaugurate le due mostre del festival, 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile curata da Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'Autunno' di Anna Paola Catalani. Nella serata di apertura verrà consegnato il premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera all'imprenditore Alberto Tripi, presidente e fondatore di Almaviva.

Durante il festival ci sarà, novità di quest'anno, una serie di concerti al tramonto nella chiesa medievale di san Francesco alle 19. "Un'occasione più intima – ha commentato Cristiana Pegoraro – per ascoltare la grande musica immersi nella bellezza di questa antica chiesa".

Gli appuntamenti saranno giovedì 18 luglio 'Danza di note', venerdì 19 'Jeu d'eau et d'amour', sabato 20 luglio 'Impressioni sonore', mercoledì 24 'Mozart e dintorni' e giovedì 25 'Armonie del nostro tempo'. Sempre giovedì 18 luglio, alle 21.30, il teatro Manini di Narni ospiterà lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, noto per la sua satira graffiante e sottile ironia, ospite fisso in trasmissioni televisive e popolarissimo sui social con più di 1 milione di follower su Facebook, 649mila su X e 52mila su Instagram. Sarà una serata divertente e leggera con intermezzi musicali di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte. Federico Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. A seguire lo spettacolo ci sarà l'Incontro con l'artista, il primo di questa nuova iniziativa inserita nel festival durante la quale si potranno anche degustare vini di cantine del territorio.

"Un'occasione unica – ha aggiunto Cristiana Pegoraro – perché il pubblico possa conoscere da vicino gli artisti ospiti e, viceversa, per presentare agli artisti le nostre eccellenze, secondo quello spirito di valorizzazione e promozione del territorio che da sempre contraddistingue il Narnia Festival". Ancora al teatro Manini venerdì 19 luglio alle 21.30 per il gran galà di danza 'Stelle sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filippini e sabato 20 alle 21.30 per 'Sinfonia flamenca' in

Giovedì 27 giugno 2024

<https://www.radiogalileo.it/musica/2024/06/27/188812-narnia-festival-si-presenta-a-new-york-sara-in-scena-a-narni-dal-16-al-28-luglio>

un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui il tradizionale ballo viene eseguito non solo su musica flamenca, ma anche classica, in un connubio unico e originale. Seguirà l'incontro con gli artisti. Quella di domenica 21 luglio sarà invece una giornata dedicata a musica e motori con l'esposizione di auto storiche in piazza dei Priori a Narni alle 10, l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria' alla Loggia dei Priori alle 11 e una Fiesta Flamenca al Manini alle 16. A seguire, i danzatori si uniranno alla festa in piazza dei Priori con brindisi e degustazioni. Chi vorrà, dalle 17, potrà prenotare un giro con le auto storiche sul percorso della via Flaminia. Lunedì 22 partirà la serie dedicata al Jazz, tutte le sere alle 23 a piazza dei Priori con jam sessions.

Ci sarà spazio, poi, martedì 23 luglio al teatro Manini alle 21.30, per uno spettacolo di grande spessore artistico, intimo e intenso. Sebastiano Somma porta in scena 'il vecchio e il mare' di Ernest Hemingway in cui ripropone sentimenti come disperazione, passione, amore per la natura dalla forza devastante, rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di ognuno di noi. A seguire è previsto l'incontro con l'artista. Mercoledì 24 luglio sarà invece l'attore Yuri Napoli a condurre un viaggio poetico attraverso i racconti del Vangelo in 'Midnight Gospel' accompagnato da Cristiana Pegoraro al pianoforte, evento a lume di candela nella suggestiva chiesa di Santa Maria Impensole. Giovedì 25 luglio alle 21.30 al teatro Manini sarà di scena Povia in concerto, unica tappa umbra del tour 'Mi hai salvato la vita', "un viaggio nella musica pop italiana – ha commentato Cristiana Pegoraro – con uno dei cantautori più interessanti del nostro tempo", a cui seguirà l'incontro con l'artista. Tango, swing e musica popolare con vista, al vicolo Belvedere di Narni, venerdì 26 luglio alle 19 per 'Musikeria di mantice e bottoni' in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico. A seguire, torna l'appuntamento con Gioca e mettiti in gioco, festa per i bambini organizzata dal Comune di Narni, in scena dalle 20.30 nel centro storico, nell'ambito della quale alle 21.30 a palazzo dei Priori ci sarà il concerto 'Favole musicali' eseguito dall'Orchestra del Narnia Festival. Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass e si succederanno una serie di saggi e concerti di insegnanti e allievi del Campus, mentre alle 21.30 al Teatro Manini sarà la volta del concerto semiserio dal ba-rock al pop 'Divertissement' con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire l'incontro con i due artisti.



Per il gran finale, domenica 28 luglio, sono in programma diversi appuntamenti, a cominciare dalle 11 con la Santa Messa nella cattedrale di Narni animata dall'Orchestra del Narnia Festival e proseguire alle 17 al teatro Manini con il 'Cine concerto' dedicato alle grandi melodie del cinema internazionale eseguito dal pluripremiato pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le videoproiezioni. In questa occasione, l'artista riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Si chiude dal San Domenico Auditorium Bortolotti con il concerto 'il Valzer' dai salotti dell'Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio proporrà

una prima esecuzione assoluta di inediti di Beethoven. Saranno eseguite inoltre musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota.

L'ingresso agli spettacoli è libero, in alcuni casi è richiesta prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Giovedì 27 giugno 2024

<https://umbria.tag24.it/narnia-festival-2024-presentato-il-programma-a-new-york/>



Il Quotidiano Online

dell'Università Niccolò Cusano dedicato alla regione Umbria

Narnia Festival 2024, presentato il programma a New York



Il **Narnia Festival** di Narni ha ricevuto la **nona Medaglia del Presidente della Repubblica** e per la presentazione della sua tredicesima edizione ha goduto di un palcoscenico internazionale d'eccezione.

La pianista **Cristiana Pegoraro**, che del festival è l'ideatrice e anche il direttore artistico, ha infatti illustrato all'**Istituto Italiano di Cultura a New York** il ricco e variegato programma di quest'anno.

Il palinsesto spazierà, come da tradizione, dalle arti alla musica e andrà in scena **da domenica 16 a venerdì 28 luglio** con una sezione di **anteprima da martedì 3 a giovedì 13 luglio**.

Massimo Giletti apre il Narnia Festival

Il **Narnia Festival 2024** vedrà la direzione musicale del **direttore d'orchestra Lorenzo Porzio** e proporrà quest'anno a Narni, per la sua edizione n. 13, ben **55 appuntamenti** tra concerti, spettacoli e ulteriori eventi artistici collaterali.

Allo stesso tempo, si terranno i **corsi del campus internazionale di alto perfezionamento** dedicati a musica classica, opera lirica, jazz, danza, flamenco, recitazione e ai **programmi culture & leisure e di lingua e cultura italiana**.

Per la giornata d'apertura del festival, martedì 16 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, farà ritorno un amico della manifestazione, **Massimo Giletti**. Il famoso presentatore televisivo condurrà la **serata 'Opera fantasy'** che vedrà protagonisti le ouverture e gli intermezzi dalle opere più celebri di tutti i tempi. Tra i titoli principali, figureranno il barbiere di Siviglia, Nabucco, Cavalleria Rusticana, con Cristiana Pegoraro al pianoforte accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Nella stessa serata, inoltre, prenderanno il via, con la cerimonia d'inaugurazione, le **due mostre del festival: 'Female'**, una collettiva di arte contemporanea al femminile curata da Mariacristina Angeli, e **'Splendore d'Autunno'** di Anna Paola Catalani.

L'apertura del festival servirà altresì a consegnare il premio **Narnia Festival Leone d'argento** alla carriera all'**imprenditore Alberto Tripi**, presidente e fondatore di Almaviva.

Dai concerti al tramonto alle vignette di Osho

Novità del **Narnia Festival 2024** sarà una serie di **concerti al tramonto nella chiesa medievale di san Francesco** alle ore 19, che rappresenteranno *"un'occasione più intima - così ha dichiarato Cristiana Pegoraro - per ascoltare la grande musica immersi nella bellezza di questa antica chiesa"*.

Gli appuntamenti saranno giovedì 18 luglio 'Danza di note', venerdì 19 'Jeu d'eau et d'amour', sabato 20 luglio 'Impressioni sonore', mercoledì 24 'Mozart e dintorni' e giovedì 25 'Armonie del nostro tempo'.

Giovedì 18 luglio, alle 21.30, il **teatro Manini di Narni** ospiterà lo spettacolo **'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli**, noto per la sua satira graffiante e sottile ironia politica, che riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. A seguire si terrà l'"Incontro con l'artista", durante il quale sarà possibile **degustare vini di cantine del territorio**.

In questo modo, *"il pubblico potrà conoscere da vicino gli artisti ospiti e, viceversa, noi potremo presentare agli artisti le nostre eccellenze - ha fatto sapere Pegoraro - secondo quello spirito di valorizzazione e promozione del territorio che da sempre contraddistingue il Narnia Festival"*.

Al Narnia Festival anche Povia

Giovedì 25 luglio alle 21.30 al teatro Manini sarà di scena **Povia** in concerto, con l'unica tappa umbra del tour 'Mi hai salvato la vita'. La sua partecipazione è stata definita dal direttore artistico Cristiana Pegoraro *"un viaggio nella musica pop italiana con uno dei cantautori più interessanti del nostro tempo"*, cui seguirà l'incontro con l'artista.

Numerosi saranno, poi, gli eventi collaterali ed extra musicali. Per esempio, quella di domenica 21 luglio sarà una giornata dedicata a **musica e motori con l'esposizione di auto storiche in piazza dei Priori** a Narni alle 10. Seguirà l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria' alla Loggia dei Priori alle 11 e una Fiesta Flamenca al Manini alle 16. Chi vorrà, tra l'altro, a partire dalle 17, potrà prenotare **un giro con le auto storiche** sul percorso della via Flaminia.

Tornerà, infine, l'appuntamento con **'Gioca e metti in gioco'**, la festa per le bambine e i bambini organizzata dal Comune di Narni, in scena venerdì 26 luglio dalle 20.30 nel centro storico. Alle 21.30 a palazzo dei Priori ci sarà, invece, il concerto 'Favole musicali' eseguito dall'Orchestra del Narnia Festival.



ATTUALITÀ

Narnia Festival si presenta a New York e riceve la medaglia dal Presidente della Repubblica



Torna l'appuntamento con il festival ideato e diretto da Cristiana Pegoraro

TERNI – Dal 16 al 28 luglio fa il suo ritorno un festival dai grandi nomi, con nuove iniziative e diverse forme artistiche. Il “Narnia Festival” la cui direttrice artistica e pianista, Cristiana Pegoraro, ha presentato la 13esima edizione all’Istituto Italiano di Cultura a New York. Il festival ha ricevuto anche la nona Medaglia del Presidente della Repubblica.

Il Narnia Festival, che vede la direzione musicale del direttore d’orchestra Lorenzo Porzio, proporrà a Narni 55 appuntamenti tra concerti, spettacoli e altri eventi, in parallelo ai corsi del campus internazionale di alto perfezionamento dedicati a musica classica, opera lirica, jazz, danza, flamenco, recitazione e ai programmi culture & leisure e di lingua e cultura italiana.

Il programma: L’apertura del festival, martedì 16 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, vedrà il ritorno di un amico della manifestazione, Massimo Giletti, che condurrà la serata ‘Opera fantasy’ in cui sarà proposto un programma di eccezione, con le ouvertures e gli intermezzi dalle opere più celebri di tutti i tempi, tra cui Il barbiere di Siviglia, Nabucco, Cavalleria Rusticana, con Cristiana Pegoraro al pianoforte accompagnata dall’Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio. Nella stessa serata saranno inaugurate le due mostre del festival, ‘Female’, collettiva di arte contemporanea al femminile curata da Mariacristina Angeli, e ‘Splendore d’Autunno’ di Anna Paola Catalani. Nella serata di apertura verrà consegnato il premio Narnia Festival Leone d’argento alla carriera all’imprenditore Alberto Tripi, presidente e fondatore di Almaviva. Durante il festival ci sarà, novità di quest’anno, una serie di concerti al tramonto nella chiesa medievale di san Francesco alle 19.

«Un’occasione più intima – ha commentato Cristiana Pegoraro – per ascoltare la grande musica immersi nella bellezza di questa antica chiesa». Gli appuntamenti saranno giovedì 18 luglio ‘Danza di note’, venerdì 19 ‘Jeu d’eau et d’amour’, sabato 20 luglio ‘Impressioni sonore’, mercoledì 24 ‘Mozart e dintorni’ e giovedì 25 ‘Armonie del nostro tempo’. Sempre giovedì 18 luglio, alle 21.30, il teatro Manini di Narni ospiterà lo spettacolo ‘Le più belle frasi di Osho’ di e con Federico Palmaroli, noto per la sua satira graffiante e sottile ironia, ospite fisso in trasmissioni televisive e popolarissimo sui social con più di 1 milione di follower su Facebook, 649mila su X e 52mila su Instagram. Sarà una serata divertente e leggera con intermezzi musicali di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte. Federico Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d’argento alla carriera. A seguire lo spettacolo ci sarà l’‘Incontro con l’artista’, il primo di questa nuova iniziativa inserita nel festival durante la quale si potranno anche degustare vini di cantine del territorio. “Un’occasione unica – ha aggiunto Cristiana Pegoraro – perché il pubblico possa conoscere da vicino gli artisti ospiti e, viceversa, per presentare agli artisti le nostre eccellenze, secondo quello spirito di valorizzazione e promozione del territorio che da sempre contraddistingue il Narnia Festival”. Ancora al teatro Manini venerdì 19 luglio alle 21.30 per il gran galà di danza ‘Stelle sulle punte!’ con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi e sabato 20 alle 21.30 per ‘Sinfonia flamenca’ in un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui il

Giovedì 27 giugno 2024

<https://umbria7.it/2024/06/narnia-festival-si-presenta-a-new-york-e-riceve-la-medaglia-dal-presidente-della-repubblica/>

tradizionale ballo viene eseguito non solo su musica flamenca, ma anche classica, in un connubio unico e originale. Seguirà l'incontro con gli artisti. Quella di domenica 21 luglio sarà invece una giornata dedicata a musica e motori con l'esposizione di auto storiche in piazza dei Priori a Narni alle 10, l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria' alla Loggia dei Priori alle 11 e una Fiesta Flamenca al Manini alle 16. A seguire, i danzatori si uniranno alla festa in piazza dei Priori con brindisi e degustazioni. Chi vorrà, dalle 17, potrà prenotare un giro con le auto storiche sul percorso della via Flaminia. Lunedì 22 partirà la serie dedicata al Jazz, tutte le sere alle 23 a piazza dei Priori con jam sessions.

Ci sarà spazio, poi, martedì 23 luglio al teatro Manini alle 21.30, per uno spettacolo di grande spessore artistico, intimo e intenso. Sebastiano Somma porta in scena 'Il vecchio e il mare' di Ernest Hemingway in cui ripropone sentimenti come disperazione, passione, amore per la natura dalla forza devastante, rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di ognuno di noi. A seguire è previsto l'incontro con l'artista. Mercoledì 24 luglio sarà invece l'attore Yuri Napoli a condurre un viaggio poetico attraverso i racconti del Vangelo in 'Midnight Gospel' accompagnato da Cristiana Pegoraro al pianoforte, evento a lume di candela nella suggestiva chiesa di Santa Maria Impensole. Giovedì 25 luglio alle 21.30 al teatro Manini sarà di scena Povia in concerto, unica tappa umbra del tour 'Mi hai salvato la vita', «un viaggio nella musica pop italiana – ha commentato Cristiana Pegoraro – con uno dei cantautori più interessanti del nostro tempo», a cui seguirà l'incontro con l'artista. Tango, swing e musica popolare con vista, al vicolo Belvedere di Narni, venerdì 26 luglio alle 19 per 'Musikeria di mantice e bottoni' in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico. A seguire, torna l'appuntamento con Gioca e mettiti in gioco, festa per i bambini organizzata dal Comune di Narni, in scena dalle 20.30 nel centro storico, nell'ambito della quale alle 21.30 a palazzo dei Priori ci sarà il concerto 'Favole musicali' eseguito dall'Orchestra del Narnia Festival.

Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass e si succederanno una serie di saggi e concerti di insegnanti e allievi del Campus, mentre alle 21.30 al Teatro Manini sarà la volta del concerto semiserio dal barock al pop 'Divertissement' con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire l'incontro con i due artisti. Per il gran finale, domenica 28 luglio, sono in programma diversi appuntamenti, a cominciare dalle 11 con la Santa Messa nella cattedrale di Narni animata dall'Orchestra del Narnia Festival e proseguire alle 17 al teatro Manini con il 'Cine concerto' dedicato alle grandi melodie del cinema internazionale eseguito dal pluripremiato pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le videoproiezioni. In questa occasione, l'artista riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera.

Si chiude dal San Domenico Auditorium Bortolotti con il concerto 'Il Valzer' dai salotti dell'Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio proporrà una prima esecuzione assoluta di inediti di Beethoven. Saranno eseguite inoltre musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota.

L'ingresso agli spettacoli è libero, in alcuni casi è richiesta prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.



Narnia Festival si presenta a New York: in scena a Narni dal 16 al 28 luglio

Tanti ospiti, nuove iniziative e diverse forme d'arte danno vita al caleidoscopico evento



New York, 27 giu. 2024– Ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica il Narnia Festival e per la presentazione della sua tredicesima edizione ha goduto di un palcoscenico internazionale d'eccezione. La pianista Cristiana Pegoraro (*nella foto*), che ne è ideatrice e direttore artistico e con la sua attività porta il Narnia Festival fuori dai confini italiani, ha infatti presentato all'Istituto Italiano di Cultura a New York il programma che dà spazio alle arti e alla musica e che andrà in scena da 16 al 28 luglio con una sezione di anteprima dal 3 al 13 luglio.

Il Narnia Festival, che vede la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, proporrà a Narni 55 appuntamenti tra concerti, spettacoli e altri eventi, in parallelo ai corsi del campus internazionale di alto perfezionamento dedicati a musica classica, opera lirica, jazz, danza, flamenco, recitazione e ai programmi culture & leisure e di lingua e cultura italiana.

L'apertura del festival, martedì 16 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, vedrà il ritorno di un amico della manifestazione, Massimo Giletti, che condurrà la serata 'Opera fantasy' in cui sarà proposto un programma di eccezione, con le ouverture e gli intermezzi dalle opere più celebri di tutti i tempi, tra cui il barbiere di Siviglia, Nabucco, Cavalleria Rusticana, con Cristiana Pegoraro al pianoforte accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Nella stessa serata saranno inaugurate le due mostre del festival, 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile curata da Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'Autunno' di Anna Paola Catalani. Nella serata di apertura verrà consegnato il premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera all'imprenditore Alberto Tripi, presidente e fondatore di Almaviva.

Durante il festival ci sarà, novità di quest'anno, una serie di concerti al tramonto nella chiesa medievale di san Francesco alle 19. "Un'occasione più intima – ha commentato Cristiana Pegoraro – per ascoltare la grande musica immersi nella bellezza di questa antica chiesa". Gli appuntamenti saranno giovedì 18 luglio 'Danza di note', venerdì 19 'Jeu d'eau et d'amour', sabato 20 luglio 'Impressioni sonore', mercoledì 24 'Mozart e dintorni' e giovedì 25 'Armonie del nostro tempo'. Sempre giovedì 18 luglio, alle 21.30, il teatro Manini di Narni ospiterà lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, noto per la sua satira graffiante e sottile ironia, ospite fisso in trasmissioni televisive e popolarissimo sui social con più di 1 milione di follower su Facebook, 649mila su X e 52mila su Instagram. Sarà una serata divertente e leggera con intermezzi musicali di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte. Federico Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. A seguire lo spettacolo ci sarà l' 'Incontro con l'artista', il primo di questa nuova iniziativa inserita nel festival durante la quale si potranno anche degustare vini di cantine del territorio.

"Un'occasione unica – ha aggiunto Cristiana Pegoraro – perché il pubblico possa conoscere da vicino gli artisti ospiti e, viceversa, per presentare agli artisti le nostre eccellenze, secondo quello spirito di valorizzazione e promozione del territorio che da sempre contraddistingue il Narnia Festival". Ancora al teatro Manini venerdì 19 luglio alle 21.30 per il gran galà di danza 'Stelle sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filippini e sabato 20 alle 21.30 per 'Sinfonia flamenca' in un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui il tradizionale ballo viene eseguito non solo su musica flamenca, ma anche classica, in un connubio unico e originale. Seguirà l'incontro con gli artisti.

Quella di domenica 21 luglio sarà invece una giornata dedicata a musica e motori con l'esposizione di auto storiche in piazza dei Priori a Narni alle 10, l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria' alla Loggia dei Priori alle 11 e una Fiesta Flamenca al Manini alle 16. A seguire, i danzatori si uniranno alla festa in piazza dei Priori con brindisi e degustazioni. Chi vorrà, dalle 17, potrà prenotare un giro con le auto storiche sul percorso della via Flaminia. Lunedì 22 partirà la serie dedicata al Jazz, tutte le sere alle 23 a piazza dei Priori con jam sessions. Ci sarà spazio, poi, martedì 23 luglio al teatro Manini alle 21.30, per uno spettacolo di grande spessore artistico, intimo e intenso.

Sebastiano Somma porta in scena 'Il vecchio e il mare' di Ernest Hemingway in cui ripropone sentimenti come disperazione, passione, amore per la natura dalla forza devastante, rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di ognuno di noi. A seguire è previsto l'incontro con l'artista. Mercoledì 24 luglio sarà invece l'attore Yuri Napoli a condurre un viaggio poetico attraverso i racconti del Vangelo in 'Midnight Gospel' accompagnato da Cristiana Pegoraro al pianoforte, evento a lume di candela nella suggestiva chiesa di Santa Maria Impensole. Giovedì 25 luglio alle 21.30 al teatro Manini sarà di scena Povia in concerto, unica tappa umbra del tour 'Mi hai salvato la vita', "un viaggio nella musica pop italiana – ha commentato Cristiana Pegoraro – con uno dei cantautori più interessanti del nostro tempo", a cui seguirà l'incontro con l'artista. Tango, swing e musica popolare con vista, al vicolo Belvedere di Narni, venerdì 26 luglio alle 19 per 'Musikeria di mantice e bottoni' in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico.

A seguire, torna l'appuntamento con Gioia e metti in gioco, festa per i bambini organizzata dal Comune di Narni, in scena dalle 20.30 nel centro storico, nell'ambito della quale alle 21.30 a palazzo dei Priori ci sarà il concerto 'Favole musicali' eseguito dall'Orchestra del Narnia Festival. Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass e si succederanno una serie di saggi e concerti di insegnanti e allievi del Campus, mentre alle 21.30 al Teatro Manini sarà la volta del concerto semiserio dal ba-rock al pop 'Divertissement' con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire l'incontro con i due artisti.

Per il gran finale, domenica 28 luglio, sono in programma diversi appuntamenti, a cominciare dalle 11 con la Santa Messa nella cattedrale di Narni animata dall'Orchestra del Narnia Festival e proseguire alle 17 al teatro Manini con il 'Cine concerto' dedicato alle grandi melodie del cinema internazionale eseguito dal pluripremiato pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le videoproiezioni. In questa occasione, l'artista riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Si chiude dal San Domenico Auditorium Bortolotti con il concerto 'Il Valzer' dai salotti dell'Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio proporrà una prima esecuzione assoluta di inediti di Beethoven. Saranno eseguite inoltre musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota.

L'ingresso agli spettacoli è libero, in alcuni casi è richiesta prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.



Narnia Festival si presenta a New York: sarà in scena a Narni dal 16 al 28 luglio



Nona medaglia del Presidente della Repubblica per il festival ideato e diretto da Cristiana Pegoraro. Tanti ospiti, nuove iniziative e diverse forme d'arte danno vita al caleidoscopico evento

New York, 27 giu. – Ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica il Narnia Festival e per la presentazione della sua tredicesima edizione ha goduto di un palcoscenico internazionale d'eccezione. La pianista Cristiana Pegoraro, che ne è ideatrice e direttore artistico e con la sua attività porta il Narnia Festival fuori dai confini italiani, ha infatti presentato all'Istituto

Italiano di Cultura a New York il programma che dà spazio alle arti e alla musica e che andrà in scena da 16 al 28 luglio con una sezione di anteprima dal 3 al 13 luglio. Il Narnia Festival, che vede la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, proporrà a Narni 55 appuntamenti tra concerti, spettacoli e altri eventi, in parallelo ai corsi del campus internazionale di alto perfezionamento dedicati a musica classica, opera lirica, jazz, danza, flamenco, recitazione e ai programmi culture & leisure e di lingua e cultura italiana. L'apertura del festival, martedì 16 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, vedrà il ritorno di un amico della manifestazione, Massimo Giletti, che condurrà la serata 'Opera fantasy' in cui sarà proposto un programma di eccezione, con le ouvertures e gli intermezzi dalle opere più celebri di tutti i tempi, tra cui Il barbiere di Siviglia, Nabucco, Cavalleria Rusticana, con Cristiana Pegoraro al pianoforte accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio. Nella stessa serata saranno inaugurate le due mostre del festival, 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile curata da Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'Autunno' di Anna Paola Catalani. Nella serata di apertura verrà consegnato il premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera all'imprenditore Alberto Tripi, presidente e fondatore di Almaviva. Durante il festival ci sarà, novità di quest'anno, una serie di concerti al tramonto nella chiesa medievale di san Francesco alle 19. "Un'occasione più intima - ha commentato Cristiana Pegoraro - per ascoltare la grande musica immersi nella bellezza di questa antica chiesa". Gli appuntamenti saranno giovedì 18 luglio 'Danza di note', venerdì 19 'Jeu d'eau et d'amour', sabato 20 luglio 'Impressioni sonore', mercoledì 24 'Mozart e dintorni' e giovedì 25 'Armonie del nostro tempo'. Sempre giovedì 18 luglio, alle 21.30, il teatro Manini di Narni ospiterà lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, noto per la sua satira graffiante e sottile ironia, ospite fisso in trasmissioni televisive e popolarissimo sui social con più di 1 milione di follower su Facebook, 649mila su X e 52mila su Instagram. Sarà una serata divertente e leggera con intermezzi musicali di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte. Federico Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. A seguire lo spettacolo ci sarà l'Incontro con l'artista, il primo di questa nuova iniziativa inserita nel festival durante la quale si potranno anche degustare vini di cantine del territorio. "Un'occasione unica - ha aggiunto Cristiana Pegoraro - perché il pubblico possa conoscere da vicino gli artisti ospiti e, viceversa, per presentare agli artisti le nostre eccellenze, secondo quello spirito di valorizzazione e promozione del territorio che da sempre contraddistingue il Narnia Festival". Ancora al teatro Manini venerdì 19 luglio alle 21.30 per il gran galà di danza 'Stelle sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi e sabato 20 alle 21.30 per 'Sinfonia flamenca' in un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui il tradizionale ballo viene eseguito non solo su musica flamenca, ma anche classica, in un connubio unico e originale. Seguirà l'incontro con gli artisti. Quella di domenica 21 luglio sarà invece una giornata dedicata a musica e motori con l'esposizione di auto storiche in piazza dei Priori a Narni alle 10, l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria' alla Loggia dei Priori alle 11 e una Fiesta Flamenca al Manini alle 16. A seguire, i danzatori si uniranno alla festa in piazza dei Priori con brindisi e degustazioni. Chi vorrà, dalle 17, potrà prenotare un giro con le auto storiche sul percorso della via Flaminia. Lunedì 22 partirà la serie dedicata al Jazz, tutte le sere alle 23 a piazza dei Priori con jam sessions. Ci sarà spazio, poi, martedì 23 luglio al teatro Manini alle 21.30, per uno spettacolo di grande spessore artistico, intimo e intenso. Sebastiano Somma porta in scena 'Il vecchio e il mare' di Ernest Hemingway in cui ripropone sentimenti come disperazione, passione, amore per la natura dalla forza devastante, rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di ognuno di noi. A seguire è previsto l'incontro con l'artista. Mercoledì 24 luglio sarà invece l'attore Yuri Napoli a condurre un viaggio poetico attraverso i racconti del Vangelo in 'Midnight Gospel' accompagnato da Cristiana Pegoraro al

Giovedì 27 giugno 2024

<https://www.umbriainforma.it/2024/06/27/narnia-festival-si-presenta-a-new-york-sara-in-scena-a-narni-dal-16-al-28-luglio/>

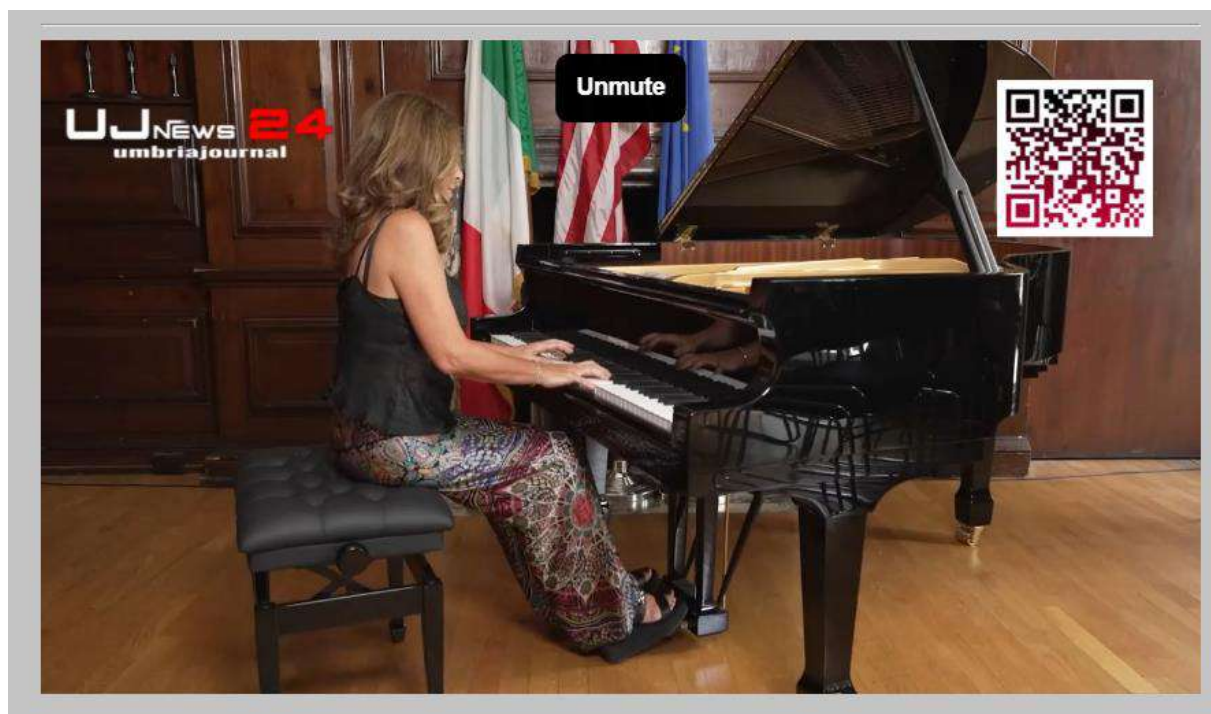
pianoforte, evento a lume di candela nella suggestiva chiesa di Santa Maria Impensole. Giovedì 25 luglio alle 21.30 al teatro Manini sarà di scena Povia in concerto, unica tappa umbra del tour 'Mi hai salvato la vita', "un viaggio nella musica pop italiana - ha commentato Cristiana Pegoraro - con uno dei cantautori più interessanti del nostro tempo", a cui seguirà l'incontro con l'artista. Tango, swing e musica popolare con vista, al vicolo Belvedere di Narni, venerdì 26 luglio alle 19 per 'Musikeria di mantice e bottoni' in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico. A seguire, torna l'appuntamento con Gioca e metti in gioco, festa per i bambini organizzata dal Comune di Narni, in scena dalle 20.30 nel centro storico, nell'ambito della quale alle 21.30 a palazzo dei Priori ci sarà il concerto 'Favole musicali' eseguito dall'Orchestra del Narnia Festival. Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass e si succederanno una serie di saggi e concerti di insegnanti e allievi del Campus, mentre alle 21.30 al Teatro Manini sarà la volta del concerto semiserio dal ba-rock al pop 'Divertissement' con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire l'incontro con i due artisti. Per il gran finale, domenica 28 luglio, sono in programma diversi appuntamenti, a cominciare dalle 11 con la Santa Messa nella cattedrale di Narni animata dall'Orchestra del Narnia Festival e proseguire alle 17 al teatro Manini con il 'Cine concerto' dedicato alle grandi melodie del cinema internazionale eseguito dal pluripremiato pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le videoproiezioni. In questa occasione, l'artista riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. Si chiude dal San Domenico Auditorium Bortolotti con il concerto 'Il Valzer' dai salotti dell'Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio proporrà una prima esecuzione assoluta di inediti di Beethoven. Saranno eseguite inoltre musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota. L'ingresso agli spettacoli è libero, in alcuni casi è richiesta prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Venerdì 28 giugno 2024

<https://www.umbriajournaltv.it/il-telegiornale-dellumbria-edizione-della-sera-27-giugno-2024/>



Il Telegiornale dell'Umbria, edizione della sera 27 giugno 2024



UmbriaLeft.it

• **Cultura**

By **Avi News**

Narnia Festival si presenta a New York: in scena a Narni dal 16 al 28 luglio



(AVInews) – New York, 27 giu. – Ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica il Narnia Festival e per la presentazione della sua tredicesima edizione ha goduto di un palcoscenico internazionale d'eccezione. La pianista Cristiana Pegoraro, che ne è ideatrice e direttore artistico e con la sua attività porta il Narnia Festival fuori dai confini italiani, ha infatti presentato all'Istituto Italiano di Cultura a New York il programma che dà spazio alle arti e alla musica e che andrà in scena da 16 al 28 luglio con una sezione di anteprima dal 3 al 13 luglio. Il Narnia Festival, che vede la direzione musicale del direttore d'orchestra

Lorenzo Porzio, proporrà a Narni 55 appuntamenti tra concerti, spettacoli e altri eventi, in parallelo ai corsi del campus internazionale di alto perfezionamento dedicati a musica classica, opera lirica, jazz, danza, flamenco, recitazione e ai programmi culture & leisure e di lingua e cultura italiana.

L'apertura del festival, martedì 16 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, vedrà il ritorno di un amico della manifestazione, Massimo Giletti, che condurrà la serata 'Opera fantasy' in cui sarà proposto un programma di eccezione, con le ouvertures e gli intermezzi dalle opere più celebri di tutti i tempi, tra cui Il barbiere di Siviglia, Nabucco, Cavalleria Rusticana, con Cristiana Pegoraro al pianoforte accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio. Nella stessa serata saranno inaugurate le due mostre del festival, 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile curata da Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'Autunno' di Anna Paola Catalani. Nella serata di apertura verrà consegnato il premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera all'imprenditore Alberto Tripi, presidente e fondatore di Almaviva.

Durante il festival ci sarà, novità di quest'anno, una serie di concerti al tramonto nella chiesa medievale di san Francesco alle 19. "Un'occasione più intima - ha commentato Cristiana Pegoraro - per ascoltare la grande musica immersi nella bellezza di questa antica chiesa". Gli appuntamenti saranno giovedì 18 luglio 'Danza di note', venerdì 19 'Jeu d'eau et d'amour', sabato 20 luglio 'Impressioni sonore', mercoledì 24 'Mozart e dintorni' e giovedì 25 'Armonie del nostro tempo'. Sempre giovedì 18 luglio, alle 21.30, il teatro Manini di Narni ospiterà lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, noto per la sua satira graffiante e sottile ironia, ospite fisso in trasmissioni televisive e popolarissimo sui social con più di 1 milione di follower su Facebook, 649mila su X e 52mila su Instagram. Sarà una serata divertente e leggera con intermezzi musicali di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte. Federico Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. A seguire lo spettacolo ci sarà l'"Incontro con l'artista", il primo di questa nuova iniziativa inserita nel festival durante la quale si potranno anche degustare vini di cantine del territorio. "Un'occasione unica - ha aggiunto Cristiana Pegoraro - perché il pubblico possa conoscere da vicino gli artisti ospiti e, viceversa, per presentare agli artisti le nostre eccellenze, secondo quello spirito di valorizzazione e promozione del territorio che da sempre contraddistingue il Narnia Festival". Ancora al teatro Manini venerdì 19 luglio alle 21.30 per il gran galà di danza 'Stelle sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi e sabato 20 alle 21.30 per 'Sinfonia flamenca' in un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui il tradizionale ballo viene eseguito non solo su musica flamenca, ma anche classica, in un connubio unico e originale. Seguirà l'incontro con gli artisti. Quella di domenica 21 luglio sarà invece una giornata dedicata a musica e motori con l'esposizione di auto storiche in piazza dei Priori a Narni alle 10, l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria' alla Loggia dei Priori alle 11 e una Fiesta Flamenca al Manini alle 16. A seguire, i danzatori si uniranno alla festa in piazza dei Priori con brindisi e degustazioni. Chi vorrà, dalle 17, potrà prenotare un giro con le auto storiche sul percorso della via Flaminia. Lunedì 22 partirà la serie dedicata al Jazz, tutte le sere alle 23 a piazza dei Priori con jam sessions. Ci sarà spazio, poi, martedì 23 luglio al teatro Manini alle 21.30, per uno spettacolo di grande spessore artistico, intimo e intenso. Sebastiano Somma porta in scena 'Il vecchio e il mare' di Ernest Hemingway in cui ripropone sentimenti come disperazione, passione, amore per la natura dalla forza devastante, rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di ognuno di noi. A seguire è previsto l'incontro

Giovedì 27 giugno 2024

<http://umbrialeft.it/notizie/narnia-festival-si-presenta-new-york-scena-narni-dal-16-al-28-luglio>

con l'artista. Mercoledì 24 luglio sarà invece l'attore Yuri Napoli a condurre un viaggio poetico attraverso i racconti del Vangelo in 'Midnight Gospel' accompagnato da Cristiana Pegoraro al pianoforte, evento a lume di candela nella suggestiva chiesa di Santa Maria Impensole. Giovedì 25 luglio alle 21.30 al teatro Manini sarà di scena Povia in concerto, unica tappa umbra del tour 'Mi hai salvato la vita', "un viaggio nella musica pop italiana - ha commentato Cristiana Pegoraro - con uno dei cantautori più interessanti del nostro tempo", a cui seguirà l'incontro con l'artista. Tango, swing e musica popolare con vista, al vicolo Belvedere di Narni, venerdì 26 luglio alle 19 per 'Musikeria di mantice e bottoni' in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico. A seguire, torna l'appuntamento con Gioca e mettiti in gioco, festa per i bambini organizzata dal Comune di Narni, in scena dalle 20.30 nel centro storico, nell'ambito della quale alle 21.30 a palazzo dei Priori ci sarà il concerto 'Favole musicali' eseguito dall'Orchestra del Narnia Festival. Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass e si succederanno una serie di saggi e concerti di insegnanti e allievi del Campus, mentre alle 21.30 al Teatro Manini sarà la volta del concerto semiserio dal ba-rock al pop 'Divertissement' con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire l'incontro con i due artisti. Per il gran finale, domenica 28 luglio, sono in programma diversi appuntamenti, a cominciare dalle 11 con la Santa Messa nella cattedrale di Narni animata dall'Orchestra del Narnia Festival e proseguire alle 17 al teatro Manini con il 'Cine concerto' dedicato alle grandi melodie del cinema internazionale eseguito dal pluripremiato pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le videoproiezioni. In questa occasione, l'artista riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. Si chiude dal San Domenico Auditorium Bortolotti con il concerto 'Il Valzer' dai salotti dell'Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio proporrà una prima esecuzione assoluta di inediti di Beethoven. Saranno eseguite inoltre musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota.

L'ingresso agli spettacoli è libero, in alcuni casi è richiesta prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Carla Adamo



CULTURA

Opera lirica e teatro: iniziano le anteprime del Narnia Festival



'Note d'amore' il concerto d'apertura. Nella serata sarà ricordata l'attrice Maria Rosaria Omaggio. Dal 3 al 13 luglio appuntamenti a Terni, Narni e Amelia che spaziano tra diversi generi musicali

(AVInews) – Narni, 1 lug. – Si aprirà a Terni nella Basilica di San Valentino mercoledì 3 luglio alle 21.30 con il concerto 'Note d'amore', dedicato all'attrice Maria Rosaria Omaggio recentemente scomparsa, il programma di eventi di opera lirica e teatro che fa da anteprima al Narnia Festival. La pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, direttore artistico del Narnia Festival ma anche ambasciatrice di San Valentino che porta il nome del santo nel modo attraverso la musica e la cultura, ha scelto di aprire questa sezione di anteprima, che si concluderà il 13 luglio, con un concerto dedicato alla 'musica del cuore' in cui eseguirà sue composizioni originali dedicate all'amore e ricorderà Maria Rosaria Omaggio. "Una cara amica e

una grandissima attrice – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, insignita del Premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera nel 2017, protagonista di produzioni e spettacoli in diverse edizioni della kermesse". Al concerto partecipano anche i cantanti del laboratorio lirico diretto da Alessandro Luciano accompagnati al pianoforte da Fabio Montani. Gli stessi cantanti saranno poi protagonisti, mercoledì 7 luglio alle 21.30 al Teatro Manini di Narni, dello spettacolo 'A night at the opera' dedicato all'opera lirica entrata a far parte quest'anno del patrimonio immateriale dell'Unesco e a cui il festival ha voluto fare un omaggio. Il cartellone di anteprime del Narnia Festival propone, inoltre, giovedì 4 luglio alle 19.30 all'ex refettorio di Palazzo dei Priori a Narni, un evento dedicato ad Alvinio Misciano, tenore di Narni che conquistò il mondo esibendosi nei maggiori teatri internazionali. Un'occasione per far conoscere un personaggio umbro di grande spessore e per promuovere il territorio. Ci si sposta ad Amelia, martedì 9 luglio alle 19 nella Sala dello zodiaco di Palazzo Petrignani, per 'De musica et natura', un viaggio musicale e poetico dalle Stagioni di Vivaldi fino alle composizioni di Cristiana Pegoraro. E sarà proprio Cristiana Pegoraro a esibirsi al pianoforte. "Per questo concerto – ha spiegato la pianista – ho scelto un programma di brani ispirati alla natura nelle sue manifestazioni, unendo grandi opere familiari agli amanti della musica e presentando mie composizioni e poesie. La magia della natura e dei suoi suoni contagia ed emoziona ognuno di noi, in una dimensione che aiuta a connetterci con noi stessi e con un universo fatto di armonia ed equilibrio". A seguire, ci sarà una degustazione di prodotti locali a cura di Amerino Tipico. Si torna a Narni, mercoledì 10 luglio, per un evento dedicato al grande compositore italiano Gioachino Rossini, conosciuto anche come grande gourmand. Alle 19.30 allo Smac del Teatro Manini ci sarà infatti lo spettacolo 'Rossini e i sapori della musica' di Germano Rubbi, anche in scena insieme a Marco Bonetti, e Cristiana Pegoraro al pianoforte, per la regia di Francesco Verdinelli. "Rossini – ha spiegato Pegoraro – amava cucinare e mangiare, oltre che comporre, e per questo abbiamo pensato di abbinare allo spettacolo un momento dedicato al gusto". Seguirà, infatti, al Ristorante Gattamelata alle 21 una Cena Rossiniana (a pagamento), in collaborazione con l'Accademia italiana della cucina Sezione di Terni, a base di piatti inventati da Rossini dei quali verranno anche raccontati aneddoti durante la serata. Le anteprime si chiudono sabato 13 luglio con lo spettacolo teatrale 'Foto - Istantanee di tempi perduti' dell'Accademia di arte drammatica di Ids Imprenditori di sogni. Tutti gli appuntamenti esclusa la cena sono a ingresso libero con prenotazioni obbligatoria: RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822. Dopo il programma di anteprime, il Narnia Festival andrà in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.

Lunedì primo luglio 2024

<https://corpo10.eu/musica/nona-medaglia-del-presidente-della-repubblica-per-il-festival-ideato-e-diretto-da-cristiana-pegoraro.html>



Nona medaglia del Presidente della Repubblica per il festival ideato e diretto da Cristiana Pegoraro

Narnia Festival si presenta a New York: sarà in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.

Tanti ospiti, nuove iniziative e diverse forme d'arte danno vita al caleidoscopico evento.



Ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica il Narnia Festival e per la presentazione della sua tredicesima edizione ha goduto di un palcoscenico internazionale d'eccezione. La pianista Cristiana Pegoraro, che ne è ideatrice e direttore artistico e con la sua attività porta il Narnia Festival fuori dai confini italiani, ha infatti presentato all'Istituto Italiano di Cultura a New York il programma che dà spazio alle arti e alla musica e che andrà in scena da 16 al 28 luglio con una sezione di anteprima dal 3 al 13 luglio. Il Narnia Festival, che vede la direzione musicale del direttore d'orchestra Lorenzo Porzio, proporrà a Narni 55 appuntamenti tra concerti, spettacoli e altri eventi, in parallelo ai corsi del

campus internazionale di alto perfezionamento dedicati a musica classica, opera lirica, jazz, danza, flamenco, recitazione e ai programmi culture & leisure e di lingua e cultura italiana.

L'apertura del festival, martedì 16 luglio alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, vedrà il ritorno di un amico della manifestazione, Massimo Giletti, che condurrà la serata 'Opera fantasy' in cui sarà proposto un programma di eccezione, con le ouvertures e gli intermezzi dalle opere più celebri di tutti i tempi, tra cui *Il barbiere di Siviglia*, *Nabucco*, *Cavalleria Rusticana*, con Cristiana Pegoraro al pianoforte accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Nella stessa serata saranno inaugurate le due mostre del festival, 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile curata da Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'Autunno' di Anna Paola Catalani. Nella serata di apertura verrà consegnato il premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera all'imprenditore Alberto Tripi, presidente e fondatore di Almaviva.

Durante il festival ci sarà, novità di quest'anno, una serie di concerti al tramonto nella chiesa medievale di san Francesco alle 19. "Un'occasione più intima – ha commentato Cristiana Pegoraro – per ascoltare la grande musica immersi nella bellezza di questa antica chiesa".

Gli appuntamenti saranno:

Giovedì 18 luglio 'Danza di note', venerdì 19 'Jeu d'eau et d'amour', sabato 20 luglio 'Impressioni sonore', mercoledì 24 'Mozart e dintorni' e giovedì 25 'Armonie del nostro tempo'. Sempre giovedì 18 luglio, alle 21.30, il teatro Manini di Narni ospiterà lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, noto per la sua satira graffiante e sottile

Lunedì primo luglio 2024

<https://corpo10.eu/musica/nona-medaglia-del-presidente-della-repubblica-per-il-festival-ideato-e-diretto-da-cristiana-pegoraro.html>

ironia, ospite fisso in trasmissioni televisive e popolarissimo sui social con più di 1 milione di follower su Facebook, 649mila su X e 52mila su Instagram.

Sarà una serata divertente e leggera con intermezzi musicali di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte.

Federico Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera.

A seguire lo spettacolo ci sarà l'Incontro con l'artista, il primo di questa nuova iniziativa inserita nel festival durante la quale si potranno anche degustare vini di cantine del territorio. "Un'occasione unica – ha aggiunto Cristiana Pegoraro – perché il pubblico possa conoscere da vicino gli artisti ospiti e, viceversa, per presentare agli artisti le nostre eccellenze, secondo quello spirito di valorizzazione e promozione del territorio che da sempre contraddistingue il Narnia Festival".

Ancora al teatro Manini venerdì 19 luglio alle 21.30 per il gran galà di danza 'Stelle sulle punte!' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi e sabato 20 alle 21.30 per 'Sinfonia flamenca' in un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui il tradizionale ballo viene eseguito non solo su musica flamenca, ma anche classica, in un connubio unico e originale. Seguirà l'incontro con gli artisti.

Quella di domenica 21 luglio sarà invece una giornata dedicata a musica e motori con l'esposizione di auto storiche in piazza dei Priori a Narni alle 10, l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria' alla Loggia dei Priori alle 11 e una Fiesta Flamenca al Manini alle 16.

A seguire, i danzatori si uniranno alla festa in piazza dei Priori con brindisi e degustazioni. Chi vorrà, dalle 17, potrà prenotare un giro con le auto storiche sul percorso della via Flaminia.

Lunedì 22 partirà la serie dedicata al Jazz, tutte le sere alle 23 a piazza dei Priori con jam sessions.

Ci sarà spazio, poi, martedì 23 luglio al teatro Manini alle 21.30, per uno spettacolo di grande spessore artistico, intimo e intenso. Sebastiano Somma porta in scena 'Il vecchio e il mare' di Ernest Hemingway in cui ripropone sentimenti come disperazione, passione, amore per la natura dalla forza devastante, rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di ognuno di noi. A seguire è previsto l'incontro con l'artista.

Mercoledì 24 luglio sarà invece l'attore Yuri Napoli a condurre un viaggio poetico attraverso i racconti del Vangelo in 'Midnight Gospel' accompagnato da Cristiana Pegoraro al pianoforte, evento a lume di candela nella suggestiva chiesa di Santa Maria Impensole.

Giovedì 25 luglio alle 21.30 al teatro Manini sarà di scena Povia in concerto, unica tappa umbra del tour 'Mi hai salvato la vita', "un viaggio nella musica pop italiana – ha commentato Cristiana Pegoraro – con uno dei cantautori più interessanti del nostro tempo", a cui seguirà l'incontro con l'artista.

Tango, swing e musica popolare con vista, al vicolo Belvedere di Narni, venerdì 26 luglio alle 19 per 'Musikeria di mantice e bottoni' in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico. A seguire, torna l'appuntamento con Gioca e mettiti in gioco, festa per i bambini organizzata dal Comune di Narni, in scena dalle 20.30 nel centro storico, nell'ambito della quale alle 21.30 a palazzo dei Priori ci sarà il concerto 'Favole musicali' eseguito dall'Orchestra del Narnia Festival.

Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass e si succederanno una serie di saggi e concerti di insegnanti e allievi del Campus, mentre alle 21.30 al Teatro Manini sarà la volta del concerto semiserio dal ba-rock al pop 'Divertissement' con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire l'incontro con i due artisti.

Per il gran finale, domenica 28 luglio, sono in programma diversi appuntamenti, a cominciare dalle 11 con la Santa Messa nella cattedrale di Narni animata dall'Orchestra del Narnia Festival e proseguire alle 17 al teatro Manini con il 'Cine concerto' dedicato alle grandi melodie del cinema internazionale eseguito dal pluripremiato pianista e compositore Marco Werba che curerà anche le videoproiezioni.

In questa occasione, l'artista riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera.

Si chiude dal San Domenico Auditorium Bortolotti con il concerto 'Il Valzer' dai salotti dell'Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio proporrà una prima esecuzione assoluta di inediti di Beethoven. Saranno eseguite inoltre musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota.

L'ingresso agli spettacoli è libero, in alcuni casi è richiesta prenotazione: RSVP narniafestival@gmail.com, 366 / 7228822.

(fonte: Carla Adamo - <http://www.avinews.it>)

Marina Bertucci

Foto: Cristiana Pegoraro a New York

Foto: Cristiana Pegoraro con Fabio Finotti direttore Istituto Italiana di cultura di New York



- **CULTURA e EVENTI IN EVIDENZA**

Opera lirica e teatro: iniziano le anteprime del Narnia Festival



'Note d'amore' il concerto d'apertura. Nella serata sarà ricordata l'attrice Maria Rosaria Omaggio. Dal 3 al 13 luglio appuntamenti a Terni, Narni e Amelia che spaziano tra diversi generi musicali

Si aprirà a Terni nella Basilica di San Valentino mercoledì 3 luglio alle 21.30 con il concerto 'Note d'amore', dedicato all'attrice Maria Rosaria Omaggio recentemente scomparsa, il programma di eventi di opera lirica e teatro che fa da anteprima al Narnia Festival. La pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, direttore artistico del Narnia Festival ma anche ambasciatrice di San Valentino che porta il nome del santo nel modo attraverso la musica e la cultura, ha scelto di aprire questa sezione di anteprima, che si concluderà il 13 luglio, con un concerto dedicato alla 'musica del cuore' in cui eseguirà sue composizioni originali dedicate all'amore e ricorderà Maria Rosaria Omaggio. "Una cara amica e una grandissima attrice - ha ricordato Cristiana Pegoraro -, insignita del Premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera nel 2017, protagonista di produzioni e spettacoli in diverse edizioni della kermesse". Al concerto partecipano anche i cantanti del laboratorio lirico diretto da Alessandro Luciano accompagnati al pianoforte da Fabio Montani. Gli stessi cantanti saranno poi protagonisti, mercoledì 7 luglio alle 21.30 al Teatro Manini di Narni, dello spettacolo 'A night at the opera' dedicato all'opera lirica entrata a far parte quest'anno del patrimonio immateriale dell'Unesco e a cui il festival ha voluto fare un omaggio. Il cartellone di anteprime del Narnia Festival propone, inoltre, giovedì 4 luglio alle 19.30 all'ex refettorio di Palazzo dei Priori a Narni, un evento dedicato ad Alvinio Misciano, tenore di Narni che conquistò il mondo esibendosi nei maggiori teatri internazionali. Un'occasione per far conoscere un personaggio umbro di grande spessore e per promuovere il territorio. Ci si sposta ad Amelia, martedì 9 luglio alle 19 nella Sala dello zodiaco di Palazzo Petrucci, per 'De musica et natura', un viaggio musicale e poetico dalle Stagioni di Vivaldi fino alle composizioni di Cristiana Pegoraro. E sarà proprio Cristiana Pegoraro a esibirsi al pianoforte. "Per questo concerto - ha spiegato la pianista - ho scelto un programma di brani ispirati alla natura nelle sue manifestazioni, unendo grandi opere familiari agli amanti della musica e presentando mie composizioni e poesie. La magia della natura e dei suoi suoni contagia ed emoziona ognuno di noi, in una dimensione che aiuta a connettersi con noi stessi e con un universo fatto di armonia ed equilibrio". A seguire, ci sarà una degustazione di prodotti locali a cura di Amerino Tipico. Si torna a Narni, mercoledì 10 luglio, per un evento dedicato al grande compositore italiano Gioachino Rossini, conosciuto anche come grande gourmand. Alle 19.30 allo Smac del Teatro Manini ci sarà infatti lo spettacolo 'Rossini e i sapori della musica' di Germano Rubbi, anche in scena insieme a Marco Bonetti, e Cristiana Pegoraro al pianoforte, per la regia di Francesco Verdinelli. "Rossini - ha spiegato Pegoraro - amava cucinare e mangiare, oltre che comporre, e per questo abbiamo pensato di abbinare allo spettacolo un momento dedicato al gusto". Seguirà, infatti, al Ristorante Gattamelata alle 21 una Cena Rossiniana (a pagamento), in collaborazione con l'Accademia italiana della cucina Sezione di Terni, a base di piatti inventati da Rossini dei quali verranno anche raccontati aneddoti durante la serata. Le anteprime si chiudono sabato 13 luglio con lo spettacolo teatrale 'Foto - Istantanee di tempi perduti' dell'Accademia di arte drammatica di Ids Imprenditori di sogni. Tutti gli appuntamenti esclusa la cena sono a ingresso libero con prenotazioni obbligatoria: RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822. Dopo il programma di anteprime, il Narnia Festival andrà in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.



- [ATTUALITÀ](#) [CULTURA](#) [VIDEO](#)

Addio a Maria Rosaria Omaggio, l'attrice aveva 67 anni

Di [Alessandro Cavalieri](#)

Se ne va l'attrice Maria Rosaria Omaggio. Tra i suoi ultimi spettacoli, nel 2023 'Casa Pianeta Terra': un viaggio tra parole, immagini e musica, per comunicare che la Terra, è la nostra casa e, soprattutto, che ne siamo parte integrante.



A 67 anni, dopo una lunga **malattia**, è morta

a **Roma**, l'attrice **Maria Rosaria Omaggio**.

In carriera: 29 film, 50 piece teatrali, e 18 serie tv, ha scritto **libri**, diretto spettacoli di prosa e opere liriche, e per il suo impegno nel sociale nel 2005 è stata anche nominata **Goodwill Ambassador Unicef**. Per la sua interpretazione di **Oriana Fallaci** nel film **'Walesa, l'uomo della speranza'** del 2014, ha ricevuto anche il premio Pasinetti alla **Mostra del cinema di Venezia**.

Maria Rosaria Omaggio nel 1976 ha debuttato al cinema con **'Roma a mano armata'** e **'Squadra antisicopio'**, al fianco di **Maurizio Merli** e **Tomas Milian**.

Tra i film interpretati **'To Rome With Love'** di **Woody Allen** nel 2012, **'Giocare d'azzardo'** di **Cinzia TH Torrini**; **'Le avventure dell'incredibile Ercole'**, e molti altri.

In tv ha partecipato a numerosi varietà e fiction, da **Canzonissima** a **Caro maestro 2**, **Donne di mafia**, **La squadra**; **Don Matteo 5**.

A Oriana Fallaci, Maria Rosaria Omaggio ha dato voce in radio e negli audiolibri **'La rabbia e l'orgoglio'**, **'Se nascerai donna'** e **'Pasolini, un uomo scomodo'**.

In **teatro** ha ideato e interpretato **'Le parole di Oriana in concerto'**, spettacolo andato in onda su Rai5 e su RaiPlay e in scena a fine gennaio 2020 anche a **New York**.

Il film di Rai1 **'Sabato, Domenica e Lunedì'**, dalla commedia di De Filippo, per la regia di Edoardo De Angelis con **Sergio Castellitto**, in cui interpreta zia Memè, ha vinto il **Nastro d'argento 2022** come migliore tv movie.

Ambiente Tra i suoi ultimi spettacoli, nel 2023 **'Casa Pianeta Terra'**: un viaggio tra parole, immagini e **musica** d'occidente e d'oriente (accompagnata al piano da **Cristiana Pegoraro**), per comunicare che il **Pianeta Terra** è la nostra casa e soprattutto che ne siamo parte integrante.

A maggio 2023 nell'auditorium dell'Ara Pacis a **Roma**, in occasione della Notte dei Musei, ha riportato in scena con la cantante **Grazia Di Michele** 'chiamalavita' da opere e canzoni di **Italo Calvino**, dedicato ai bambini vittime di guerre e ai cento anni dalla nascita del grande scrittore.

Era una grande sportiva, praticava dal 1988 **Tai Ji** ed era istruttore federale C.S.I.- Centro Sportivo Italiano.

La maggior parte dei video sono stati tratti dal canale you tube di Maria Rosaria Omaggio

Lunedì primo luglio 2024

<https://www.ternitoday.it/eventi/narnia-festival-eventi-anteprima-ricordo-maria-rosario-omaggio-2024.html>

TERNITODAY

EVENTI NARNI

Narnia festival, le anteprime nel ricordo di Maria Rosaria Omaggio: “Grande attrice e cara amica”

Dal 3 al 13 luglio appuntamenti a Terni, Narni e Amelia che spaziano tra diversi generi musicali

Narnia festival



Si aprirà a Terni nella basilica di San Valentino mercoledì 3 luglio alle 21.30 con il concerto ‘Note d’amore’, dedicato all’attrice Maria Rosaria Omaggio recentemente scomparsa, il programma di eventi di opera lirica e teatro che fa da anteprima al Narnia Festival. Cristiana Pegoraro, direttore artistico del Narnia Festival ma anche ambasciatrice di San Valentino, ha scelto di aprire questa sezione di anteprima che si concluderà il 13 luglio, con un concerto dedicato alla ‘musica del cuore’ in cui eseguirà sue composizioni originali dedicate all’amore e ricorderà Maria Rosaria Omaggio. “Una cara amica e una grandissima attrice – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, insignita del premio Narnia festival Leone d’argento alla carriera nel 2017, protagonista di produzioni e spettacoli in diverse edizioni della kermesse”. Il cartellone di anteprime del Narnia Festival propone, inoltre, giovedì 4 luglio alle 19.30 all’ex refettorio di Palazzo dei Priori a Narni, un evento dedicato ad Alvinio Misciano, tenore di Narni che conquistò il mondo esibendosi nei maggiori teatri internazionali. Un’occasione per far conoscere un personaggio umbro di grande spessore e per promuovere il territorio. Ci si sposta ad Amelia, martedì 9 luglio alle 19 nella Sala dello zodiaco di Palazzo Petriniani, per ‘De musica et natura’, un viaggio musicale e poetico dalle Stagioni di Vivaldi fino alle composizioni di Cristiana Pegoraro. “Per questo concerto – ha spiegato la pianista – ho scelto un programma di brani ispirati alla natura nelle sue manifestazioni, unendo grandi opere familiari agli amanti della musica e presentando mie composizioni e poesie. La magia della natura e dei suoi suoni contagia ed emoziona ognuno di noi, in una dimensione che aiuta a connetterci con noi stessi e con un universo fatto di armonia ed equilibrio”. Si torna a Narni, mercoledì 10 luglio, per un evento dedicato al grande compositore italiano Gioachino Rossini, conosciuto anche come grande gourmand. Alle 19.30 allo Smac del Teatro Manini ci sarà infatti lo spettacolo ‘Rossini e i sapori della musica’ di Germano Rubbi, anche in scena insieme a Marco Bonetti, e Cristiana Pegoraro al pianoforte, per la regia di Francesco Verdinelli. “Rossini – ha spiegato Pegoraro – amava cucinare e mangiare, oltre che comporre, e per questo abbiamo pensato di abbinare allo spettacolo un momento dedicato al gusto”. Le anteprime si chiudono sabato 13 luglio con lo spettacolo teatrale ‘Foto - Istantanee di tempi perduti’ dell’Accademia di arte drammatica di Ids Imprenditori di sogni. Tutti gli appuntamenti esclusa la cena sono a ingresso libero con prenotazioni obbligatoria: RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822

© Riproduzione riservata



Maria Rosaria Omaggio ha dato voce anche al Narnia Festival

Interpretò Oriana Fallaci e recitò al fianco di Maurizio Merli e Tomas Millan. Per Cristiana Pegoraro «una amica preziosa»



NARNI (Terni) – Era il 2017. Era il 18 luglio e Maria Rosaria Omaggio si trovava a Narni, all’Auditorium Bartolotti per il concerto d’apertura del festival di Cristiana Pegoraro: “Le quattro stagioni” di Antonio Vivaldi. Un concerto teatralizzato per pianoforte e orchestra, con la voce recitante di Maria Rosaria Omaggio, coreografie di danza moderna di Manuela Giulietti e virtual background di Mino La Franca. Una prima esecuzione assoluta, con protagonista Cristiana Pegoraro al pianoforte accompagnata dall’Orchestra Filarmonica Città di Roma diretta dal maestro Lorenzo Porzio.

Poi di nuovo il 28 luglio 2017. Maria Rosaria Omaggio torna al festival per essere insignita del premio “Leone d’Argento” alla carriera. «Una grande attrice. Una cara amica». Cristiana Pegoraro le dedica “Note d’amore”, il concerto che inaugura l’Anteprima festival, mercoledì 3 luglio nella basilica di San Valentino a Terni. «Con Maria Rosaria se ne va una grande protagonista del cinema e dello spettacolo, una donna forte, bella, impegnata nel sociale – è stata nominata Goodwill Ambassador Unicef – che mancherà a tutti coloro che hanno avuto il privilegio di conoscerla».

Lunedì primo luglio 2024

<https://umbria7.it/2024/07/ospiti-mondiali-leone-dargento-masterclass-e-tanta-musica-tutto-pronto-per-il-narnia-festival/>



Ospiti mondiali, leone d'argento, masterclass e tanta musica: tutto pronto per il Narnia Festival

Il concerto d'apertura "Note d'amore" per ricordare Maria Rosaria Omaggio

TERNI – Una varietà di appuntamenti legati alla cultura tutti confluiti nel "Narnia Festival". Forme artistiche intense nelle loro mille sfaccettature. Non solo la musica classica, la danza, il jazz, la lirica. Ma anche mostre artistiche, momenti di didattici, eventi con itinerari Eno-gastronomici e premio alla carriera. Il "Leone d'Argento" sarà infatti consegnato nel 2024 a Serena Autieri, Giuseppe Povia, Federico Palmaroli "Osho" e Marco Werba. Sotto la direzione artistica di Cristiana Pegoraro e la direzione musicale di Lorenzo Porzio. Dal 3 al 14 luglio ci saranno le anteprime del Narnia Festival con il concerto d'apertura intitolato "Note d'amore", in cui sarà ricordata l'attrice Maria Rosaria Omaggio. Si aprirà a Terni nella Basilica di San Valentino mercoledì 3 luglio alle 21.30 con il concerto 'Note d'amore', dedicato all'attrice Maria Rosaria Omaggio recentemente scomparsa, il programma di eventi di opera lirica e teatro che fa da anteprima al Narnia Festival. La pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, direttore artistico del Narnia Festival ma anche ambasciatrice di San Valentino che porta il nome del santo nel modo attraverso la musica e la cultura, ha scelto di aprire questa sezione di anteprima, che si concluderà il 13 luglio, con un concerto dedicato alla 'musica del cuore' in cui eseguirà sue composizioni originali dedicate all'amore e ricorderà Maria Rosaria Omaggio. «Una cara amica e una grandissima attrice – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, insignita del Premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera nel 2017, protagonista di produzioni e spettacoli in diverse edizioni della kermesse». Al concerto partecipano anche i cantanti del laboratorio lirico diretto da Alessandro Luciano accompagnati al pianoforte da Fabio Montani. Gli stessi cantanti saranno poi protagonisti, mercoledì 7 luglio alle 21.30 al Teatro Manini di Narni, dello spettacolo 'A night at the opera' dedicato all'opera lirica entrata a far parte quest'anno del patrimonio immateriale dell'Unesco e a cui il festival ha voluto fare un omaggio. Il cartellone di anteprime del Narnia Festival propone, inoltre, giovedì 4 luglio alle 19.30 all'ex refettorio di Palazzo dei Priori a Narni, un evento dedicato ad Alvinio Misciano, tenore di Narni che conquistò il mondo esibendosi nei maggiori teatri internazionali. Un'occasione per far conoscere un personaggio umbro di grande spessore e per promuovere il territorio. Ci si sposta ad Amelia, martedì 9 luglio alle 19 nella Sala dello zodiaco di Palazzo Petriniani, per 'De musica et natura', un viaggio musicale e poetico dalle Stagioni di Vivaldi fino alle composizioni di Cristiana Pegoraro. E sarà proprio Cristiana Pegoraro a esibirsi al pianoforte. "Per questo concerto – ha spiegato la pianista – ho scelto un programma di brani ispirati alla natura nelle sue manifestazioni, unendo grandi opere familiari agli amanti della musica e presentando mie composizioni e poesie. La magia della natura e dei suoi suoni contagia ed emoziona ognuno di noi, in una dimensione che aiuta a connetterci con noi stessi e con un universo fatto di armonia ed equilibrio". A seguire, ci sarà una degustazione di prodotti locali a cura di Amerino Tipico. Si torna a Narni, mercoledì 10 luglio, per un evento dedicato al grande compositore italiano Gioachino Rossini, conosciuto anche come grande gourmand. Alle 19.30 allo Smac del Teatro Manini ci sarà infatti lo spettacolo 'Rossini e i sapori della musica' di Germano Rubbi, anche in scena insieme a Marco Bonetti, e Cristiana Pegoraro al pianoforte, per la regia di Francesco Verdinelli. "Rossini – ha spiegato Pegoraro – amava cucinare e mangiare, oltre che comporre, e per questo abbiamo pensato di abbinare allo spettacolo un momento dedicato al gusto". Seguirà, infatti, al Ristorante Gattamelata alle 21 una Cena Rossiniana (a pagamento), in collaborazione con l'Accademia italiana della cucina Sezione di Terni, a base di piatti inventati da Rossini dei quali verranno anche raccontati aneddoti durante la serata. Le anteprime si chiudono sabato 13 luglio con lo spettacolo teatrale 'Foto – Istantanee di

Lunedì primo luglio 2024

<https://umbria7.it/2024/07/ospiti-mondiali-leone-d'argento-masterclass-e-tanta-musica-tutto-pronto-per-il-narnia-festival/>

tempi perduti' dell'Accademia di arte drammatica di Ids Imprenditori di sogni.

Tutti gli appuntamenti esclusa la cena sono a ingresso libero con prenotazioni obbligatoria:

RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Dopo il programma di anteprime, il Narnia Festival andrà in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.

Si proseguirà con 55 spettacoli e concerti tra musica, opera, danza, teatro, percorsi d'arte, mostre, visite guidate, attività culturali, itinerari enogastronomici. Per quanto riguarda le mostre si terrà: "Female" – Arte contemporanea al femminile a cura di Mariacristina Angeli; "Made in Umbria – Arte e Territorio"; "Splendore d'Autunno" di Anna Paola Catalani; "Andavo a cento all'ora" di Sergio Gatti – A cura dell'Associazione Vicolo Belvedere Narni.

Il Narnia Festival ospita ogni edizione personaggi e artisti di fama mondiale: Katia Ricciarelli, Margherita Buy, Marisa Laurito, Elizabeth Norberg-Schulz, Sebastiano Somma, Pippo Franco, Maria Rosaria Omaggio, Enzo Decaro, Luisa Corna, Giulio Rapetti Mogol, Massimo Giletti, Giuseppe Povia, Luc Bouy, Pablo Garcia, Enrico Vanzina, Giampiero Galeazzi, Massimiliano Rosolino, Giuseppe e Agostino Abbagnale, Barbara De Rossi, Samanta Togni, Mariella Nava, Christopher Maltman, Giovanni Malagò, Nicola Pietrangeli, Jacopo Volpi, Stefano Masciarelli, Emanuela Aureli, Massimo Lopez, Luca Manfredi, Marco Frittella, Corrado Augias, Safiria Leccese, Fabio Bolzetta, Renzo Musumeci Greco, Sergio Basile, Tiziana Foschi, Paola Saluzzi, Edoardo Siravo, Federico Palmaroli "Osho", Stefano Meloccaro, Margherita Granbassi, Roberto Cammarelle, Giacomo Crosa, Carlo Mornati, Alessandra Sensini, Paolo Tagliavento, Olga Urbani, e tanti altri ospiti ormai amici del Narnia Festival.

Con un comitato d'onore composta da: Barbara De Rossi, Attrice; Lisa Gastoni, Attrice; Massimo Giletti, Giornalista e Conduttore televisivo; Mariella Nava, Cantautrice; Massimiliano Rosolino, Campione olimpico di nuoto; Emanuela Aureli, Attrice e Imitatrice; Enrico Vanzina, Sceneggiatore, Regista e Scrittore per cinema, teatro e televisione.



CULTURA, NARNI / AMELIA, TERNI

‘Note d’amore’, a Terni nella basilica di San Valentino via l’anteprima del Narnia festival

Cristiana Pegoraro pronta a incantare il pubblico: eventi fino al 13 luglio con ‘musica del cuore’ ricordando l’attrice Maria Rosaria Omaggio

by [Marta Rosati](#)



Si aprirà a Terni nella Basilica di San Valentino mercoledì 3 luglio alle 21.30 con il concerto ‘Note d’amore’, dedicato all’attrice Maria Rosaria Omaggio recentemente scomparsa, il programma di eventi di opera lirica e teatro che fa da anteprima al Narnia Festival.

Narnia festival La pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, direttore artistico del Narnia Festival ma anche ambasciatrice di San Valentino che porta il nome del santo nel mondo attraverso la musica e la cultura, ha scelto di aprire questa sezione di anteprima, che si concluderà il 13 luglio, con un concerto dedicato alla ‘musica del cuore’ in cui eseguirà sue composizioni originali dedicate all’amore e ricorderà Maria Rosaria Omaggio. «Una cara amica e una grandissima attrice – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, insignita del Premio Narnia Festival Leone d’argento alla carriera nel 2017, protagonista di produzioni e spettacoli in diverse edizioni della kermesse».

Cristiana Pegoraro Al concerto partecipano anche i cantanti del laboratorio lirico diretto da Alessandro Luciano accompagnati al pianoforte da Fabio Montani. Gli stessi cantanti saranno poi protagonisti, mercoledì 7 luglio alle 21.30 al Teatro Manini di Narni, dello spettacolo ‘A night at the opera’ dedicato all’opera lirica entrata a far parte quest’anno del patrimonio immateriale dell’Unesco e a cui il festival ha voluto fare un omaggio. Il cartellone di anteprime del Narnia Festival propone, inoltre, giovedì 4 luglio alle 19.30 all’ex refettorio di Palazzo dei Priori a Narni, un evento dedicato ad Alvinio Misciano, tenore di Narni che conquistò il mondo esibendosi nei maggiori teatri internazionali. Un’occasione per far conoscere un personaggio umbro di grande spessore e per promuovere il territorio. Ci si sposta ad Amelia, martedì 9 luglio alle 19 nella Sala dello zodiaco di Palazzo Petrucci, per ‘De musica et natura’, un viaggio musicale e poetico dalle Stagioni di Vivaldi fino alle composizioni di Cristiana Pegoraro. E sarà proprio Cristiana Pegoraro a esibirsi al pianoforte.

De musica et natura «Per questo concerto – ha spiegato la pianista – ho scelto un programma di brani ispirati alla natura nelle sue manifestazioni, unendo grandi opere familiari agli amanti della musica e presentando mie composizioni e poesie. La magia della natura e dei suoi suoni contagia ed emoziona ognuno di noi, in una dimensione che aiuta a connetterci con noi stessi e con un universo fatto di armonia ed equilibrio». A seguire, ci sarà una degustazione di prodotti locali a cura di Amerino Tipico. Si torna a Narni, mercoledì 10 luglio, per un evento dedicato al grande compositore italiano Gioachino Rossini, conosciuto anche come grande gourmand. Alle 19.30 allo Smac del Teatro Manini ci sarà infatti lo spettacolo ‘Rossini e i sapori della musica’ di Germano Rubbi, anche in scena insieme a Marco Bonetti, e Cristiana Pegoraro al pianoforte, per la regia di Francesco Verdinelli. «Rossini – ha spiegato Pegoraro – amava cucinare e mangiare, oltre che comporre, e per questo abbiamo pensato di abbinare allo spettacolo un momento dedicato al gusto».

Anteprima festival Seguirà, infatti, al Ristorante Gattamelata alle 21 una Cena Rossiniana (a pagamento), in collaborazione con l’Accademia italiana della cucina Sezione di Terni, a base di piatti inventati da Rossini dei quali verranno anche raccontati aneddoti durante la serata. Le anteprime si chiudono sabato 13 luglio con lo spettacolo teatrale ‘Foto – Istantanee di tempi perduti’ dell’Accademia di arte drammatica di Ids Imprenditori di sogni. Tutti gli appuntamenti esclusa la cena sono a ingresso libero con prenotazioni obbligatoria: RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822. Dopo il programma di anteprime, il Narnia Festival andrà in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.



CRONACA CULTURA E EVENTI

Opera lirica e teatro: da domani le anteprime del Narnia Festival



Dal 3 al 13 luglio appuntamenti a Terni, Narni e Amelia che spaziano tra diversi generi musicali. Note d'amore' il concerto d'apertura. Nella serata sarà ricordata l'attrice Maria Rosaria Omaggio

Narni, 2 lug. 2024– Si aprirà a Terni nella Basilica di San Valentino mercoledì 3 luglio alle 21.30 con il concerto 'Note d'amore', dedicato all'attrice Maria Rosaria Omaggio recentemente scomparsa, il programma di eventi di opera lirica e teatro che fa da anteprima al Narnia Festival. La pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, direttore artistico del Narnia Festival ma anche ambasciatrice di San Valentino che porta il nome del santo nel modo

attraverso la musica e la cultura, ha scelto di aprire questa sezione di anteprima, che si concluderà il 13 luglio, con un concerto dedicato alla 'musica del cuore' in cui eseguirà sue composizioni originali dedicate all'amore e ricorderà Maria Rosaria Omaggio. "Una cara amica e una grandissima attrice – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, insignita del Premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera nel 2017, protagonista di produzioni e spettacoli in diverse edizioni della kermesse". Al concerto partecipano anche i cantanti del laboratorio lirico diretto da Alessandro Luciano accompagnati al pianoforte da Fabio Montani. Gli stessi cantanti saranno poi protagonisti, mercoledì 7 luglio alle 21.30 al Teatro Manini di Narni, dello spettacolo 'A night at the opera' dedicato all'opera lirica entrata a far parte quest'anno del patrimonio immateriale dell'Unesco e a cui il festival ha voluto fare un omaggio. Il cartellone di anteprime del Narnia Festival propone, inoltre, giovedì 4 luglio alle 19.30 all'ex refettorio di Palazzo dei Priori a Narni, un evento dedicato ad Alvinio Misciano, tenore di Narni che conquistò il mondo esibendosi nei maggiori teatri internazionali. Un'occasione per far conoscere un personaggio umbro di grande spessore e per promuovere il territorio. Ci si sposta ad Amelia, martedì 9 luglio alle 19 nella Sala dello zodiaco di Palazzo Petrucci, per 'De musica et natura', un viaggio musicale e poetico dalle Stagioni di Vivaldi fino alle composizioni di Cristiana Pegoraro. E sarà proprio Cristiana Pegoraro a esibirsi al pianoforte. "Per questo concerto – ha spiegato la pianista – ho scelto un programma di brani ispirati alla natura nelle sue manifestazioni, unendo grandi opere familiari agli amanti della musica e presentando mie composizioni e poesie. La magia della natura e dei suoi suoni contagia ed emoziona ognuno di noi, in una dimensione che aiuta a connetterci con noi stessi e con un universo fatto di armonia ed equilibrio". A seguire, ci sarà una degustazione di prodotti locali a cura di Amerino Tipico. Si torna a Narni, mercoledì 10 luglio, per un evento dedicato al grande compositore italiano Gioachino Rossini, conosciuto anche come grande gourmand. Alle 19.30 allo Smac del Teatro Manini ci sarà infatti lo spettacolo 'Rossini e i sapori della musica' di Germano Rubbi, anche in scena insieme a Marco Bonetti, e Cristiana Pegoraro al pianoforte, per la regia di Francesco Verdinelli. "Rossini – ha spiegato Pegoraro – amava cucinare e mangiare, oltre che comporre, e per questo abbiamo pensato di abbinare allo spettacolo un momento dedicato al gusto". Seguirà, infatti, al Ristorante Gattamelata alle 21 una Cena Rossiniana (a pagamento), in collaborazione con l'Accademia italiana della cucina Sezione di Terni, a base di piatti inventati da Rossini dei quali verranno anche raccontati aneddoti durante la serata. Le anteprime si chiudono sabato 13 luglio con lo spettacolo teatrale 'Foto – Istantanee di tempi perduti' dell'Accademia di arte drammatica di Ids Imprenditori di sogni. Tutti gli appuntamenti esclusa la cena sono a ingresso libero con prenotazioni obbligatoria: RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822. Dopo il programma di anteprime, il Narnia Festival andrà in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.



Opera lirica e teatro: iniziano le anteprime del Narnia Festival



'Note d'amore' il concerto d'apertura. Nella serata sarà ricordata l'attrice Maria Rosaria Omaggio. Dal 3 al 13 luglio appuntamenti a Terni, Narni e Amelia che spaziano tra diversi generi musicali

(AVInews) – Narni, 1 lug. – Si aprirà a Terni nella Basilica di San Valentino mercoledì 3 luglio alle 21.30 con il concerto 'Note d'amore', dedicato all'attrice Maria Rosaria Omaggio recentemente scomparsa, il programma di eventi di opera lirica e teatro che fa da anteprima al Narnia Festival. La pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, direttore artistico del Narnia Festival ma anche ambasciatrice di San Valentino che porta il nome del santo nel modo attraverso la musica e la cultura, ha scelto di aprire questa sezione di anteprima, che si concluderà il 13 luglio, con un concerto dedicato alla 'musica del cuore' in cui eseguirà sue composizioni originali dedicate all'amore e ricorderà Maria Rosaria Omaggio. "Una cara amica e una grandissima attrice – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, insignita del Premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera nel 2017, protagonista di produzioni e spettacoli in diverse edizioni della kermesse". Al concerto partecipano anche i cantanti del laboratorio lirico diretto da Alessandro Luciano accompagnati al pianoforte da Fabio Montani. Gli stessi cantanti saranno poi protagonisti, mercoledì 7 luglio alle 21.30 al Teatro Manini di Narni, dello spettacolo 'A night at the opera' dedicato all'opera lirica entrata a far parte quest'anno del patrimonio immateriale dell'Unesco e a cui il festival ha voluto fare un omaggio. Il cartellone di anteprime del Narnia Festival propone, inoltre, giovedì 4 luglio alle 19.30 all'ex refettorio di Palazzo dei Priori a Narni, un evento dedicato ad Alvinio Misciano, tenore di Narni che conquistò il mondo esibendosi nei maggiori teatri internazionali. Un'occasione per far conoscere un personaggio umbro di grande spessore e per promuovere il territorio. Ci si sposta ad Amelia, martedì 9 luglio alle 19 nella Sala dello zodiaco di Palazzo Petriagnani, per 'De musica et natura', un viaggio musicale e poetico dalle Stagioni di Vivaldi fino alle composizioni di Cristiana Pegoraro. E sarà proprio Cristiana Pegoraro a esibirsi al pianoforte. "Per questo concerto – ha spiegato la pianista – ho scelto un programma di brani ispirati alla natura nelle sue manifestazioni, unendo grandi opere familiari agli amanti della musica e presentando mie composizioni e poesie. La magia della natura e dei suoi suoni contagia ed emoziona ognuno di noi, in una dimensione che aiuta a connetterci con noi stessi e con un universo fatto di armonia ed equilibrio". A seguire, ci sarà una degustazione di prodotti locali a cura di Amerino Tipico. Si torna a Narni, mercoledì 10 luglio, per un evento dedicato al grande compositore italiano Gioachino Rossini, conosciuto anche come grande gourmand. Alle 19.30 allo Smac del Teatro Manini ci sarà infatti lo spettacolo 'Rossini e i sapori della musica' di Germano Rubbi, anche in scena insieme a Marco Bonetti, e Cristiana Pegoraro al pianoforte, per la regia di Francesco Verdinelli. "Rossini – ha spiegato Pegoraro – amava cucinare e mangiare, oltre che comporre, e per questo abbiamo pensato di abbinare allo spettacolo un momento dedicato al gusto". Seguirà, infatti, al Ristorante Gattamelata alle 21 una Cena Rossiniana (a pagamento), in collaborazione con l'Accademia italiana della cucina Sezione di Terni, a base di piatti inventati da Rossini dei quali verranno anche raccontati aneddoti durante la serata. Le anteprime si chiudono sabato 13 luglio con lo spettacolo teatrale 'Foto - Istantanee di tempi perduti' dell'Accademia di arte drammatica di Ids Imprenditori di sogni. Tutti gli appuntamenti esclusa la cena sono a ingresso libero con prenotazioni obbligatoria: RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822. Dopo il programma di anteprime, il Narnia Festival andrà in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.

UmbriaLeft.it

- **Cultura** By [Avi News](#)

Opera lirica e teatro: iniziano le anteprime del Narnia Festival



(AVInews) – Narni, 1 lug. – Si aprirà a Terni nella Basilica di San Valentino mercoledì 3 luglio alle 21.30 con il concerto ‘Note d’amore’, dedicato all’attrice Maria Rosaria Omaggio recentemente scomparsa, il programma di eventi di opera lirica e teatro che fa da anteprima al Narnia Festival. La pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, direttore artistico del Narnia Festival ma anche ambasciatrice di San Valentino che porta il nome del santo nel modo attraverso la musica e la cultura, ha scelto di aprire questa sezione di anteprima, che si concluderà il 13 luglio, con un concerto dedicato alla ‘musica del cuore’ in cui eseguirà sue composizioni originali dedicate all’amore e ricorderà Maria Rosaria Omaggio. “Una cara amica e una grandissima attrice – ha ricordato Cristiana Pegoraro –,

insignita del Premio Narnia Festival Leone d’argento alla carriera nel 2017, protagonista di produzioni e spettacoli in diverse edizioni della kermesse”. Al concerto partecipano anche i cantanti del laboratorio lirico diretto da Alessandro Luciano accompagnati al pianoforte da Fabio Montani. Gli stessi cantanti saranno poi protagonisti, mercoledì 7 luglio alle 21.30 al Teatro Manini di Narni, dello spettacolo ‘A night at the opera’ dedicato all’opera lirica entrata a far parte quest’anno del patrimonio immateriale dell’Unesco e a cui il festival ha voluto fare un omaggio. Il cartellone di anteprime del Narnia Festival propone, inoltre, giovedì 4 luglio alle 19.30 all’ex refettorio di Palazzo dei Priori a Narni, un evento dedicato ad Alvinio Misciano, tenore di Narni che conquistò il mondo esibendosi nei maggiori teatri internazionali. Un’occasione per far conoscere un personaggio umbro di grande spessore e per promuovere il territorio. Ci si sposta ad Amelia, martedì 9 luglio alle 19 nella Sala dello zodiaco di Palazzo Petrucci, per ‘De musica et natura’, un viaggio musicale e poetico dalle Stagioni di Vivaldi fino alle composizioni di Cristiana Pegoraro. E sarà proprio Cristiana Pegoraro a esibirsi al pianoforte. “Per questo concerto – ha spiegato la pianista – ho scelto un programma di brani ispirati alla natura nelle sue manifestazioni, unendo grandi opere familiari agli amanti della musica e presentando mie composizioni e poesie. La magia della natura e dei suoi suoni contagia ed emoziona ognuno di noi, in una dimensione che aiuta a connettersi con noi stessi e con un universo fatto di armonia ed equilibrio”. A seguire, ci sarà una degustazione di prodotti locali a cura di Amerino Tipico. Si torna a Narni, mercoledì 10 luglio, per un evento dedicato al grande compositore italiano Gioachino Rossini, conosciuto anche come grande gourmand. Alle 19.30 allo Smac del Teatro Manini ci sarà infatti lo spettacolo ‘Rossini e i sapori della musica’ di Germano Rubbi, anche in scena insieme a Marco Bonetti, e Cristiana Pegoraro al pianoforte, per la regia di Francesco Verdinelli. “Rossini – ha spiegato Pegoraro – amava cucinare e mangiare, oltre che comporre, e per questo abbiamo pensato di abbinare allo spettacolo un momento dedicato al gusto”. Seguirà, infatti, al Ristorante Gattamelata alle 21 una Cena Rossiniana (a pagamento), in collaborazione con l’Accademia italiana della cucina Sezione di Terni, a base di piatti inventati da Rossini dei quali verranno anche raccontati aneddoti durante la serata. Le anteprime si chiudono sabato 13 luglio con lo spettacolo teatrale ‘Foto – Istantanee di tempi perduti’ dell’Accademia di arte drammatica di IdS Imprenditori di sogni. Tutti gli appuntamenti esclusa la cena sono a ingresso libero con prenotazioni obbligatoria: RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822. Dopo il programma di anteprime, il Narnia Festival andrà in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Aveva forti legami anche con Spoleto, Terni, Narni, Gubbio e Amelia. Il ricordo di Spada: "Amata pure in Spagna e Sud America"

Addio a Maria Rosaria Omaggio

L'attrice napoletana era molto legata all'Umbria. Indimenticabili le partecipazioni al Todi Festival

di Anna Lia Sabelli Fioretti

PERUGIA

■ "L'Umbria è nel mio destino" aveva detto in una intervista al nostro giornale pubblicata alla fine di marzo del 2023 Maria Rosaria Omaggio, scomparsa ieri a Roma all'età di 67 anni. L'attrice napoletana sin dall'89, ai tempi del Todi Festival di Silvano Spada, ha frequentato per lavoro e per diletto la regione con una assiduità che fa pensare ad un affetto ed una stima ben superiori alle normali presenze per tournée lavorative. Ha iniziato con il Festival tuderte ai suoi primi vagiti, ha recitato al Festival dei Due Mondi in "Gin & Tonic" testo e regia di Spada (in scena al Cao Melisso per tutto il periodo del Festival), ha lavorato a Gubbio in "Don Matteo", ha letto "L'amore ha i capelli rossi", poesia scritta per lei da Alda Merini all'anfiteatro di Terni con la cantante Lucilla Galeazzi al suo fianco, ha fatto la regia de "Il barbiere di Siviglia" di Mozart e del dittico di "Suor Angelica" e Gianni Schicchi di Puccini nell'ambito del programmazione del Narnia Festival ed anche dell'opera "Rigoletto" per il Lirico Sperimentale di Spoleto. Con la pianista narnese Cristiana Pegoraro è nata una solida amicizia che le ha portate a realizzare insieme uno spettacolo straordinario, "Donna dea", il suo ultimo in Umbria e precisamente ad Amelia, dando voce ad una serie di grandi donne di ieri e dell'oggi, dalla Duse alla Fallaci, da Frida Kalo a Filomena Marturano. Un lungo percorso al femmi-



A Todi Maria Rosaria Omaggio con Silvano Spada e nella celebre interpretazione di Oriana Fallaci in "Walesa" che gli valse un prestigioso premio al Festival di Venezia



nile nato tanti anni fa da una scelta ben precisa dettata dalla voglia di essere sempre a fianco delle donne di valore e di combattere per il loro riconoscimento. Con l'interpretazione di Oriana Fallaci nel film "Walesa" di Wałda ha

vinto al Festival di Venezia il Premio Pasinetti, personaggio che poi ha ripreso ne "Le parole di Oriana in concerto", insieme alla Pegoraro, andato in onda su Rai 5 e Rai Play. "Ci siamo conosciuti nel 1989 perché scelta da Marlo

Scaccia come interprete dello spettacolo inaugurale "Il segno di Jacopone" racconta Silvano Spada veramente affranto appena raggiunto dalla notizia della sua morte "e da allora siamo diventati molto amici. E' stata una delle

protagoniste di molte edizioni del Todi Festival, al quale è sempre stata molto legata. Tra l'altro voglio ricordare "George e Chopinski", "Zam Tung Tung" spettacolo manifesto del futurismo e "La moglie di Claudio" di Dumas con la regia di Antonio Venturi nel ruolo che fu di Eleonora Duse, un testo che poi non era mai stato più rappresentato. Debuttammo in prima nazionale al Teatro Verdi di Terni. Maria Rosaria è stata un'attrice particolarmente significativa nel panorama italiano e non solo, perché era anche molto amata in Spagna e in Sud America dove aveva girato fiction di grande successo.

Aveva un carattere che la rendeva piuttosto impegnativa nel lavoro. Poi come succede nella vita le nostre strade si sono separate ma siamo rimasti sempre in contatto. I suoi sono sempre stati i primi auguri che mi arrivavano ogni anno per il mio compleanno.

"Se ne è andata una grande donna, un'attrice colta e poliedrica" ricorda a sua volta la pianista Cristiana Pegoraro "Abbiamo fatto tanti spettacoli insieme. Di lei ho sempre ammirato la grande professionalità, l'educazione e la sensibilità nelle interpretazioni. La nostra è stata un'amicizia profonda iniziata nel 2017, anno in cui ha ricevuto il premio Leone d'argento alla carriera nell'ambito del Narnia Festival da me contatto. I suoi sono sempre stati i primi auguri che mi arrivavano ogni anno per il mio compleanno."

"Se ne è andata una grande donna, un'attrice colta e poliedrica" ricorda a sua volta la pianista Cristiana Pegoraro "Abbiamo fatto tanti spettacoli insieme. Di lei ho sempre ammirato la grande professionalità, l'educazione e la sensibilità nelle interpretazioni. La nostra è stata un'amicizia profonda iniziata nel 2017, anno in cui ha ricevuto il premio Leone d'argento alla carriera nell'ambito del Narnia Festival da me diretto. Tra noi ci chiamavamo "sister". Mi mancherà tantissimo."

Aveva 67 anni

L'amicizia con Cristiana Pegoraro
"Colta e poliedrica, grande donna"

Umbria

Il Messaggero | www.ilmessaggero.it

Narnia festival, il ricordo di Maria Teresa Omaggio

L'EVENTO

NARNI L'Anteprima festival inizia con un concerto dedicato a Maria Rosaria Omaggio. Cristiana Pegoraro, direttore artistico del Narnia Festival e ambasciatrice di San Valentino nel mondo, eseguirà sue composizioni originali ispirate all'amore, nella basilica di San Valentino (ore 21,30), ricordando «una cara amica e una grandissima attrice, insignita del Premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera nel 2017 e protagonista di produzioni in diverse edizioni della kermesse». Diventata popolare giovanissima, a diciassette anni, con un'edizione di Canzonissima condotta da Pippo Baudo, e ancora di più dopo aver interpretato Oriana Fallaci, si è spenta ieri all'età di 67 anni. «Sarò ai suoi funerali oggi, ma voglio salutarla anche "Note d'amore"», il concerto a cui parteciperanno anche i cantanti del laboratorio lirico diretto da Alessandro Luciano, accompagnati al pianoforte da Fabio Montani. Gli stessi

cantanti saranno poi protagonisti, mercoledì al teatro Manini di Narni, dello spettacolo "A night at the opera". Nel cartellone di anteprime del Narnia Festival, dal 3 al 13 luglio, un evento dedicato ad Alvinio Misclano, tenore di Narni che conquistò il mondo esibendosi nei maggiori teatri internazionali, giovedì (ore 19,39) all'ex refettorio di Palazzo dei Priori. Ci si sposta ad Amelia, il 9 luglio alle 19 a Palazzo Petrigliani, per "De musica et natura", un viaggio musicale e poetico dalle Stagioni di Vivaldi fino alle composizioni di Cristiana Pegoraro. «Per questo concerto – spiega la pianista – ho scelto un programma di brani ispirati alla natura nelle sue manifestazioni, unendo grandi opere familiari agli amanti della musica e presentando mie composizioni e poesie. La magia della natura e dei suoi suoni contagia ed emoziona ognuno di noi, in una dimensione che aiuta a connetterci con noi stessi e con un universo».

Au. Prov.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LA NAZIONE

Umbria

Splende il Narnia Festival Anteprime di lirica e teatro

Cristiana Pegoraro inizia domani a Terni con il concerto per Maria Rosaria Omaggio

Con il concerto "Note d'amore", dedicato all'attrice Maria Rosaria Omaggio, si apre domani alle 21.30 nella Basilica di San Valentino a Terni il programma di eventi di opera lirica e teatro che fa da anteprima al Narnia Festival. La pianista di fama internazionale **Cristiana Pegoraro (foto)**, direttrice artistica del Narnia Festival e ambasciatrice di San Valentino nel modo, ha scelto di aprire questa sezione di anteprima, che si concluderà il 13 luglio, con un concerto dedicato alla 'musica del cuore' nel quale eseguirà sue composizioni originali dedicate all'amore e ricorderà Maria Rosaria Omaggio. «Una cara amica e una grandissima attrice: dice Cristiana Pegoraro -, insignita del Premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera nel



2017, protagonista di produzioni e spettacoli in diverse edizioni della kermesse". Al concerto partecipano anche i cantanti del laboratorio lirico diretto da Alessandro Luciano accompagnati al pianoforte da Fabio Montani. Gli stessi cantanti saranno poi protagonisti, mercoledì 7 alle 21.30 al Teatro Manini di Narni, dello spettacolo "A night at the opera" dedicato all'opera lirica. Le anteprime del Narnia Festival proseguono gio-

vedi 4 alle 19.30 all'ex refettorio di Palazzo dei Priori a Narni con un evento dedicato ad Alvinio Misciano, tenore di Narni che conquistò il mondo. Ci si sposta ad Amelia, martedì 9 alle 19 nella Sala dello zodiaco di Palazzo Petrignani, per "De musica et natura", viaggio musicale e poetico dalle "Stagioni" di Vivaldi fino alle composizioni di Cristiana Pegoraro, al pianoforte mentre mercoledì 10 si torna a Narni con un evento dedicato a Gioachino Rossini: alle 19.30 allo Smac del Manini ci sarà lo spettacolo "Rossini e i sapori della musica" di Germano Rubbi, in scena con Marco Bonetti e Cristiana Pegoraro, seguito da una cena. Le anteprime si chiudono sabato 13 con lo spettacolo teatrale "Foto - Istantanee di tempi perduti". Ingresso libero, con prenotazioni al 3667228822.



Splende il Narnia Festival. Anteprime di lirica e teatro

Cristiana Pegoraro inizia domani a Terni con il concerto per Maria Rosaria Omaggio



Splende il Narnia Festival. Anteprime di lirica e teatro

Con il concerto "Note d'amore", dedicato all'attrice Maria Rosaria Omaggio, si apre domani alle 21.30 nella Basilica di San Valentino a Terni il programma di eventi di opera lirica e teatro che fa da anteprima al Narnia Festival. La pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro (foto), direttrice artistica del Narnia Festival e ambasciatrice di San Valentino nel modo, ha scelto di aprire questa sezione di anteprima, che si concluderà il 13 luglio, con un concerto dedicato alla 'musica del cuore' nel quale eseguirà sue composizioni originali dedicate all'amore e ricorderà Maria Rosaria Omaggio. "Una cara amica e una grandissima attrice : dice Cristiana Pegoraro -, insignita del Premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera nel 2017, protagonista di produzioni e spettacoli in diverse edizioni della kermesse". Al concerto partecipano anche i cantanti del laboratorio lirico diretto da Alessandro Luciano accompagnati al pianoforte da Fabio Montani. Gli stessi cantanti saranno poi protagonisti, mercoledì 7 alle 21.30 al Teatro Manini di Narni, dello spettacolo "A night at the opera" dedicato all'opera lirica. Le anteprime del Narnia Festival proseguono giovedì 4 alle 19.30 all'ex refettorio di Palazzo dei Priori a Narni con un evento dedicato ad Alvinio Misciano, tenore di Narni che conquistò il mondo. Ci si sposta ad Amelia, martedì 9 alle 19 nella Sala dello zodiaco di Palazzo Petrucci, per "De musica et natura", viaggio musicale e poetico dalle "Stagioni" di Vivaldi fino alle composizioni di Cristiana Pegoraro, al pianoforte mentre mercoledì 10 si torna a Narni con un evento dedicato a Gioachino Rossini: alle 19.30 allo Smac del Manini ci sarà lo spettacolo "Rossini e i sapori della musica" di Germano Rubbi, in scena con Marco Bonetti e Cristiana Pegoraro, seguito da una cena. Le anteprime si chiudono sabato 13 con lo spettacolo teatrale "Foto - Istantanee di tempi perduti". Ingresso libero, con prenotazioni al 3667228822.

Martedì 2 luglio 2024

<https://www.ternitomorrow.it/2024/07/02/narnia-festival-unanteprima-dedicata-a-musica-e-teatro/>

TERNI
tomorrow



Narnia Festival: un'anteprima dedicata a musica e teatro

L'anteprima del Narnia Festival si aprirà a Terni nella basilica di San Valentino il 3 luglio con il concerto 'Note d'amore', in memoria dell'attrice Maria Rosaria Omaggio.

- [di Redazione](#)



Cristiana Pegoraro, direttore artistico del Narnia Festival e ambasciatrice di San Valentino, inaugurerà l'evento con un concerto dedicato all'amore. La manifestazione, che si concluderà il 13 luglio, vedrà la Pegoraro eseguire sue composizioni originali e ricordare la Omaggio, una cara amica e una grandissima attrice, premiata con il Leone d'argento alla carriera nel 2017.

Un cartellone ricco di eventi

Il 4 luglio, alle 19.30, l'ex refettorio di Palazzo dei Priori a Narni ospiterà un evento in onore di Alvinio Misciano, celebre tenore di Narni che ha conquistato i teatri internazionali. Questo appuntamento sarà un'occasione per celebrare un'importante figura umbra e promuovere il territorio.

Il 9 luglio, nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrignani ad Amelia, si terrà 'De musica et natura'. Questo viaggio musicale e poetico, dalle Stagioni di Vivaldi alle composizioni della Pegoraro, esplorerà la magia della natura attraverso musica e poesia. "La natura e i suoi suoni ci connettono con un universo fatto di armonia ed equilibrio", ha dichiarato la pianista.

Rossini e il gusto della musica

Il 10 luglio, a Narni, il Teatro Manini ospiterà 'Rossini e i sapori della musica', uno spettacolo di Germano Rubbi e Marco Bonetti con Cristiana Pegoraro al pianoforte e la regia di Francesco Verdinelli. L'evento celebrerà il compositore italiano Gioachino Rossini, noto anche per la sua passione per la cucina. "Rossini amava cucinare e mangiare, oltre che comporre, e per questo abbiamo pensato di abbinare allo spettacolo un momento dedicato al gusto", ha spiegato Pegoraro.

Chiusura con il teatro

L'anteprima del Narnia Festival si chiuderà il 13 luglio con lo spettacolo teatrale 'Foto - Istantanee di tempi perduti' dell'Accademia di arte drammatica di Ids Imprenditori di sogni. Tutti gli eventi, ad eccezione della cena, sono a ingresso libero con prenotazione obbligatoria. Per prenotazioni: RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Martedì 2 luglio 2024

<https://www.ternitomorrow.it/2024/07/02/narnia-festival-unanteprima-dedicata-a-musica-e-teatro/>

Cristiana Pegoraro, direttore artistico del Narnia Festival e ambasciatrice di San Valentino, inaugurerà l'evento con un concerto dedicato all'amore. La manifestazione, che si concluderà il 13 luglio, vedrà la Pegoraro eseguire sue composizioni originali e ricordare la Omaggio, una cara amica e una grandissima attrice, premiata con il Leone d'argento alla carriera nel 2017.

Un cartellone ricco di eventi

Il 4 luglio, alle 19.30, l'ex refettorio di Palazzo del Priori a Narni ospiterà un evento in onore di Alvinio Misciano, celebre tenore di Narni che ha conquistato i teatri internazionali. Questo appuntamento sarà un'occasione per celebrare un'importante figura umbra e promuovere il territorio.

Il 9 luglio, nella Sala dello Zodiaco di Palazzo Petrigliani ad Amelia, si terrà 'De musica et natura'. Questo viaggio musicale e poetico, dalle Stagioni di Vivaldi alle composizioni della Pegoraro, esplorerà la magia della natura attraverso musica e poesia. "La natura e i suoi suoni ci connettono con un universo fatto di armonia ed equilibrio", ha dichiarato la pianista.

Rossini e il gusto della musica

Il 10 luglio, a Narni, il Teatro Manini ospiterà 'Rossini e i sapori della musica', uno spettacolo di Germano Rubbi e Marco Bonetti con Cristiana Pegoraro al pianoforte e la regia di Francesco Verdinelli. L'evento celebrerà il compositore italiano Gioachino Rossini, noto anche per la sua passione per la cucina. "Rossini amava cucinare e mangiare, oltre che comporre, e per questo abbiamo pensato di abbinare allo spettacolo un momento dedicato al gusto", ha spiegato Pegoraro.

L'anteprima del Narnia Festival si chiuderà il 13 luglio con lo spettacolo teatrale 'Foto - Istantanee di tempi perduti' dell'Accademia di arte drammatica di IdS Imprenditori di sogni. Tutti gli eventi, ad eccezione della cena, sono a ingresso libero con prenotazione obbligatoria. Per prenotazioni: RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Martedì 2 luglio 2024

<https://www.vivoumbria.it/opera-lirica-e-teatro-iniziano-le-anteprime-del-narnia-festival/>

VIVUMBRIA

- Festival E Rassegne

OPERA LIRICA E TEATRO: INIZIANO LE ANTEPRIME DEL NARNIA FESTIVAL



TERNI – Si aprirà a Terni nella Basilica di San Valentino mercoledì 3 luglio alle 21.30 con il concerto 'Note d'amore', dedicato all'attrice **Maria Rosaria Omaggio** recentemente scomparsa, il programma di eventi di opera lirica e teatro che fa da anteprima al **Narnia Festival**.



La pianista di fama internazionale **Cristiana Pegoraro**, direttore artistico del Narnia Festival e ambasciatrice di San Valentino che porta il nome del santo nel modo attraverso la musica e la cultura, ha scelto di aprire questa sezione di anteprima, **che si concluderà il 13 luglio**, con un concerto dedicato alla 'musica del cuore' in cui eseguirà sue composizioni originali dedicate all'amore e ricorderà Maria Rosaria Omaggio.

“Una cara amica e una grandissima attrice – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, insignita del Premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera nel 2017, protagonista di produzioni e spettacoli in diverse edizioni della kermesse”.



Al concerto partecipano anche i cantanti del laboratorio lirico diretto da Alessandro Luciano accompagnati al pianoforte da Fabio Montani. Gli stessi cantanti saranno poi protagonisti, mercoledì 7 luglio alle 21.30 al Teatro Manini di Narni, dello spettacolo 'A night at the opera' dedicato all'opera lirica entrata a far parte quest'anno del patrimonio immateriale dell'Unesco e a cui il festival ha voluto fare un omaggio.

Il cartellone di anteprime del Narnia Festival propone, inoltre, **giovedì 4 luglio** alle 19.30 all'ex refettorio di Palazzo dei Priori a Narni, un appuntamento dedicato ad Alvinio Misciano, tenore di Narni che conquistò il mondo esibendosi nei maggiori teatri internazionali. Un'occasione per far conoscere un personaggio umbro di grande spessore e per promuovere il territorio.

Ci si sposta ad Amelia, **martedì 9 luglio** alle 19 nella Sala dello zodiaco di Palazzo Petrignani, per 'De musica et natura', un viaggio musicale e poetico dalle Stagioni di Vivaldi fino alle composizioni di

Cristiana Pegoraro. E sarà proprio Cristiana Pegoraro a esibirsi al pianoforte. “Per questo concerto – ha spiegato la pianista – ho scelto un programma di brani ispirati alla natura nelle sue manifestazioni, unendo grandi opere familiari agli amanti della musica e presentando mie composizioni e poesie. La

Martedì 2 luglio 2024

<https://www.vivoumbria.it/opera-lirica-e-teatro-iniziano-le-anteprime-del-narnia-festival/>

magia della natura e dei suoi suoni contagia ed emoziona ognuno di noi, in una dimensione che aiuta a connetterci con noi stessi e con un universo fatto di armonia ed equilibrio".

A seguire, ci sarà una degustazione di prodotti locali a cura di Amerino Tipico. Si torna a Narni, mercoledì **10 luglio**, per un evento dedicato al grande compositore italiano Gioachino Rossini, conosciuto anche come grande gourmand. Alle 19.30 allo Smac del Teatro Manini ci sarà infatti lo spettacolo 'Rossini e i sapori della musica' di Germano Rubbi, anche in scena insieme a Marco Bonetti, e Cristiana Pegoraro al pianoforte, per la regia di Francesco Verdinelli. "Rossini – ha spiegato Pegoraro – amava cucinare e mangiare, oltre che comporre, e per questo abbiamo pensato di abbinare allo spettacolo un momento dedicato al gusto". Seguirà, infatti, al Ristorante Gattamelata alle 21 una Cena Rossiniana (a pagamento), in collaborazione con l'Accademia italiana della cucina Sezione di Terni, a base di piatti inventati da Rossini dei quali verranno anche raccontati aneddoti durante la serata. Le anteprime si chiudono sabato 13 luglio con lo spettacolo teatrale 'Foto – Istantanee di tempi perduti' dell'Accademia di arte drammatica di Ids Imprenditori di sogni. Tutti gli appuntamenti esclusa la cena sono a ingresso libero con prenotazioni obbligatoria: RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822. Dopo il programma di anteprime, il Narnia Festival andrà in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.

Umbria

Il Messaggero | www.ilmessaggero.it

Pegoraro: «Narnia festival vi farà anche sorridere»

Terni, New York, Narni, la Carnegie Hall, il teatro Manini, San Valentino. L'attività concertistica di Cristiana Pegoraro riguarda il mondo intero. Ma è l'Umbria, la sua terra, che porta nel cuore ed è in Umbria che ha messo le radici il suo Narnia Festival.

Una kermesse nata 13 anni fa a Narni. Perché proprio Narni? «Perché Narni è perfetta per un progetto come il mio. Perché Narni è bella, ricca di storia, di palazzi storici, di vicoli e spazi in cui è facile far incontrare artisti, insegnanti e studenti. Perché questo meraviglioso borgo medievale, a mio avviso, è ideale per ospitare un campus all'americana dove formare il futuro artistico di una nazione».

E funziona?

«Direi proprio di sì. Direi che funziona molto più di quanto potessi sperare. Direi che in tredici anni il Narnia Festival non solo è cresciuto, ma è diventato punto di riferimento per tantissimi artisti internazionali, che mi chiedono di suonare, cantare, recitare e danzare al mio festival. In queste tredici edizioni il Narnia si è allargato alle varie discipline. E' qualche anno che sta dando spazio alla lirica così come alla danza contemporanea e classica, al tango, al flamenco».

Quindi si arricchisce ogni anno?

«E non solo di appuntamenti, ma di masterclass, di medaglie del presidente della Repubblica - siamo arrivati a quota nove - di formule come quella dei concerti al tramonto nella chiesa medievale di San Francesco. Un'occasione più intima per ascoltare la grande musica immersi nella bellezza di una delle più belle chiese di questo territorio».

L'apertura del festival, martedì 16 al San Domenico Bortolotti, con il ritorno di un amico della manifestazione, Massimo Giletti, la vedrà esibirsi al pianoforte accompagnata dall'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio. Quanto la impegna il Narnia festival?

«Tutto l'anno. Non sono i concerti ad impegnarmi, ma tutta l'organizzazione che inizia quando termina il festival. Ma lo faccio con talmente tanta passione che non sento la fatica. Tornare in Umbria per me è tornare a casa e portare "in famiglia" l'altro mio

mondo, quello americano. Diciamo che Narni, in questo caso, è in grado di abbracciarli entrambi». Oltre ai concerti al tramonto ci può svelare altre novità?

«Con 55 appuntamenti tra concerti, spettacoli e mostre, le novità sono tante. Posso segnalare che il 18 luglio il teatro Manini ospiterà "Le più belle frasi di Osho" di e con Federico Palmaroli. Sarà una serata divertente e leggera con intermezzi musicali miei e di Lorenzo Porzio al pianoforte. Federico Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera e subito dopo ci sarà l' "Incontro con l'artista", il primo di questa nuova iniziativa inserita nel festival, durante la quale si potranno anche degustare vini di cantine del territorio. Un'occasione unica, perché il pubblico possa conoscere da vicino gli artisti ospiti e, viceversa, per presentare agli artisti le eccellenze di cui l'Umbria è espressione».

Aurora Provantini

© RIPRODUZIONE RISERVATA



LA PIANISTA E DIRETTRICE ARTISTICA: «PRONTI 55 EVENTI E QUEST'ANNO UN PREMIO ANCHE A FEDERICO PALMAROLI E ALLA SUA IRONIA»



Cristiana Pegoraro

Giovedì 4 luglio 2024

https://www.ternilife.com/2024/07/04/opera-lirica-e-teatro-iniziano-le-anteprime-del-narnia-festival/#google_vignette

TERNI *Life*



Opera lirica e teatro: iniziano le anteprime del Narnia Festival

Si aprirà a Terni nella Basilica di San Valentino mercoledì 3 luglio alle 21.30 con il concerto 'Note d'amore', dedicato all'attrice Maria Rosaria Omaggio recentemente scomparsa, il programma di eventi di opera lirica e teatro che fa da anteprima al Narnia Festival. La pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, direttore artistico del Narnia Festival ma anche ambasciatrice di San Valentino che porta il nome del santo nel modo attraverso la musica e la cultura, ha scelto di aprire questa sezione di anteprima, che si concluderà il 13 luglio, con un concerto dedicato alla 'musica del cuore' in cui eseguirà sue composizioni originali dedicate all'amore e ricorderà Maria Rosaria Omaggio. "Una cara amica e una grandissima attrice – ha ricordato Cristiana Pegoraro –, insignita del Premio Narnia Festival Leone d'argento alla carriera nel 2017, protagonista di produzioni e spettacoli in diverse edizioni della kermesse". Al concerto partecipano anche i cantanti del laboratorio lirico diretto da Alessandro Luciano accompagnati al pianoforte da Fabio Montani. Gli stessi cantanti saranno poi protagonisti, mercoledì 7 luglio alle 21.30 al Teatro Manini di Narni, dello spettacolo 'A night at the opera' dedicato all'opera lirica entrata a far parte quest'anno del patrimonio immateriale dell'Unesco e a cui il festival ha voluto fare un omaggio. Il cartellone di anteprime del Narnia Festival propone, inoltre, giovedì 4 luglio alle 19.30 all'ex refettorio di Palazzo dei Priori a Narni, un evento dedicato ad Alvinio Misciano, tenore di Narni che conquistò il mondo esibendosi nei maggiori teatri internazionali. Un'occasione per far conoscere un personaggio umbro di grande spessore e per promuovere il territorio. Ci si sposta ad Amelia, martedì 9 luglio alle 19 nella Sala dello zodiaco di Palazzo Petrucci, per 'De musica et natura', un viaggio musicale e poetico dalle Stagioni di Vivaldi fino alle composizioni di Cristiana Pegoraro. E sarà proprio Cristiana Pegoraro a esibirsi al pianoforte. "Per questo concerto – ha spiegato la pianista – ho scelto un programma di brani ispirati alla natura nelle sue manifestazioni, unendo grandi opere familiari agli amanti della musica e presentando mie composizioni e poesie. La magia della natura e dei suoi suoni contagia ed emoziona ognuno di

Giovedì 4 luglio 2024

https://www.temilife.com/2024/07/04/opera-lirica-e-teatro-iniziano-le-anteprime-del-narnia-festival/#google_vignette

noi, in una dimensione che aiuta a connetterci con noi stessi e con un universo fatto di armonia ed equilibrio". A seguire, ci sarà una degustazione di prodotti locali a cura di AmerinoTypico. Si torna a Narni, mercoledì 10 luglio, per un evento dedicato al grande compositore italiano Gioachino Rossini, conosciuto anche come grande gourmand. Alle 19.30 allo Smac del Teatro Manini ci sarà infatti lo spettacolo 'Rossini e i sapori della musica' di Germano Rubbi, anche in scena insieme a Marco Bonetti, e Cristiana Pegoraro al pianoforte, per la regia di Francesco Verdinelli. "Rossini – ha spiegato Pegoraro – amava cucinare e mangiare, oltre che comporre, e per questo abbiamo pensato di abbinare allo spettacolo un momento dedicato al gusto". Seguirà, infatti, al Ristorante Gattamelata alle 21 una Cena Rossiniana (a pagamento), in collaborazione con l'Accademia italiana della cucina Sezione di Terni, a base di piatti inventati da Rossini dei quali verranno anche raccontati aneddoti durante la serata. Le anteprime si chiudono sabato 13 luglio con lo spettacolo teatrale 'Foto – Istantanee di tempi perduti' dell'Accademia di arte drammatica di Ids Imprenditori di sogni. Tutti gli appuntamenti esclusa la cena sono a ingresso libero con prenotazioni obbligatoria: RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822. Dopo il programma di anteprime, il Narnia Festival andrà in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.

Sabato 13 luglio 2024

<http://www.avinews.it/articoli/si-apre-la-xiii-edizione-del-narnia-festival-per-la-serata-inaugurale-opera-fantasy>



Si apre la XIII edizione del Narnia Festival, per la serata inaugurale 'Opera fantasy'

La kermesse dedicata a musica e arte ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica - Martedì 16 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, conduce Massimo Giletti, al pianoforte Cristiana Pegoraro



(AVInews) – Narni, 13 lug. – Si alza il sipario sulla XIII edizione del Narnia Festival, kermesse culturale, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, che ospita grandi nomi e tanti eventi in un ricco cartellone dedicato alla musica e alle arti, in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.

Il festival, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, si apre dunque martedì 16, alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti, con una serata condotta da Massimo Giletti, giornalista e conduttore televisivo amico di questa manifestazione, durante la quale verrà presentato il programma 'Opera fantasy' dedicato alle ouvertures e intermezzi più celebri di tutti i tempi, da Nabucco al Barbiere di Siviglia, da Mascagni alla Carmen di Bizet.

Si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica, diretta dal maestro Lorenzo Porzio che è il direttore musicale del festival. In questa prima serata, nella stessa location, saranno anche inaugurate le due mostre d'arte che si potranno visitare fino al 28 luglio: 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile, a cura di Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani. La serata si concluderà con un buffet degustazione con prodotti della filiera AmerinoTipico e vini della cantina umbra Coste del Faena, nell'ottica di promozione delle eccellenze del territorio che da sempre contraddistingue questo festival.

Il Narnia Festival prosegue giovedì 18 luglio con 'Danza di note' il primo evento della nuova serie 'Concerti al tramonto' che si svolgeranno sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco. In una location intima e raccolta, Raffaello Moretti al pianoforte eseguirà musiche di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy, mentre sul sagrato della chiesa si esibirà il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata.

Si passa dalla musica e la danza alla comicità e al divertimento, sempre giovedì 18, alle 21.30 al Teatro Manini, dove andrà in scena lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, autore satirico italiano e volto noto della tv, accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Durante la serata Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera e dopo l'evento sarà protagonista dell'"Incontro con l'artista", il nuovo spazio introdotto quest'anno, che prevede anche una degustazione enologica, per consentire al pubblico di incontrare i protagonisti del festival e a questi di conoscere più da vicino il territorio.

Gli spettacoli sono a ingresso gratuito, per prenotazioni: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Carla Adamo

Sabato 13 luglio 2024

<https://www.lavoce delterritorio.it/index.php/si-apre-la-xiii-edizione-del-narnia-festival-per-la-serata-inaugurale-opera-fantasy/>



Si apre la XIII edizione del Narnia Festival, per la serata inaugurale 'Opera fantasy'

La kermesse dedicata a musica e arte ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica – Martedì 16 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, conduce Massimo Giletti, al pianoforte Cristiana Pegoraro



Si alza il sipario sulla XIII edizione del Narnia Festival, kermesse culturale, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, che ospita grandi nomi e tanti eventi in un ricco cartellone dedicato alla musica e alle arti, in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.

Il festival, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, si apre dunque martedì 16, alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti, con una serata condotta da Massimo Giletti, giornalista e conduttore televisivo amico di questa manifestazione, durante la quale verrà presentato il programma 'Opera fantasy' dedicato alle ouvertures e intermezzi più celebri di tutti i tempi, da Nabucco al Barbiere di Siviglia, da Mascagni alla Carmen di Bizet.

Si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica, diretta dal maestro Lorenzo Porzio che è il direttore musicale del festival. In questa prima serata, nella stessa location, saranno anche inaugurate le due mostre d'arte che si potranno visitare fino al 28 luglio: 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile, a cura di Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani. La serata si concluderà con un buffet degustazione con prodotti della filiera AmerinoTipico e vini della cantina umbra Coste del Faena, nell'ottica di promozione delle eccellenze del territorio che da sempre contraddistingue questo festival.

Il Narnia Festival prosegue giovedì 18 luglio con 'Danza di note' il primo evento della nuova serie 'Concerti al tramonto' che si svolgeranno sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco. In una location intima e raccolta, Raffaello Moretti al pianoforte eseguirà musiche di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy, mentre sul sagrato della chiesa si esibirà il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata.

Si passa dalla musica e la danza alla comicità e al divertimento, sempre giovedì 18, alle 21.30 al Teatro Manini, dove andrà in scena lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, autore satirico italiano e volto noto della tv, accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Durante la serata Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera e dopo l'evento sarà protagonista dell'Incontro con l'artista, il nuovo spazio introdotto quest'anno, che prevede anche una degustazione enologica, per consentire al pubblico di incontrare i protagonisti del festival e a questi di conoscere più da vicino il territorio.

Gli spettacoli sono a ingresso gratuito, per prenotazioni: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Carla Adamo

Sabato 13 luglio 2023

<http://www.umbriadomani.it/narni-amelia/si-apre-la-xiii-edizione-del-narnia-festival-per-la-serata-inaugurale-opera-fantasy-317321/>



Si apre la XIII edizione del Narnia Festival, per la serata inaugurale 'Opera fantasy'



Si alza il sipario sulla XIII edizione del Narnia Festival, kermesse culturale, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, che ospita grandi nomi e tanti eventi in un ricco cartellone dedicato alla musica e alle arti, in scena a Narni dal 16 al 28 luglio. Il festival, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, si apre dunque martedì 16, alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti, con una serata condotta da Massimo Giletti, giornalista e conduttore televisivo amico

di questa manifestazione, durante la quale verrà presentato il programma 'Opera fantasy' dedicato alle ouvertures e intermezzi più celebri di tutti i tempi, da Nabucco al Barbiere di Siviglia, da Mascagni alla Carmen di Bizet. Si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica, diretta dal maestro Lorenzo Porzio che è il direttore musicale del festival. In questa prima serata, nella stessa location, saranno anche inaugurate le due mostre d'arte che si potranno visitare fino al 28 luglio: 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile, a cura di Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani. La serata si concluderà con un buffet degustazione con prodotti della filiera AmerinoTipico e vini della cantina umbra Coste del Faena, nell'ottica di promozione delle eccellenze del territorio che da sempre contraddistingue questo festival.

Il Narnia Festival prosegue giovedì 18 luglio con 'Danza di note' il primo evento della nuova serie 'Concerti al tramonto' che si svolgeranno sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco. In una location intima e raccolta, Raffaello Moretti al pianoforte eseguirà musiche di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy, mentre sul sagrato della chiesa si esibirà il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata.

Si passa dalla musica e la danza alla comicità e al divertimento, sempre giovedì 18, alle 21.30 al Teatro Manini, dove andrà in scena lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, autore satirico italiano e volto noto della tv, accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Durante la serata Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera e dopo l'evento sarà protagonista dell'"Incontro con l'artista", il nuovo spazio introdotto quest'anno, che prevede anche una degustazione enologica, per consentire al pubblico di incontrare i protagonisti del festival e a questi di conoscere più da vicino il territorio.

Gli spettacoli sono a ingresso gratuito, per prenotazioni: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Sabato 13 luglio 2024

<https://www.umbriainforma.it/2024/07/13/si-apre-la-xiii-edizione-del-narnia-festival-per-la-serata-inaugurale-opera-fantasy/>



Si apre la XIII edizione del Narnia Festival, per la serata inaugurale 'Opera fantasy'

La kermesse dedicata a musica e arte ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica – Martedì 16 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, conduce Massimo Giletti, al pianoforte Cristiana Pegoraro



(AVInews) – Narni, 13 lug. – Si alza il sipario sulla XIII edizione del Narnia Festival, kermesse culturale, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, che ospita grandi nomi e tanti eventi in un ricco cartellone dedicato alla musica e alle arti, in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.

Il festival, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, si apre dunque martedì 16, alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti, con una serata condotta da Massimo Giletti, giornalista e conduttore televisivo amico di questa manifestazione, durante la quale verrà presentato il programma 'Opera fantasy' dedicato alle ouvertures e intermezzi più celebri di tutti i tempi, da Nabucco al Barbiere di Siviglia, da Mascagni alla Carmen di Bizet.

Si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica, diretta dal maestro Lorenzo Porzio che è il direttore musicale del festival. In

questa prima serata, nella stessa location, saranno anche inaugurate le due mostre d'arte che si potranno visitare fino al 28 luglio: 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile, a cura di Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani. La serata si concluderà con un buffet degustazione con prodotti della filiera Amerino Tipico e vini della cantina umbra Coste del Faena, nell'ottica di promozione delle eccellenze del territorio che da sempre contraddistingue questo festival.

Il Narnia Festival prosegue giovedì 18 luglio con 'Danza di note' il primo evento della nuova serie 'Concerti al tramonto' che si svolgeranno sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco. In una location intima e raccolta, Raffaello Moretti al pianoforte eseguirà musiche di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy, mentre sul sagrato della chiesa si esibirà il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata.

Si passa dalla musica e la danza alla comicità e al divertimento, sempre giovedì 18, alle 21.30 al Teatro Manini, dove andrà in scena lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, autore satirico italiano e volto noto della tv, accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Durante la serata Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera e dopo l'evento sarà protagonista dell'"Incontro con l'artista", il nuovo spazio introdotto quest'anno, che prevede anche una degustazione enologica, per consentire al pubblico di incontrare i protagonisti del festival e a questi di conoscere più da vicino il territorio.

Gli spettacoli sono a ingresso gratuito, per prenotazioni: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Carla Adamo

Sabato 13 luglio 2024

<https://www.umbriajournal.com/arte-e-cultura/musica/si-apre-la-xiii-edizione-del-narnia-festival-per-la-serata-inaugurale-opera-fantasy-558677/#:~:text=Si%20alza%20il%20sipario%20sulla,dal%2016%20al%2028%20luglio.>



Si apre la XIII edizione del Narnia Festival, per la serata inaugurale 'Opera fantasy'



Si alza il sipario sulla XIII edizione del Narnia Festival, kermesse culturale, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, che ospita grandi nomi e tanti eventi in un ricco cartellone dedicato alla musica e alle arti, in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.

Il festival, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, si apre dunque martedì 16, alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti, con una serata condotta da Massimo Giletti, giornalista e conduttore televisivo amico di questa manifestazione, durante la quale verrà presentato il programma 'Opera fantasy' dedicato alle ouvertures e intermezzi più celebri di tutti i tempi, da Nabucco al Barbiere di Siviglia, da Mascagni alla Carmen di Bizet. Si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica, diretta dal maestro Lorenzo Porzio che è il direttore musicale del festival.

In questa prima serata, nella stessa location, saranno anche inaugurate le due mostre d'arte che si potranno visitare fino al 28 luglio: 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile, a cura di Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani.

La serata si concluderà con un buffet degustazione con prodotti della filiera Amerino Tipico e vini della cantina umbra Coste del Faena, nell'ottica di promozione delle eccellenze del territorio che da sempre contraddistingue questo festival.

Il Narnia Festival prosegue giovedì 18 luglio con 'Danza di note' il primo evento della nuova serie 'Concerti al tramonto' che si svolgeranno sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco. In una location intima e raccolta, Raffaello Moretti al pianoforte eseguirà musiche di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy, mentre sul sagrato della chiesa si esibirà il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata.

Si passa dalla musica e la danza alla comicità e al divertimento, sempre giovedì 18, alle 21.30 al Teatro Manini, dove andrà in scena lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, autore satirico italiano e volto noto della tv, accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Durante la serata Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera e dopo l'evento sarà protagonista dell' 'Incontro con l'artista', il nuovo spazio introdotto quest'anno, che prevede anche una degustazione enologica, per consentire al pubblico di incontrare i protagonisti del festival e a questi di conoscere più da vicino il territorio.

Gli spettacoli sono a ingresso gratuito, per prenotazioni: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

UmbriaLeft.it

XIII edizione del Narnia Festival, per la serata inaugurale 'Opera fantasy'



La kermesse dedicata a musica e arte ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica – Martedì 16 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, conduce Massimo Giletti, al pianoforte Cristiana Pegoraro

(AVInews) – Narni, 13 lug. – Si alza il sipario sulla XIII edizione del Narnia Festival, kermesse culturale, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, che ospita grandi nomi e tanti eventi in un ricco cartellone dedicato alla musica e alle arti, in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.

Il festival, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, si apre dunque martedì 16, alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti, con una serata condotta da Massimo Giletti, giornalista e conduttore televisivo amico di questa manifestazione, durante la quale verrà presentato il programma 'Opera fantasy' dedicato alle ouvertures e intermezzi più celebri di tutti i tempi, da Nabucco al Barbiere di Siviglia, da Mascagni alla Carmen di Bizet.

Si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica, diretta dal maestro Lorenzo Porzio che è il direttore musicale del festival. In questa prima serata, nella stessa location, saranno anche inaugurate le due mostre d'arte che si potranno visitare fino al 28 luglio: 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile, a cura di Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani. La serata si concluderà con un buffet degustazione con prodotti della filiera AmerinoTipico e vini della cantina umbra Coste del Faena, nell'ottica di promozione delle eccellenze del territorio che da sempre contraddistingue questo festival.

Il Narnia Festival prosegue giovedì 18 luglio con 'Danza di note' il primo evento della nuova serie 'Concerti al tramonto' che si svolgeranno sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco. In una location intima e raccolta, Raffaello Moretti al pianoforte eseguirà musiche di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy, mentre sul sagrato della chiesa si esibirà il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata.

Si passa dalla musica e la danza alla comicità e al divertimento, sempre giovedì 18, alle 21.30 al Teatro Manini, dove andrà in scena lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, autore satirico italiano e volto noto della tv, accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Durante la serata Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera e dopo l'evento sarà protagonista dell'"Incontro con l'artista", il nuovo spazio introdotto quest'anno, che prevede anche una degustazione enologica, per consentire al pubblico di incontrare i protagonisti del festival e a questi di conoscere più da vicino il territorio.

Gli spettacoli sono a ingresso gratuito, per prenotazioni: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

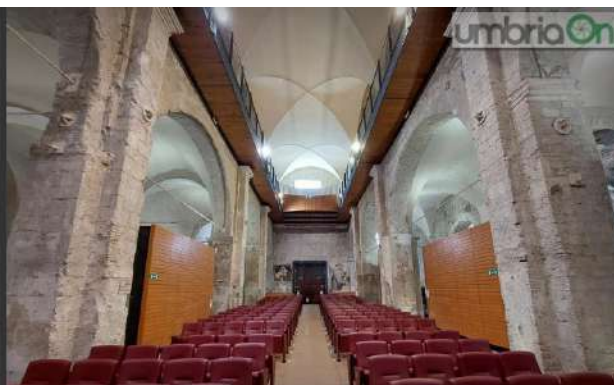
Sabato 13 luglio 2024

<https://www.umbriaon.it/xiii-narnia-festival-al-via-protagonisti-massimo-giletti-e-federico-osho-palmaroli-narni-umbria/>

umbriaOn

XIII Narnia Festival al via. Protagonisti Giletti e 'Osho'

Narni - Dal 16 al 28 luglio numerosi eventi in
città. Il programma



Tutto pronto a Narni per la XIII edizione del Narnia Festival, in programma da martedì 16 a domenica 28 luglio con un ricco cartellone dedicato alla musica e alle arti. Per il debutto c'è Massimo Giletti. Gli spettacoli sono a ingresso gratuito

La kermesse è ideata dalla pianista Cristiana Pegoraro. Narnia Festival si aprirà martedì 16 alle 21.30 – San Domenico Auditorium Bortolotti – con una serata condotta dal giornalista Massimo Giletti: verrà presentato il programma 'Opera fantasy' dedicato alle ouvertures e intermezzi più celebri di tutti i tempi, da Nabucco al Barbiere di Siviglia, da Mascagni alla Carmen di Bizet. Si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica, diretta dal maestro Lorenzo Porzio che è il direttore musicale del festival.

Il Narnia Festival proseguirà giovedì 18 luglio con 'Danza di note' il primo evento della nuova serie 'Concerti al tramonto' che si svolgeranno sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco. In una location intima e raccolta, Raffaello Moretti al pianoforte eseguirà musiche di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy, mentre sul sagrato della chiesa si esibirà il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata.

«Si passa – spiega l'organizzazione – dalla musica e la danza alla comicità e al divertimento, sempre giovedì 18, alle 21.30 al Teatro Manini, dove andrà in scena lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, autore satirico italiano e volto noto della tv, accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Durante la serata Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera e dopo l'evento sarà protagonista dell'«Incontro con l'artista», il nuovo spazio introdotto quest'anno, che prevede anche una degustazione enologica, per consentire al pubblico di incontrare i protagonisti del festival e a questi di conoscere più da vicino il territorio». Per le prenotazioni è possibile contattare il 3667228822 o scrivere a RSVPnarniafestival@gmail.com.

Domenica 14 luglio 2024

<https://www.perugiatoday.it/video/video-l-emozioni-in-musica-al-narnia-festival-2024.html>

PERUGIA TODAY



VIDEO L'emozioni in musica al Narnia Festival 2024

Dalle grandi overture delle grandi opere ai concerti, dall'arte alla gastronomia, per la valorizzazione del territorio e della musica. Torna il Narnia Festival ricco di tante novità

© Riproduzione riservata



Domenica 14 luglio 2024

<https://terninrete.it/notizie-di-terni-si-apre-la-xiii-edizione-del-narnia-festival-con-massimo-giletti/>

TERNI IN RETE



Si apre la XIII edizione del Narnia Festival con Massimo Giletti



Si alza il sipario sulla XIII edizione del Narnia Festival, kermesse culturale, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, che ospita grandi nomi e tanti eventi in un ricco cartellone dedicato alla musica e alle arti, in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.

Il festival, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, si apre dunque martedì alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti, con una serata condotta da Massimo Giletti, giornalista e conduttore televisivo amico di questa manifestazione, durante la quale verrà presentato il programma 'Opera fantasy' dedicato alle ouvertures e intermezzi più celebri di tutti i tempi, da Nabucco al Barbiere di Siviglia, da Mascagni alla Carmen di Bizet. Si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica, diretta dal maestro Lorenzo Porzio che è il direttore musicale del festival. In questa prima serata, nella stessa location, saranno anche inaugurate le due mostre d'arte che si potranno visitare fino al 28 luglio: 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile, a cura di Mariacristina Angeli e 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani. La serata si concluderà con un buffet degustazione nell'ottica di promozione delle eccellenze del territorio che da sempre contraddistingue questo festival.

Il Narnia Festival prosegue giovedì 18 luglio con 'Danza di note' il primo evento della nuova serie 'Concerti al tramonto' che si svolgeranno sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco. In una location intima e raccolta, Raffaello Moretti al pianoforte eseguirà musiche di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy, mentre sul sagrato della chiesa si esibirà il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata.

Si passa dalla musica e la danza alla comicità e al divertimento, sempre giovedì 18, alle 21.30 al Teatro Manini, dove andrà in scena lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, autore satirico italiano e volto noto della tv, accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio.

Durante la serata Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera e dopo l'evento sarà protagonista dell'"Incontro con l'artista", il nuovo spazio introdotto quest'anno, che prevede anche una degustazione enologica, per consentire al pubblico di incontrare i protagonisti del festival e a questi di conoscere più da vicino il territorio.

Domenica 14 luglio 2024

<https://www.ternitoday.it/eventi/via-edizione-2024-narnia-festival-16-28-luglio.html>

TERNITODAY

“Opera fantasy” apre l’edizione numero tredici del Narnia Festival

Martedì 16 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni: conduce Massimo Giletti, al pianoforte Cristiana Pegoraro. La kermesse dedicata a musica e arte ha ottenuto la nona medaglia del presidente della Repubblica



Si alza il sipario sulla tredicesima edizione del Narnia Festival, kermesse culturale, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, che ospita grandi nomi e tanti eventi in un ricco cartellone dedicato alla musica e alle arti, in scena a Narni dal 16 al 28 luglio. Il festival, che ha ottenuto quest’anno la nona medaglia del presidente della Repubblica, si apre dunque martedì 16, alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti, con una serata condotta da Massimo Giletti, giornalista e conduttore televisivo amico di questa manifestazione, durante la quale verrà presentato il programma “Opera fantasy” dedicato alle ouverture e intermezzi più celebri di tutti i tempi, da Nabucco al Barbiere di Siviglia, da Mascagni alla Carmen di Bizet. Si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e l’Orchestra Europa Musica, diretta dal maestro Lorenzo Porzio che è il direttore musicale del festival.

In questa prima serata, nella stessa location, saranno anche inaugurate le due mostre d’arte che si potranno visitare fino al 28 luglio: “Female”, collettiva di arte contemporanea al femminile, a cura di Mariacristina Angeli, e “Splendore d’autunno” di Anna Paola Catalani. La serata si concluderà con un buffet degustazione con prodotti della filiera AmerinoTipico e vini della cantina umbra Coste del Faena, nell’ottica di promozione delle eccellenze del territorio che da sempre contraddistingue questo festival.

Il Narnia Festival prosegue giovedì 18 luglio con “Danza di note”, il primo evento della nuova serie “Concerti al tramonto” che si svolgeranno sempre alle 19 nella chiesa medievale di San Francesco. In una location intima e raccolta, Raffaello Moretti al pianoforte eseguirà musiche di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy, mentre sul sagrato della chiesa si esibirà il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata.

Si passa dalla musica e la danza alla comicità e al divertimento, sempre giovedì 18, alle 21.30 al Teatro Manini, dove andrà in scena lo spettacolo “Le più belle frasi di Osho” di e con Federico Palmaroli, autore satirico italiano e volto noto della tv, accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Durante la serata, Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d’argento alla carriera e dopo l’evento sarà protagonista dell’incontro con l’artista’, il nuovo spazio introdotto quest’anno, che prevede anche una degustazione enologica, per consentire al pubblico di incontrare i protagonisti del festival e a questi di conoscere più da vicino il territorio.

Gli spettacoli sono a ingresso gratuito, per prenotazioni: RSVPnarniafestival@gmail.com o 366.7228822.

Domenica 14 luglio 2024

<https://umbria7.it/2024/07/opera-fantasy-aprira-il-narnia-festival/>



Opera fantasy aprirà il Narnia Festival

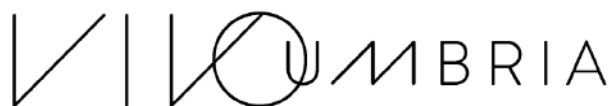
Anteprima dedicata al teatro e all'opera lirica

TERNI – Tutto pronto per la 13esima edizione del Narnia Festival. Grandissima l'attesa che si respira tra Terni, Narni e Amelia per la rassegna culturale ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale, Cristiana Pegoraro. Un festival che vanta anche il privilegio di aver ricevuto la nona medaglia del Presidente della Repubblica e che è stato presentato per la sua nuova edizione all'Istituto Italiano di Cultura a New York. Dal 16 al 28 luglio ci si lascerà cullare dalla musica, dall'arte e dalla cultura, volando sulle ali di repertori senza tempo e senza eguali.

Il festival si apre il 16 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti, con il concerto 'Opera fantasy' dedicato alle ouverture più celebri di tutti i tempi. Protagonisti l'Orchestra Europa Musica, diretta dal maestro Lorenzo Porzio, anche direttore musicale del festival, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Conduce Massimo Giletti.

Domenica 14 luglio 2024

<https://www.vivoumbria.it/massimo-giletti-tiene-a-battesimo-la-13esima-edizione-del-narnia-festival/>



MASSIMO GILETTI TIENE A BATTESIMO LA 13ESIMA EDIZIONE DEL NARNIA FESTIVAL



NARNI – XIII edizione del **Narnia Festival** dal 16 al 28 luglio. Il festival si apre dunque martedì prossimo, alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti, con una serata condotta da **Massimo Giletti**, giornalista e conduttore televisivo, durante la quale verrà presentato il programma **'Opera fantasy'** dedicato alle ouvertures e intermezzi più celebri di tutti i tempi, da Nabucco al Barbiere di Siviglia, da Mascagni alla Carmen di Bizet.

Si esibiranno **Cristiana Pegoraro** al pianoforte e l'**Orchestra Europa Musica**, diretta dal maestro **Lorenzo Porzio** che è il direttore musicale del festival. In questa prima serata, nella stessa location, saranno anche inaugurate le due mostre d'arte che si potranno visitare fino al 28 luglio: 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile, a cura di Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani.

Il Narnia Festival prosegue **giovedì 18 luglio** con 'Danza di note' il primo evento della nuova serie 'Concerti al tramonto' che si svolgeranno sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco. In una location intima e raccolta, Raffaello Moretti al pianoforte eseguirà musiche di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy, mentre sul sagrato della chiesa si esibirà il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata.

Si passa dalla musica e la danza alla comicità e al divertimento, **sempre giovedì 18**, alle 21.30 al Teatro Manini, dove andrà in scena lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, autore satirico italiano e volto noto della tv, accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Durante la serata Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera e dopo l'evento sarà protagonista dell'"Incontro con l'artista", il nuovo spazio introdotto quest'anno, che prevede anche una degustazione enologica, per consentire al pubblico di incontrare i protagonisti del festival e a questi di conoscere più da vicino il territorio.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Narni

Sinfonia Flamenca

■ Continua la XIII edizione del Narnia Festival. 55 concerti, spettacoli ed eventi tra musica, opera, danza, teatro, arte, mostre, visite guidate, enogastronomia e masterclass. Alle 21.30 al teatro Manini c'è Sinfonia Flamenca.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Appuntamento alle 21.30 con una serata nel segno della musica condotta da Massimo Giletti

Si apre al San Domenico il 13esimo Narnia Festival

di **Maria Luce Schillaci**

NARNI

■ Con Opera fantasy dedicata alle ouvertures ed agli intermezzi più celebri di tutti i tempi, da Nabucco al Barbiere di Siviglia, da Mascagni alla Carmen di Bizet, si apre questa sera il Narnia Festival giunto quest'anno alla sua 13esima edizione. Protagonista la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, ideatrice del festival che ospita grandi nomi e tanti eventi in un ricco cartellone dedicato alla musica e alle arti, in scena a Narni fino al 28 luglio. Il festival, che ha ottenuto quest'anno la nona medaglia del Presidente della Repubblica, è ormai un appuntamento di grande prestigio molto atteso. Si comincia dunque alle 21.30 al San Domenico-Auditorium Bortolotti, con una serata condotta da Massimo Giletti, giornalista e conduttore televisivo, amico di questa manifestazione. Insieme a Cristiana Pegoraro al pianoforte ci sarà l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio che è il direttore musicale del festival. In questa prima serata, nella stessa location, saranno anche inaugurate le due mostre d'arte che si potranno visitare fino al 28 luglio: Female, collettiva di arte contemporanea al femminile, a cura di Mariacristina Angeli, e Splendore d'autunno di Anna Paola Catalani. Arte declinata a 360 gradi. Il Narnia Festival prosegue giovedì con Danza di note, il primo evento della nuova serie Concerti al tramonto che si svolgeranno



Cristiana Pegoraro
La pianista è l'ideatrice del festival

sempre alle 19 nella chiesa di San Francesco. In una location intima e raccolta, Raffaello Moretti al pianoforte eseguirà musiche di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy, mentre sul sagrato della chiesa si

Al teatro Manini

Giovedì ci sarà lo spettacolo **Le più belle frasi di Osho**

esibirà il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata. Si passa dalla musica e la danza alla comicità e al divertimento, sempre giovedì, alle

21.30 al teatro Manini, dove andrà in scena lo spettacolo **Le più belle frasi di Osho** di e con Federico Palmaroli, autore satirico italiano e volto noto della tv, accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Durante la serata Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. Tutti gli eventi sono ad ingresso gratuito. Non mancheranno degustazioni di prodotti tipici del territorio e incontri-confronti con i protagonisti del festival.

Martedì 16 luglio 2024

<https://newsmbriablog.wordpress.com/2024/07/16/si-apre-la-xiii-edizione-del-narnia-festival-per-la-serata-inaugurale-opera-fantasy/>

Il giornale degli umbri

Diventa reporter con noi, scrivi a blogumbria@libero.it

Si apre la XIII edizione del Narnia Festival, per la serata inaugurale 'Opera fantasy'

Martedì 16 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, conduce Massimo Giletti, al pianoforte Cristiana Pegoraro



Si alza il sipario sulla XIII edizione del Narnia Festival, kermesse culturale, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, che ospita grandi nomi e tanti eventi in un ricco cartellone dedicato alla musica e alle arti, in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.

Il festival, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, si apre dunque martedì 16, alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti, con una serata condotta da Massimo Giletti, giornalista e conduttore televisivo amico di questa manifestazione, durante la quale verrà presentato il programma 'Opera fantasy' dedicato alle ouvertures e intermezzi più celebri di tutti i tempi, da Nabucco al Barbiere di Siviglia, da Mascagni alla Carmen di Bizet.

Si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica, diretta dal maestro Lorenzo Porzio che è il direttore musicale del festival. In questa prima serata, nella stessa location, saranno anche inaugurate le due mostre d'arte che si potranno visitare fino al 28 luglio: 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile, a cura di Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani. La serata si concluderà con un buffet degustazione con prodotti della filiera AmerinoTipico e vini della cantina umbra Coste del Faena, nell'ottica di promozione delle eccellenze del territorio che da sempre contraddistingue questo festival.

Il Narnia Festival prosegue giovedì 18 luglio con 'Danza di note' il primo evento della nuova serie 'Concerti al tramonto' che si svolgeranno sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco. In una location intima e raccolta, Raffaello Moretti al pianoforte eseguirà musiche di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy, mentre sul sagrato della chiesa si esibirà il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata.

Si passa dalla musica e la danza alla comicità e al divertimento, sempre giovedì 18, alle 21.30 al Teatro Manini, dove andrà in scena lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, autore satirico italiano e volto noto della tv, accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Durante la serata Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera e dopo l'evento sarà protagonista dell'Incontro con l'artista, il nuovo spazio introdotto quest'anno, che prevede anche una degustazione enologica, per consentire al pubblico di incontrare i protagonisti del festival e a questi di conoscere più da vicino il territorio.

Gli spettacoli sono a ingresso gratuito, per prenotazioni: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Martedì 16 luglio 2024 2024

<https://giornaledellumbria.com/si-apre-la-xiii-edizione-del-narnia-festival-per-la-serata-inaugurale-opera-fantasy/>

Il Giornale dell'Umbria

NOTIZIE E ANNUNCI DALL'UMBRIA

Si apre la XIII edizione del Narnia Festival, per la serata inaugurale 'Opera fantasy'



Martedì 16 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, conduce Massimo Giletti, al pianoforte Cristiana Pegoraro

Si alza il sipario sulla XIII edizione del Narnia Festival, kermesse culturale, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, che ospita grandi nomi e tanti eventi in un ricco cartellone dedicato alla musica e alle arti, in scena a Narni dal 16 al 28 luglio. Il festival, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, si apre dunque martedì 16, alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti, con una serata condotta da Massimo Giletti, giornalista e conduttore televisivo amico di questa manifestazione, durante la quale verrà presentato il programma 'Opera fantasy' dedicato alle ouvertures e intermezzi più celebri di tutti i tempi, da Nabucco al Barbiere di Siviglia, da Mascagni alla Carmen di Bizet. Si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica, diretta dal maestro Lorenzo Porzio che è il direttore musicale del festival. In questa prima serata, nella stessa location, saranno anche inaugurate le due mostre d'arte che si potranno visitare fino al 28 luglio: 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile, a cura di Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani. La serata si concluderà con un buffet degustazione con prodotti della filiera AmerinoTipico e vini della cantina umbra Coste del Faena, nell'ottica di promozione delle eccellenze del territorio che da sempre contraddistingue questo festival. Il Narnia Festival prosegue giovedì 18 luglio con 'Danza di note' il primo evento della nuova serie 'Concerti al tramonto' che si svolgeranno sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco. In una location intima e raccolta, Raffaello Moretti al pianoforte eseguirà musiche di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy, mentre sul sagrato della chiesa si esibirà il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata. Si passa dalla musica e la danza alla comicità e al divertimento, sempre giovedì 18, alle 21.30 al Teatro Manini, dove andrà in scena lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, autore satirico italiano e volto noto della tv, accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Durante la serata Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera e dopo l'evento sarà protagonista dell'"Incontro con l'artista", il nuovo spazio introdotto quest'anno, che prevede anche una degustazione enologica, per consentire al pubblico di incontrare i protagonisti del festival e a questi di conoscere più da vicino il territorio.

Gli spettacoli sono a ingresso gratuito, per prenotazioni: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

LA NAZIONE

Umbria

Diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro

Si apre il Narnia Festival In scena 'Opera fantasy'

A pagina 23



Appuntamento alle 21.30 con una serata nel segno della musica condotta da Massimo Giletti

Si apre al San Domenico il 13esimo Narnia Festival

di **Maria Luce Schillaci**

NARNI

Con Opera fantasy dedicata alle ouvertures ed agli intermezzi più celebri di tutti i tempi, da Nabucco al Barbiere di Siviglia, da Mascagni alla Carmen di Bizet, si apre questa sera il Narnia Festival giunto quest'anno alla sua 13esima edizione. Protagonista la pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, ideatrice del festival che ospita grandi nomi e tanti eventi in un ricco cartellone dedicato alla musica e alle arti, in scena a Narni fino al 28 luglio. Il festival, che ha ottenuto quest'anno la nona medaglia del Presidente della Repubblica, è ormai un appuntamento di grande prestigio molto atteso. Si comincia dunque alle 21.30 al San Domenico-Auditorium Bortolotti, con una serata condotta da Massimo Giletti, giornalista e conduttore televisivo, amico di questa manifestazione. Insieme a Cristiana Pegoraro al pianoforte ci sarà l'Orchestra Europa Musica diretta dal maestro Lorenzo Porzio che è il direttore musicale del festival. In questa prima serata, nella stessa location, saranno anche inaugurate le due mostre d'arte che si potranno visitare fino al 28 luglio: Female, collettiva di arte contemporanea al femminile, a cura di Mariacristina Angeli, e Splendore d'autunno di Anna Paola Catalani. Arte declinata a 360 gradi. Il Narnia Festival prosegue giovedì con Danza di note, il primo evento della nuova serie Concerti al tramonto che si svolgeranno



Cristiana Pegoraro
La pianista è l'ideatrice del festival

sempre alle 19 nella chiesa di San Francesco. In una location intima e raccolta, Raffaello Moretti al pianoforte eseguirà musiche di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy, mentre sul sagrato della chiesa si

esibirà il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata. Si passa dalla musica e la danza alla comicità e al divertimento, sempre giovedì, alle

21.30 al teatro Manini, dove andrà in scena lo spettacolo Le più belle frasi di Osho di e con Federico Palmaroli, autore satirico italiano e volto noto della tv, accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Durante la serata Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. Tutti gli eventi sono ad ingresso gratuito. Non mancheranno degustazioni di prodotti tipici del territorio e incontri-confronti con i protagonisti del festival.

Al teatro Manini

Giovedì ci sarà lo spettacolo
Le più belle frasi di Osho

Martedì 16 luglio 2024

<https://www.quotidianodellumbria.it/cultura/musica/si-apre-la-xiii-edizione-del-narnia-festival-per-la-serata-inaugurale-opera-fantasy/>

QuotidianodellUmbria.it

Si apre la XIII edizione del Narnia Festival, per la serata inaugurale 'Opera fantasy'

Martedì 16 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, conduce Massimo Giletti, al pianoforte Cristiana Pegoraro



Si alza il sipario sulla XIII edizione del Narnia Festival, kermesse culturale, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, che ospita grandi nomi e tanti eventi in un ricco cartellone dedicato alla musica e alle arti, in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.

Il festival, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, si apre dunque martedì 16, alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti, con una serata condotta da Massimo Giletti, giornalista e conduttore televisivo amico di questa manifestazione, durante la quale verrà presentato il programma 'Opera fantasy' dedicato alle ouvertures e intermezzi più celebri di tutti i tempi, da Nabucco al Barbiere di Siviglia, da Mascagni alla Carmen di Bizet.

Si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica, diretta dal maestro Lorenzo Porzio che è il direttore musicale del festival. In questa prima serata, nella stessa location, saranno anche inaugurate le due mostre d'arte che si potranno visitare fino al 28 luglio: 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile, a cura di Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani. La serata si concluderà con un buffet degustazione con prodotti della filiera Amerino Tipico e vini della cantina umbra Coste del Faena, nell'ottica di promozione delle eccellenze del territorio che da sempre contraddistingue questo festival.

Il Narnia Festival prosegue giovedì 18 luglio con 'Danza di note' il primo evento della nuova serie 'Concerti al tramonto' che si svolgeranno sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco. In una location intima e raccolta, Raffaello Moretti al pianoforte eseguirà musiche di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy, mentre sul sagrato della chiesa si esibirà il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata.

Si passa dalla musica e la danza alla comicità e al divertimento, sempre giovedì 18, alle 21.30 al Teatro Manini, dove andrà in scena lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, autore satirico italiano e volto noto della tv, accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Durante la serata Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera e dopo l'evento sarà protagonista dell'"Incontro con l'artista", il nuovo spazio introdotto quest'anno, che prevede anche una degustazione enologica, per consentire al pubblico di incontrare i protagonisti del festival e a questi di conoscere più da vicino il territorio.

Gli spettacoli sono a ingresso gratuito, per prenotazioni: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Martedì 16 luglio 2024

<https://www.ternitomorrow.it/2024/07/15/narnia-festival-2024-concerti-danza-e-comicita-in-umbria/>



Narnia Festival 2024: concerti, danza e comicità in Umbria

Un festival ricco di eventi tra musica, danza e spettacoli comici



La nuova edizione del Narnia Festival, ideata dalla pianista Cristiana Pegoraro, si terrà a partire da martedì 16 luglio alle 21.30 presso l'Auditorium Bortolotti di San Domenico. **L'evento inaugurale, condotto dal giornalista Massimo Giletti, presenterà il programma "Opera Fantasy"**, con le più celebri ouvertures e intermezzi, spaziando da "Nabucco" a "Il Barbiere di Siviglia", da Mascagni a Bizet. Protagonisti della serata saranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica, diretta dal maestro Lorenzo Porzio, direttore musicale del festival.

Il Narnia Festival continuerà giovedì 18 luglio con l'evento "Danza di note", parte della nuova serie "Concerti al tramonto". Alle 19, nella suggestiva Chiesa medievale di San Francesco, Raffaello Moretti eseguirà al pianoforte brani di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy. Sul sagrato della chiesa, il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata, offrirà una performance di danza.

La serata di giovedì 18 luglio offrirà anche uno spettacolo di comicità e intrattenimento presso il Teatro Manini alle 21.30. Federico Palmaroli, noto autore satirico italiano e volto televisivo, presenterà "Le più belle frasi di Osho", accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Durante la serata, Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Dopo lo spettacolo, sarà protagonista dell'"Incontro con l'artista", un nuovo spazio che include una degustazione enologica, permettendo al pubblico di conoscere meglio i protagonisti del festival e il territorio.

Per le prenotazioni, è possibile contattare il numero 3667228822 o scrivere a RSVPnarniafestival@gmail.com.

Il Narnia Festival 2024 promette un'esperienza unica tra musica, danza e comicità, offrendo momenti di grande emozione e intrattenimento in un contesto storico e artistico straordinario.

Martedì 16 luglio 2024

<https://www.umbriasettegiorni.it/si-apre-la-xiii-edizione-del-narnia-festival-per-la-serata-inaugurale-opera-fantasy/>



Si apre la XIII edizione del Narnia Festival, per la serata inaugurale 'Opera fantasy'

Martedì 16 luglio al San Domenico Auditorium Bortolotti di Narni, conduce Massimo Giletti, al pianoforte Cristiana Pegoraro



Si alza il sipario sulla XIII edizione del Narnia Festival, kermesse culturale, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, che ospita grandi nomi e tanti eventi in un ricco cartellone dedicato alla musica e alle arti, in scena a Narni dal 16 al 28 luglio.

Il festival, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, si apre dunque martedì 16, alle 21.30 al San Domenico Auditorium Bortolotti, con una serata condotta da Massimo Giletti, giornalista e conduttore televisivo amico di questa manifestazione, durante la quale verrà presentato il programma 'Opera fantasy' dedicato alle ouvertures e intermezzi più celebri di tutti i tempi, da Nabucco al Barbiere di Siviglia, da Mascagni alla Carmen di Bizet.

Si esibiranno Cristiana Pegoraro al pianoforte e l'Orchestra Europa Musica, diretta dal maestro Lorenzo Porzio che è il direttore musicale del festival. In questa prima serata, nella stessa location, saranno anche inaugurate le due mostre d'arte che si potranno visitare fino al 28 luglio: 'Female', collettiva di arte contemporanea al femminile, a cura di Mariacristina Angeli, e 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani. La serata si concluderà con un buffet degustazione con prodotti della filiera AmerinoTipico e vini della cantina umbra Coste del Faena, nell'ottica di promozione delle eccellenze del territorio che da sempre contraddistingue questo festival.

Il Narnia Festival prosegue giovedì 18 luglio con 'Danza di note' il primo evento della nuova serie 'Concerti al tramonto' che si svolgeranno sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco. In una location intima e raccolta, Raffaello Moretti al pianoforte eseguirà musiche di Bach, Schubert, Shostakovich e Debussy, mentre sul sagrato della chiesa si esibirà il danzatore Alistair Wroe, special guest della serata.

Si passa dalla musica e la danza alla comicità e al divertimento, sempre giovedì 18, alle 21.30 al Teatro Manini, dove andrà in scena lo spettacolo 'Le più belle frasi di Osho' di e con Federico Palmaroli, autore satirico italiano e volto noto della tv, accompagnato da intermezzi musicali al pianoforte di Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio. Durante la serata Palmaroli riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera e dopo l'evento sarà protagonista dell'Incontro con l'artista', il nuovo spazio introdotto quest'anno, che prevede anche una degustazione enologica, per consentire al pubblico di incontrare i protagonisti del festival e a questi di conoscere più da vicino il territorio.

Gli spettacoli sono a ingresso gratuito, per prenotazioni: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Giovedì 18 luglio 2024

https://www.ansa.it/canale_viaggi/regione/umbria/2024/07/18/tra-concerti-al-tramonto-e-motori-prosegue-narnia-festival_c0306054-459b-4bb8-85bf-417d6a1c14b5.html

ANSAit

Tra concerti al tramonto e motori prosegue Narnia Festival

Alla kermesse la nona medaglia del Presidente della Repubblica



Dopo l'apertura all'insegna della musica classica, in una serata condotta da Massimo Giletti, la 13/a edizione del Narnia Festival prosegue con eventi dedicati alla musica e alla danza all'insegna della contaminazione.

La kermesse, ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, ha ottenuto quest'anno la nona medaglia del Presidente della Repubblica, "confermando - sottolineano gli organizzatori - la qualità artistica e culturale che sa esprimere".

Il festival prosegue venerdì 19 e sabato 20 luglio con due appuntamenti della nuova serie introdotta in questa edizione "Concerti al tramonto", sempre alle 19.00 nella chiesa medievale di san Francesco: il primo "Jeu d'eau et d'amour" dal barocco al contemporaneo con Giuseppe Nova al flauto ed Elena Castini all'arpa, il secondo "Impressioni sonore" in cui Eloisa Cascio eseguirà al pianoforte musiche di Chopin, Debussy e Ravel.

Ancora, venerdì 19 alle 21.30 al Teatro Manini ci sarà il gran galà di danza "Stelle sulle punte" con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filippini.

In concomitanza con il festival, infatti, la Narnia Arts Academy propone il campus internazionale di alto perfezionamento, ma anche junior masterclass, un laboratorio lirico, corsi di jazz, danza e flamenco, programmi di culture & leisure e lingua e cultura italiana e un workshop di recitazione.

Il programma del Narnia Festival ospita sabato 20 luglio al teatro Manini lo spettacolo "Sinfonia flamenca", un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui, grande innovazione, la danza flamenca viene ballata anche su brani di musica classica e non solo sulla sua musica tradizionale.

In scena ci saranno Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte.

Al termine dell'evento, allo Smac del teatro, ci sarà l'"Incontro con l'artista" accompagnato da degustazioni di vini del territorio.

Domenica 21 luglio musica e motori, nel corso di tutta la giornata. Si parte dall'esposizione di auto storiche del Cuae in piazza dei Priori dalle 10.00, mentre alle 11.00 nella Loggia di Palazzo dei Priori ci sarà l'incontro "L'aviazione e il motorismo storico in Umbria", in collaborazione con Asi, Commissione cultura e Cuae, che ospiterà anche la collezione di modellini della 1000 Miglia "Andavo a cento all'ora" di Sergio Gatti, in collaborazione con l'Associazione vicolo belvedere Narni.

Il programma prosegue alle 16.00 con "Fiesta Flamenca" al Teatro Manini di cui saranno protagonisti i danzatori del Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa. I ballerini si uniranno poi alla festa in Piazza dei Priori "Vamos por la calle!" tra brindisi e degustazioni e alle 17.00 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la strada consolare Flaminia.

Giovedì 18 luglio 2024

<http://www.avinews.it/articoli/concerti-al-tramonto-motori-e-flamenco-prosegue-il-narnia-festival>



Concerti al tramonto, motori e flamenco: prosegue il Narnia Festival

La kermesse diretta da Cristiana Pegoraro ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica - Tanti appuntamenti da venerdì 19 a lunedì 22 luglio tra contaminazione e promozione del territorio



(AVInews) – Narni, 18 lug. – Dopo l'apertura all'insegna della musica classica, dedicata alle più grandi ouverture di tutti i tempi, in una serata condotta da Massimo Giletti, la XIII edizione del Narnia Festival prosegue con eventi dedicati alla musica e alla danza all'insegna della contaminazione. La kermesse, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, confermando la qualità artistica e culturale che sa esprimere.

Il festival prosegue venerdì 19 e sabato 20 luglio con due appuntamenti della nuova serie introdotta in questa edizione 'Concerti al tramonto', sempre alle 19 nella Chiesa medievale di san Francesco: il primo 'Jeu d'eau et d'amour' dal barocco al contemporaneo con Giuseppe Nova al flauto ed Elena Castini all'arpa, il secondo 'Impressioni sonore' in cui Eloisa Cascio eseguirà al pianoforte musiche di Chopin, Debussy e Ravel. Ancora, venerdì 19 alle 21.30 al Teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Stelle sulle punte' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. In concomitanza con il festival, infatti, la Narnia Arts Academy propone il Campus internazionale di alto perfezionamento, ma anche junior masterclass, un laboratorio lirico, corsi di jazz, danza e flamenco, programmi di culture & leisure e lingua e cultura italiana e un workshop di recitazione.

Il programma del Narnia Festival ospita sabato 20 luglio al Teatro Manini lo spettacolo 'Sinfonia flamenca', un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui, grande innovazione, la danza flamenca viene ballata anche su brani di musica classica e non solo sulla sua musica tradizionale. In scena ci saranno Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Al termine dell'evento, allo Smac del teatro, ci sarà l'Incontro con l'artista' accompagnato da degustazioni di vini del territorio. Anche questa è una novità dell'edizione 2024 del festival per avvicinare gli artisti al territorio e il pubblico ai protagonisti della kermesse.

Domenica 21 luglio musica e motori al Narnia Festival nel corso di tutta la giornata. Si parte dall'esposizione di auto storiche del Cuae (Club umbro automotoveicoli d'epoca) in piazza dei Priori dalle 10, mentre alle 11 nella Loggia di Palazzo dei Priori ci sarà l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria', in collaborazione con Asi (Automotoclub storico) Commissione Cultura e Cuae, che ospiterà anche la collezione di modellini della 1000 Miglia 'Andavo a cento all'ora' di Sergio Gatti, in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Il programma prosegue alle 16 con 'Fiesta Flamenca' al Teatro Manini di cui saranno protagonisti i danzatori del Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa. I ballerini si uniranno poi alla festa in Piazza dei Priori 'Vamos por la calle!' tra brindisi e degustazioni e alle 17 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la Strada consolare Flaminia.

Per il programma completo del festival: <https://www.narniafestival.com>. Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, alcuni su prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Carla Adamo

Giovedì 18 luglio 2024

<https://www.lavoce delterritorio.it/index.php/concerti-al-tramonto-motori-e-flamenco-prosegue-il-narnia-festival/>



Concerti al tramonto, motori e flamenco: prosegue il Narnia Festival

La kermesse diretta da Cristiana Pegoraro ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica – Tanti appuntamenti da venerdì 19 a lunedì 22 luglio tra contaminazione e promozione del territorio



Dopo l'apertura all'insegna della musica classica, dedicata alle più grandi ouverture di tutti i tempi, in una serata condotta da Massimo Giletti, la XIII edizione del Narnia Festival prosegue con eventi dedicati alla musica e alla danza all'insegna della contaminazione. La kermesse, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, confermando la qualità artistica e culturale che sa esprimere.

Il festival prosegue venerdì 19 e sabato 20 luglio con due appuntamenti della nuova serie introdotta in questa edizione 'Concerti al tramonto', sempre alle 19 nella Chiesa medievale di san Francesco: il primo 'Jeu d'eau et d'amour' dal barocco al contemporaneo con Giuseppe Nova al flauto ed Elena Castini all'arpa, il secondo 'Impressioni sonore' in cui Eloisa Cascio eseguirà al pianoforte musiche di Chopin, Debussy e Ravel. Ancora, venerdì 19 alle 21.30 al Teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Stelle sulle punte' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filippini. In concomitanza con il festival, infatti, la Narnia Arts Academy propone il Campus internazionale di alto perfezionamento, ma anche junior masterclass, un laboratorio lirico, corsi di jazz, danza e flamenco, programmi di culture & leisure e lingua e cultura italiana e un workshop di recitazione.

Il programma del Narnia Festival ospita sabato 20 luglio al Teatro Manini lo spettacolo 'Sinfonia flamenca', un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui, grande innovazione, la danza flamenca viene ballata anche su brani di musica classica e non solo sulla sua musica tradizionale. In scena ci saranno Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Al termine dell'evento, allo Smac del teatro, ci sarà l'Incontro con l'artista' accompagnato da degustazioni di vini del territorio. Anche questa è una novità dell'edizione 2024 del festival per avvicinare gli artisti al territorio e il pubblico ai protagonisti della kermesse.

Domenica 21 luglio musica e motori al Narnia Festival nel corso di tutta la giornata. Si parte dall'esposizione di auto storiche del Cuae (Club umbro automotoveicoli d'epoca) in piazza dei Priori dalle 10, mentre alle 11 nella Loggia di Palazzo dei Priori ci sarà l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria', in collaborazione con Asi (Automotoclub storico) Commissione Cultura e Cuae, che ospiterà anche la collezione di modellini della 1000 Miglia 'Andavo a cento all'ora' di Sergio Gatti, in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Il programma prosegue alle 16 con 'Fiesta Flamenca' al Teatro Manini di cui saranno protagonisti i danzatori del Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa. I ballerini si uniranno poi alla festa in Piazza dei Priori 'Vamos por la calle!' tra brindisi e degustazioni e alle 17 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la Strada consolare Flaminia.

Per il programma completo del festival: <https://www.narniafestival.com>. Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, alcuni su prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Carla Adamo



TRA CONCERTI AL TRAMONTO E MOTORI PROSEGUE NARNIA FESTIVAL

Alla kermesse la nona medaglia del Presidente della Repubblica.



Dopo l'apertura all'insegna della musica classica, in una serata condotta da Massimo Giletti, la 13/a edizione del Narnia Festival prosegue con eventi dedicati alla musica e alla danza all'insegna della contaminazione. La kermesse, ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, ha ottenuto quest'anno la nona medaglia del Presidente della Repubblica, "confermando - sottolineano gli organizzatori - la qualità artistica e culturale che sa esprimere". Il festival prosegue venerdì 19 e sabato 20 luglio con due appuntamenti della nuova serie introdotta in questa edizione "Concerti al tramonto", sempre alle 19.00 nella chiesa medievale di san Francesco: il primo "Jeu d'eau et d'amour" dal barocco al contemporaneo con Giuseppe Nova al flauto ed Elena Castini all'arpa, il secondo "Impressioni sonore" in cui Eloisa Cascio eseguirà al pianoforte musiche di Chopin, Debussy e Ravel. Ancora, venerdì 19 alle 21.30 al Teatro Manini ci sarà il gran galà di danza "Stelle sulle punte" con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. In concomitanza con il festival, infatti, la Narnia Arts Academy propone il campus internazionale di alto perfezionamento, ma anche junior masterclass, un laboratorio lirico, corsi di jazz, danza e flamenco, programmi di culture & leisure e lingua e cultura italiana e un workshop di recitazione. Il programma del Narnia Festival ospita sabato 20 luglio al teatro Manini lo spettacolo "Sinfonia flamenca", un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui, grande innovazione, la danza flamenca viene ballata anche su brani di musica classica e non solo sulla sua musica tradizionale. In scena ci saranno Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Al termine dell'evento, allo Smac del teatro, ci sarà l'"Incontro con l'artista" accompagnato da degustazioni di vini del territorio. Domenica 21 luglio musica e motori, nel corso di tutta la giornata. Si parte dall'esposizione di auto storiche del Cuae in piazza dei Priori dalle 10.00, mentre alle 11.00 nella Loggia di Palazzo dei Priori ci sarà l'incontro "L'aviazione e il motorismo storico in Umbria", in collaborazione con Asi, Commissione cultura e Cuae, che ospiterà anche la collezione di modellini della 1000 Miglia "Andavo a cento all'ora" di Sergio Gatti, in collaborazione con l'Associazione vicolo belvedere Narni. Il programma prosegue alle 16.00 con "Fiesta Flamenca" al Teatro Manini di cui saranno protagonisti i danzatori del Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa. I ballerini si uniranno poi alla festa in Piazza dei Priori "Vamos por la calle!" tra brindisi e degustazioni e alle 17.00 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la strada consolare Flaminia.

Giovedì 18 luglio 2024

<https://www.umbriainforma.it/2024/07/18/concerti-al-tramonto-motori-e-flamenco-prosegue-il-narnia-festival/>



Concerti al tramonto, motori e flamenco: prosegue il Narnia Festival

La kermesse diretta da Cristiana Pegoraro ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica – Tanti appuntamenti da venerdì 19 a lunedì 22 luglio tra contaminazione e promozione del territorio



(AVInews) – Narni, 18 lug. – Dopo l'apertura all'insegna della musica classica, dedicata alle più grandi ouverture di tutti i tempi, in una serata condotta da Massimo Giletti, la XIII edizione del Narnia Festival prosegue con eventi dedicati alla musica e alla danza all'insegna della contaminazione. La kermesse, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, confermando la qualità artistica e culturale che sa esprimere.

Il festival prosegue venerdì 19 e sabato 20 luglio con due appuntamenti della nuova serie introdotta in questa edizione 'Concerti al tramonto', sempre alle 19 nella Chiesa medievale di san Francesco: il primo 'Jeu d'eau et d'amour' dal barocco al contemporaneo con Giuseppe Nova al flauto ed Elena Castini all'arpa, il secondo 'Impressioni sonore' in cui Eloisa Cascio eseguirà al pianoforte musiche di Chopin, Debussy e Ravel. Ancora, venerdì 19 alle 21.30 al Teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Stelle sulle punte' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. In concomitanza con il festival, infatti, la Narnia Arts Academy propone il Campus internazionale di alto perfezionamento, ma anche junior masterclass, un laboratorio lirico, corsi di jazz, danza e flamenco, programmi di culture & leisure e lingua e cultura italiana e un workshop di recitazione.

Il programma del Narnia Festival ospita sabato 20 luglio al Teatro Manini lo spettacolo 'Sinfonia flamenca', un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui, grande innovazione, la danza flamenca viene ballata anche su brani di musica classica e non solo sulla sua musica tradizionale. In scena ci saranno Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Al termine dell'evento, allo Smac del teatro, ci sarà l'Incontro con l'artista' accompagnato da degustazioni di vini del territorio. Anche questa è una novità dell'edizione 2024 del festival per avvicinare gli artisti al territorio e il pubblico ai protagonisti della kermesse.

Domenica 21 luglio musica e motori al Narnia Festival nel corso di tutta la giornata. Si parte dall'esposizione di auto storiche del Cuae (Club umbro automotoveicoli d'epoca) in piazza dei Priori dalle 10, mentre alle 11 nella Loggia di Palazzo dei Priori ci sarà l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria', in collaborazione con Asi (Automotoclub storico) Commissione Cultura e Cuae, che ospiterà anche la collezione di modellini della 1000 Miglia 'Andavo a cento all'ora' di Sergio Gatti, in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Il programma prosegue alle 16 con 'Fiesta Flamenca' al Teatro Manini di cui saranno protagonisti i danzatori del Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa. I ballerini si uniranno poi alla festa in Piazza dei Priori 'Vamos por la calle!' tra brindisi e degustazioni e alle 17 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la Strada consolare Flaminia.

Per il programma completo del festival: <https://www.narniafestival.com>. Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, alcuni su prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Carla Adamo

Venerdì 19 luglio 2024

<https://vimeo.com/user2260919>



4m

Prosegue il Narnia Festival

16 hours ago

UmbriaLeft.it

Concerti al tramonto, motori e flamenco: prosegue il Narnia Festival



La kermesse diretta da Cristiana Pegoraro ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica – Tanti appuntamenti da venerdì 19 a lunedì 22 luglio tra contaminazione e promozione del territorio

(AVInews) - Narni, 18 lug. - Dopo l'apertura all'insegna della musica classica, dedicata alle più grandi ouvertures di tutti i tempi, in una serata condotta da Massimo Giletti, la XIII edizione del Narnia Festival prosegue con eventi dedicati alla musica e alla danza all'insegna della contaminazione. La kermesse, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, confermando la qualità artistica e culturale che sa esprimere.

Il festival prosegue venerdì 19 e sabato 20 luglio con due appuntamenti della nuova serie introdotta in questa edizione 'Concerti al tramonto', sempre alle 19 nella Chiesa medievale di san Francesco: il primo 'Jeu d'eau et d'amour' dal barocco al contemporaneo con Giuseppe Nova al flauto ed Elena Castini all'arpa, il secondo 'Impressioni sonore' in cui Eloisa Cascio eseguirà al pianoforte musiche di Chopin, Debussy e Ravel. Ancora, venerdì 19 alle 21.30 al Teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Stelle sulle punte' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filippini. In concomitanza con il festival, infatti, la Narnia Arts Academy propone il Campus internazionale di alto perfezionamento, ma anche junior masterclass, un laboratorio lirico, corsi di jazz, danza e flamenco, programmi di culture & leisure e lingua e cultura italiana e un workshop di recitazione.

Il programma del Narnia Festival ospita sabato 20 luglio al Teatro Manini lo spettacolo 'Sinfonia flamenca', un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui, grande innovazione, la danza flamenca viene ballata anche su brani di musica classica e non solo sulla sua musica tradizionale. In scena ci saranno Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Al termine dell'evento, allo Smac del teatro, ci sarà l' 'Incontro con l'artista' accompagnato da degustazioni di vini del territorio. Anche questa è una novità dell'edizione 2024 del festival per avvicinare gli artisti al territorio e il pubblico ai protagonisti della kermesse.

Domenica 21 luglio musica e motori al Narnia Festival nel corso di tutta la giornata. Si parte dall'esposizione di auto storiche del Cuae (Club umbro automotoveicoli d'epoca) in piazza dei Priori dalle 10, mentre alle 11 nella Loggia di Palazzo dei Priori ci sarà l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria', in collaborazione con Asi (Automotoclub storico) Commissione Cultura e Cuae, che ospiterà anche la collezione di modellini della 1000 Miglia 'Andavo a cento all'ora' di Sergio Gatti, in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Il programma prosegue alle 16 con 'Fiesta Flamenca' al Teatro Manini di cui saranno protagonisti i danzatori del Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa. I ballerini si uniranno poi alla festa in Piazza dei Priori 'Vamos por la calle!' tra brindisi e degustazioni e alle 17 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la Strada consolare Flaminia.

Per il programma completo del festival: <https://www.narniafestival.com>. Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, alcuni su prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.



Concerti al tramonto, motori e flamenco: prosegue il Narnia Festival

La kermesse diretta da Cristiana Pegoraro ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica

Tanti appuntamenti da venerdì 19 a lunedì 22 luglio tra contaminazione e promozione del territorio

(UNWEB) – Narni, – Dopo l'apertura all'insegna della musica classica, dedicata alle più grandi ouvertures di tutti i tempi, in una serata condotta da Massimo Giletti, la XIII edizione del Narnia Festival prosegue con eventi dedicati alla musica e alla danza all'insegna della contaminazione. La kermesse, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, confermando la qualità artistica e culturale che sa esprimere.

Il festival prosegue venerdì 19 e sabato 20 luglio con due appuntamenti della nuova serie introdotta in questa edizione 'Concerti al tramonto', sempre alle 19 nella Chiesa medievale di san Francesco: il primo 'Jeu d'eau et d'amour' dal barocco al contemporaneo con Giuseppe Nova al flauto ed Elena Castini all'arpa, il secondo 'Impressioni sonore' in cui Eloisa Cascio eseguirà al pianoforte musiche di Chopin, Debussy e Ravel. Ancora, venerdì 19 alle 21.30 al Teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Stelle sulle punte' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. In concomitanza con il festival, infatti, la Narnia Arts Academy propone il Campus internazionale di alto perfezionamento, ma anche junior masterclass, un laboratorio lirico, corsi di jazz, danza e flamenco, programmi di culture & leisure e lingua e cultura italiana e un workshop di recitazione.

Il programma del Narnia Festival ospita sabato 20 luglio al Teatro Manini lo spettacolo 'Sinfonia flamenca', un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui, grande innovazione, la danza flamenca viene ballata anche su brani di musica classica e non solo sulla sua musica tradizionale. In scena ci saranno Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Al termine dell'evento, allo Smac del teatro, ci sarà l'Incontro con l'artista' accompagnato da degustazioni di vini del territorio. Anche questa è una novità dell'edizione 2024 del festival per avvicinare gli artisti al territorio e il pubblico ai protagonisti della kermesse. Domenica 21 luglio musica e motori al Narnia Festival nel corso di tutta la giornata. Si parte dall'esposizione di auto storiche del Cuae (Club umbro automotoveicoli d'epoca) in piazza dei Priori dalle 10, mentre alle 11 nella Loggia di Palazzo dei Priori ci sarà l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria', in collaborazione con Asi (Automotoclub storico) Commissione Cultura e Cuae, che ospiterà anche la collezione di modellini della 1000 Miglia 'Andavo a cento all'ora' di Sergio Gatti, in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Il programma prosegue alle 16 con 'Fiesta Flamenca' al Teatro Manini di cui saranno protagonisti i danzatori del Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa. I ballerini si uniranno poi alla festa in Piazza dei Priori 'Vamos por la calle!' tra brindisi e degustazioni e alle 17 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la Strada consolare Flaminia.

Per il programma completo del festival: <https://www.narniafestival.com>. Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, alcuni su prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Venerdì 19 luglio 2024

<https://corpo10.eu/musica/il-narnia-festival-diretto-da-cristiana-pegoraro-ha-ricevuto-la-nona-medaglia-del-presidente-della-repubblica.html>



Il Narnia Festival diretto da Cristiana Pegoraro ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica

Tanti appuntamenti da venerdì 19 a lunedì 22 luglio tra contaminazione e promozione del territorio con concerti al tramonto, motori e flamenco

Dopo l'apertura all'insegna della musica classica, dedicata alle più grandi ouvertures di tutti i tempi, in una serata condotta da **Massimo Giletti**, la **XIII edizione del Narnia Festival** prosegue con eventi dedicati alla musica e alla danza all'insegna della contaminazione. La kermesse, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale **Cristiana Pegoraro**, con la direzione musicale del maestro **Lorenzo Porzio**, ha ottenuto quest'anno la **nona Medaglia del Presidente della Repubblica**, confermando la qualità artistica e culturale che sa esprimere.

Il festival in programma **venerdì 19 e sabato 20 luglio** con due appuntamenti della nuova serie introdotta in questa edizione '**Concerti al tramonto**', **sempre alle 19 nella Chiesa medievale di san Francesco: il primo 'Jeu d'eau et d'amour'** dal barocco al contemporaneo con **Giuseppe Nova al flauto ed Elena Castini all'arpa**.

Il secondo appuntamento '**Impressioni sonore**' in cui **Eloisa Cascio** eseguirà al pianoforte musiche di **Chopin, Debussy e Ravel**. Ancora, **venerdì 19 alle 21.30 al Teatro Manini** ci sarà il **gran galà di danza 'Stelle sulle punte'** con i **danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filippini**. In concomitanza con il festival, infatti, la **Narnia Arts Academy** propone il Campus internazionale di alto perfezionamento, ma anche junior masterclass, un laboratorio lirico, corsi di jazz, danza e flamenco, programmi di culture & leisure e lingua e cultura italiana e un workshop di recitazione.

Il programma del **Narnia Festival ospita sabato 20 luglio al Teatro Manini lo spettacolo 'Sinfonia flamenca'**, un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui, grande innovazione, la danza flamenca viene ballata anche su brani di musica classica e non solo sulla sua musica tradizionale.

In scena ci saranno **Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte**.

Al termine dell'evento, allo **Smac del teatro**, ci sarà l'**'Incontro con l'artista' accompagnato da degustazioni di vini del territorio**. Anche questa è una novità dell'edizione 2024 del festival per avvicinare gli artisti al territorio e il pubblico ai protagonisti della kermesse.

Domenica 21 luglio musica e motori al Narnia Festival nel corso di tutta la giornata. Si parte dall'**esposizione di auto storiche del Cuae (Club umbro automotoveicoli d'epoca)** in piazza dei Priori dalle 10, mentre alle 11 nella Loggia di Palazzo dei Priori ci sarà l'incontro '**L'aviazione e il motorismo storico in Umbria**', in collaborazione con Asi (Automotoclub storico) Commissione Cultura e Cuae, che ospiterà anche la collezione di modellini della 1000 Miglia '**Andavo a cento all'ora**' di **Sergio Gatti**, in collaborazione con l'**Associazione Vicolo Belvedere Narni**.

Il programma prosegue alle 16 con '**Fiesta Flamenca**' **al Teatro Manini** di cui saranno protagonisti i danzatori del **Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa**. I ballerini si uniranno poi alla festa in Piazza dei Priori '**Vamos por la calle!**' **tra brindisi e degustazioni e alle 17 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la Strada consolare Flaminia**.

Per il programma completo del festival: <https://www.narniafestival.com>. Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, alcuni su prenotazione: RSVP narniafestival@gmail.com, 3667228822.

Fonte: Carla Adamo - Avinews

Il Giornale dell'Umbria

NOTIZIE E ANNUNCI DALL'UMBRIA

Concerti al tramonto, motori e flamenco: prosegue il Narnia Festival

La kermesse diretta da Cristiana Pegoraro ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica – Tanti appuntamenti da venerdì 19 a lunedì 22 luglio tra contaminazione e promozione del territorio



Dopo l'apertura all'insegna della musica classica, dedicata alle più grandi ouvertures di tutti i tempi, in una serata condotta da Massimo Giletti, la XIII edizione del Narnia Festival prosegue con eventi dedicati alla musica e alla danza all'insegna della contaminazione. La kermesse, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, confermando la qualità artistica e culturale che sa esprimere. Il festival prosegue venerdì 19 e sabato 20 luglio con due appuntamenti della nuova serie introdotta in questa edizione 'Concerti al tramonto', sempre alle 19 nella Chiesa medievale di san Francesco: il primo 'Jeu d'eau et d'amour' dal barocco al contemporaneo con Giuseppe Nova al flauto ed Elena Castini all'arpa, il secondo 'Impressioni sonore' in cui Eloisa Cascio eseguirà al pianoforte musiche di Chopin, Debussy e Ravel. Ancora, venerdì 19 alle 21.30 al Teatro

Manini ci sarà il gran galà di danza 'Stelle sulle punte' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. In concomitanza con il festival, infatti, la Narnia Arts Academy propone il Campus internazionale di alto perfezionamento, ma anche junior masterclass, un laboratorio lirico, corsi di jazz, danza e flamenco, programmi di culture & leisure e lingua e cultura italiana e un workshop di recitazione. Il programma del Narnia Festival ospita sabato 20 luglio al Teatro Manini lo spettacolo 'Sinfonia flamenca', un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui, grande innovazione, la danza flamenca viene ballata anche su brani di musica classica e non solo sulla sua musica tradizionale. In scena ci saranno Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Al termine dell'evento, allo Smac del teatro, ci sarà l'Incontro con l'artista' accompagnato da degustazioni di vini del territorio. Anche questa è una novità dell'edizione 2024 del festival

per avvicinare gli artisti al territorio e il pubblico ai protagonisti della kermesse.

Domenica 21 luglio musica e motori al Narnia Festival nel corso di tutta la giornata. Si parte dall'esposizione di auto storiche del Cuae (Club umbro automotoveicoli d'epoca) in piazza dei Priori dalle 10, mentre alle 11 nella Loggia di Palazzo dei Priori ci sarà l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria', in collaborazione con Asi (Automotoclub storico) Commissione Cultura e Cuae, che ospiterà anche la collezione di modellini della 1000 Miglia 'Andavo a cento all'ora' di Sergio Gatti, in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Il programma prosegue alle 16 con 'Fiesta Flamenca' al Teatro Manini di cui saranno protagonisti i danzatori del Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa. I ballerini si uniranno poi alla festa in Piazza dei Priori 'Vamos por la calle!' tra brindisi e degustazioni e alle 17 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la Strada consolare Flaminia.

Per il programma completo del festival: <https://www.narniafestival.com>. Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, alcuni su prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com 3667228822.

Venerdì 19 luglio 2024

<https://newsmbriablog.wordpress.com/2024/07/18/concerti-al-tramonto-motori-e-flamenco-prosegue-il-narnia-festival/>

Il giornale degli umbri

Diventa reporter con noi, scrivi a blogumbria@libero.it

Concerti al tramonto, motori e flamenco: prosegue il Narnia Festival

La kermesse diretta da Cristiana Pegoraro ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica – Tanti appuntamenti da venerdì 19 a lunedì 22 luglio tra contaminazione e promozione del territorio

Dopo l'apertura all'insegna della musica classica, dedicata alle più grandi ouverture di tutti i tempi, in una serata condotta da Massimo Giletti, la XIII edizione del Narnia Festival prosegue con eventi dedicati alla musica e alla danza all'insegna della contaminazione. La kermesse, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, confermando la qualità artistica e culturale che sa esprimere.

Il festival prosegue venerdì 19 e sabato 20 luglio con due appuntamenti della nuova serie introdotta in questa edizione 'Concerti al tramonto', sempre alle 19 nella Chiesa medievale di san Francesco: il primo 'Jeu d'eau et d'amour' dal barocco al contemporaneo con Giuseppe Nova al flauto ed Elena Castini all'arpa, il secondo 'Impressioni sonore' in cui Eloisa Cascio eseguirà al pianoforte musiche di Chopin, Debussy e Ravel. Ancora, venerdì 19 alle 21.30 al Teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Stelle sulle punte' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. In concomitanza con il festival, infatti, la Narnia Arts Academy propone il Campus internazionale di alto perfezionamento, ma anche junior masterclass, un laboratorio lirico, corsi di jazz, danza e flamenco, programmi di culture & leisure e lingua e cultura italiana e un workshop di recitazione.

Il programma del Narnia Festival ospita sabato 20 luglio al Teatro Manini lo spettacolo 'Sinfonia flamenca', un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui, grande innovazione, la danza flamenca viene ballata anche su brani di musica classica e non solo sulla sua musica tradizionale. In scena ci saranno Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Al termine dell'evento, allo Smac del teatro, ci sarà l'Incontro con l'artista' accompagnato da degustazioni di vini del territorio. Anche questa è una novità dell'edizione 2024 del festival per avvicinare gli artisti al territorio e il pubblico ai protagonisti della kermesse.

Domenica 21 luglio musica e motori al Narnia Festival nel corso di tutta la giornata. Si parte dall'esposizione di auto storiche del Cuae (Club umbro automotoveicoli d'epoca) in piazza dei Priori dalle 10, mentre alle 11 nella Loggia di Palazzo dei Priori ci sarà l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria', in collaborazione con Asi (Automotoclub storico) Commissione Cultura e Cuae, che ospiterà anche la collezione di modellini della 1000 Miglia 'Andavo a cento all'ora' di Sergio Gatti, in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Il programma prosegue alle 16 con 'Fiesta Flamenca' al Teatro Manini di cui saranno protagonisti i danzatori del Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa. I ballerini si uniranno poi alla festa in Piazza dei Priori 'Vamos por la calle!' tra brindisi e degustazioni e alle 17 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la Strada consolare Flaminia.

Per il programma completo del festival: <https://www.narniafestival.com>. Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, alcuni su prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Umbria

Il Messaggero | www.ilmessaggero.it

Al Narnia festival Gran galà di danza e la mostra "Female"

L'EVENTO

NARNI Dopo l'apertura all'insegna della musica classica, in una serata condotta da Massimo Giletti, la 13/a edizione del Narnia Festival prosegue con eventi dedicati alla musica e alla danza all'insegna della contaminazione. La kermesse, ideata e diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, ha ottenuto quest'anno la nona medaglia del Presidente della Repubblica, "confermando - sottolineano gli organizzatori - la qualità artistica e culturale che sa esprimere". Il festival prosegue oggi domani con due appuntamenti della nuova serie introdotta in questa edizione "Concerti al tramonto", sempre alle 19 nella chiesa medievale di san Francesco: il primo "Jeu d'eau et d'amour" dal barocco al contemporaneo con Giuseppe Nova al flauto ed Elena Castini all'arpa, il secondo "Impressioni sonore" in cui Eloïsa Casco eseguirà al pianoforte musiche di Chopin, Debussy e Ravel. Ancora, oggi alle 21.30 al Teatro Manini ci sarà il gran galà di danza "Stelle sulle punte" con i danzatori del programma Narnia Danze diretto da Rosanna Filippini.

In concomitanza con il festival, infatti, la Narnia Arts Academy propone il campus internazionale di alto perfezionamento, ma anche junior masterclass, un laboratorio lirico, corsi di jazz, danza e flamenco, programmi di culture & leisure e lingua e cultura italiana e un workshop di recitazione.

Il programma del Narnia Festival ospita domani al teatro Manini lo spettacolo "Sinfonia flamenca", un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui, grande innovazione, la danza flamenca viene ballata anche su brani di musica classica e non solo sulla sua musica tradizionale.

In scena ci saranno Caterina



Cristiana Pegoraro

Lucia Costa e Francisca Berton, balle, José Rutz, balle e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte.

Durante il concerto d'apertura del Narnia Festival è stata inaugurata la mostra Female, Arte contemporanea al femminile. «È una mostra che racconta molto il mondo femminile - dice Mariacristina Angeli, curatrice dell'esposizione - sono 13 donne forti e determinate, molte hanno avuto e hanno un percorso complicato che stanno affrontando con forza e coraggio e sono molto solidali fra loro». Espongono per Female Valentina Angeli, Gabriella Barbonari, Diletta Boni, Maria Bottari, Fabiola Cenci, Michela Crisostomi, Tamara Inzaina, Kamila Kerimova, Isabella Madolini, Melissa Marchetti, Simona Marzio, Sabrina Moretti, Irene Nicolosi, Tiziana Serpetti, Simonetta Sperandio, Roberta Ubaldi, Marijke Van Der Maden e Irene Veschi. La mostra, ospitata all'Auditorium Mauro Bortolotti del complesso San Domenico, resterà aperta fino al 28 luglio. Ingresso libero, Info 333 9144745

Aurora Provantini

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Sabato 20 luglio 2024

<https://www.lanazione.it/umbria/cronaca/incroci-creativi-al-narnia-festival-eventi-tra-danza-musica-motori-eae1bc92>

LA NAZIONE
UMBRIA.IT

Incroci creativi al Narnia Festival. Eventi tra danza, musica & motori

La manifestazione diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro entra nel vivo con tanti spettacoli e novità



Incroci creativi al Narnia Festival. Eventi tra danza, musica & motori

Entra davvero nel vivo, con le sue belle contaminazioni creative tra musica, danza, teatro e arte, il "Narnia Festival" ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro. Oggi c'è la novità del Concerti al tramonto con 'Impressioni sonore' alle 19 nella Chiesa medievale di san Francesco: Eloisa Cascio eseguirà al pianoforte musiche di Chopin, Debussy e Ravel. Quindi alle 21.30 si va al Teatro Manini per lo spettacolo "Sinfonia flamenca" un dialogo tra vecchie e nuove sonorità con il flamenco ballata anche su brani di musica classica. In scena ci saranno Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Al termine dell'evento, allo Smac del teatro, incontro con gli artisti' accompagnato da degustazioni di vini del territorio. Anche questa è una novità dell'edizione 2024 del festival per avvicinare gli artisti al territorio e il pubblico ai protagonisti della kermesse.

Si prosegue domani con una giornata di musica e motori. Si parte dall'esposizione di auto storiche del Club umbro automotoveicoli d'epoca in piazza dei Priori dalle 10, mentre alle 11 nella Loggia di Palazzo dei Priori ci sarà l'incontro "L'aviazione e il motorismo storico in Umbria", che ospiterà anche la collezione di modellini della 1000 Miglia 'Andavo a cento all'ora' di Sergio Gatti. Poi alle 16 "Fiesta Flamenca" al Teatro Manini con protagonisti i danzatori del Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa. I ballerini si uniranno poi alla festa in Piazza dei Priori "Vamos por la calle!" tra brindisi e degustazioni, alle 17 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la Strada consolare Flaminia.

Il Narnia Festival prosegue fino al 28 luglio. Tra i primi appuntamenti della settimana, lunedì parte la serie dedicata al Jazz, tutte le sere alle 23 a piazza dei Priori con jam session. Ci sarà poi spazio martedì al teatro Manini alle 21.30, per uno spettacolo di grande spessore artistico, intimo e intenso. Sebastiano Somma porta in scena "Il vecchio e il mare" di Ernest Hemingway, con parallelismi con la sua vita e quella di tutti. A seguire è previsto l'incontro con l'artista

Il programma completo del Festival è sul sito www.narniafestival.com. Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, alcuni su prenotazione alla mail: RSVPnarniafestival@gmail.com e al numero 3667228822.

Concerti al tramonto, motori e flamenco: prosegue il Narnia Festival

La kermesse diretta da Cristiana Pegoraro ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica – Tanti appuntamenti da venerdì 19 a lunedì 22 luglio tra contaminazione e promozione del territorio



Dopo l'apertura all'insegna della musica classica, dedicata alle più grandi ouvertures di tutti i tempi, in una serata condotta da Massimo Giletti, la XIII edizione del Narnia Festival prosegue con eventi dedicati alla musica e alla danza all'insegna della contaminazione. La kermesse, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, confermando la qualità artistica e culturale che sa esprimere.

Il festival prosegue venerdì 19 e sabato 20 luglio con due appuntamenti della nuova serie introdotta in questa edizione 'Concerti al tramonto', sempre alle 19 nella Chiesa medievale di san Francesco: il primo 'Jeu d'eau et d'amour' dal barocco al contemporaneo con Giuseppe Nova al flauto ed Elena Castini all'arpa, il secondo 'Impressioni sonore' in cui Eloisa Cascio eseguirà al pianoforte musiche di Chopin, Debussy e Ravel. Ancora, venerdì 19

alle 21.30 al Teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Stelle sulle punte' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. In concomitanza con il festival, infatti, la Narnia Arts Academy propone il Campus internazionale di alto perfezionamento, ma anche junior masterclass, un laboratorio lirico, corsi di jazz, danza e flamenco, programmi di culture & leisure e lingua e cultura italiana e un workshop di recitazione.

Il programma del Narnia Festival ospita sabato 20 luglio al Teatro Manini lo spettacolo 'Sinfonia flamenca', un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui, grande innovazione, la danza flamenca viene ballata anche su brani di musica classica e non solo sulla sua musica tradizionale. In scena ci saranno Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Al termine dell'evento, allo Smac del teatro, ci sarà l'Incontro con l'artista' accompagnato da degustazioni di vini del territorio. Anche questa è una novità dell'edizione 2024 del festival per avvicinare gli artisti al territorio e il pubblico ai protagonisti della kermesse.

Domenica 21 luglio musica e motori al Narnia Festival nel corso di tutta la giornata. Si parte dall'esposizione di auto storiche del Cuae (Club umbro automotoveicoli d'epoca) in piazza dei Priori dalle 10, mentre alle 11 nella Loggia di Palazzo dei Priori ci sarà l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria', in collaborazione con Asi (Automotoclub storico) Commissione Cultura e Cuae, che ospiterà anche la collezione di modellini della 1000 Miglia 'Andavo a cento all'ora' di Sergio Gatti, in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Il programma prosegue alle 16 con 'Fiesta Flamenca' al Teatro Manini di cui saranno protagonisti i danzatori del Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa. I ballerini si uniranno poi alla festa in Piazza dei Priori 'Vamos por la calle!' tra brindisi e degustazioni e alle 17 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la Strada consolare Flaminia.

Per il programma completo del festival: <https://www.narniafestival.com>. Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, alcuni su prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Venerdì 19 luglio 2024

<https://www.ternilife.com/2024/07/19/concerti-al-tramonto-motori-e-flamenco-prosegue-il-narnia-festival/>



Concerti al tramonto, motori e flamenco: prosegue il Narnia Festival



Dopo l'apertura all'insegna della musica classica, dedicata alle più grandi ouverture di tutti i tempi, in una serata condotta da Massimo Giletti, la XIII edizione del Narnia Festival prosegue con eventi dedicati alla musica e alla danza all'insegna della contaminazione. La kermesse, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, confermando la qualità artistica e culturale che sa esprimere.

Il festival prosegue venerdì 19 e sabato 20 luglio con due appuntamenti della nuova serie introdotta in questa edizione 'Concerti al tramonto', sempre alle 19 nella Chiesa medievale di san Francesco: il primo 'Jeu d'eau et d'amour' dal barocco al contemporaneo con Giuseppe Nova al flauto ed Elena Castini all'arpa, il secondo 'Impressioni sonore' in cui Eloisa Cascio eseguirà al pianoforte musiche di Chopin, Debussy e Ravel. Ancora, venerdì 19 alle 21.30 al Teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Stelle sulle punte' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filippini. In concomitanza con il festival, infatti, la Narnia Arts Academy propone il Campus internazionale di alto perfezionamento, ma anche junior masterclass, un laboratorio lirico, corsi di jazz, danza e flamenco, programmi di culture & leisure e lingua e cultura italiana e un workshop di recitazione.

Il programma del Narnia Festival ospita sabato 20 luglio al Teatro Manini lo spettacolo 'Sinfonia flamenca', un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui, grande innovazione, la danza flamenca viene ballata anche su brani di musica classica e non solo sulla sua musica tradizionale. In scena ci saranno Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Al termine dell'evento, allo Smac del teatro, ci sarà l'Incontro con l'artista' accompagnato da degustazioni di vini del territorio. Anche questa è una novità dell'edizione 2024 del festival per avvicinare gli artisti al territorio e il pubblico ai protagonisti della kermesse. Domenica 21 luglio musica e motori al Narnia Festival nel corso di tutta la giornata. Si parte dall'esposizione di auto storiche del Cuae (Club umbro automotoveicoli d'epoca) in piazza dei Priori dalle 10, mentre alle 11 nella Loggia di Palazzo dei Priori ci sarà l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria', in collaborazione con Asi (Automotoclub storico) Commissione Cultura e Cuae, che ospiterà anche la collezione di modellini della 1000 Miglia 'Andavo a cento all'ora' di Sergio Gatti, in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Il programma prosegue alle 16 con 'Fiesta Flamenca' al Teatro Manini di cui saranno protagonisti i danzatori del Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa. I ballerini si uniranno poi alla festa in Piazza dei Priori 'Vamos por la calle!' tra brindisi e degustazioni e alle 17 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la Strada consolare Flaminia.

Per il programma completo del festival: <https://www.narniafestival.com>. Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, alcuni su prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Venerdì 19 luglio 2024

<https://umbria7.it/2024/07/concerti-al-tramonto-e-gran-gala-di-danza-al-narnia-festival/>



Concerti al tramonto e gran galà di danza al Narnia Festival

Proseguono gli appuntamenti con la rassegna culturale ideata e diretta da Cristiana Pegoraro



TERNI – Un venerdì intriso di arte e cultura, quella del 19 luglio, grazie al Narnia Festival che prosegue senza sosta con i suoi spettacoli. Alle ore 19 appuntamento nella chiesa di San Francesco di Narni con “concerti al tramonto”. Si viaggerà dal barocco al contemporaneo con “Jeu d’eau et d’amour” guidati da Giuseppe Nova, al flauto e Elena Castini all’arpa. Ingresso libero, non è richiesta la prenotazione.

Si prosegue alle ore 21.30 al teatro Manini di Narni con “Stelle sulle punte!”, il Gran Galà di Danza. Si esibiranno i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. Le coreografie sono di Rosanna Filipponi, Claudio Scalia, Gennaro Maione, Pascal Talarico, Jin Hwan Seok, Paola Petrongolo. Ingresso libero – PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA 366 7228822 – RSVPnarniafestival@gmail.com

Venerdì 19 luglio 2024

<https://www.umbriacronaca.it/2024/07/18/concerti-al-tramonto-motori-e-flamenco-prosegue-il-narnia-festival/>



Concerti al tramonto, motori e flamenco: prosegue il Narnia Festival

La kermesse diretta da Cristiana Pegoraro ha ricevuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica. Tanti appuntamenti da venerdì 19 a lunedì 22 luglio tra contaminazione e promozione del territorio

Narni, 18 lug. 2024 – Dopo l'apertura all'insegna della musica classica, dedicata alle più grandi ouverture di tutti i tempi, in una serata condotta da Massimo Giletti, la XIII edizione del Narnia Festival prosegue con eventi dedicati alla musica e alla danza all'insegna della contaminazione. La kermesse, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, confermando la qualità artistica e culturale che sa esprimere.

Il festival prosegue venerdì 19 e sabato 20 luglio con due appuntamenti della nuova serie introdotta in questa edizione 'Concerti al tramonto', sempre alle 19 nella Chiesa medievale di san Francesco: il primo 'Jeu d'eau et d'amour' dal barocco al contemporaneo con Giuseppe Nova al flauto ed Elena Castini all'arpa, il secondo 'Impressioni sonore' in cui Eloisa Cascio eseguirà al pianoforte musiche di Chopin, Debussy e Ravel. Ancora, venerdì 19 alle 21.30 al Teatro Manini ci sarà il gran gala di danza 'Stelle sulle punte' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. In concomitanza con il festival, infatti, la Narnia Arts Academy propone il Campus internazionale di alto perfezionamento, ma anche junior masterclass, un laboratorio lirico, corsi di jazz, danza e flamenco, programmi di culture & leisure e lingua e cultura italiana e un workshop di recitazione.

Il programma del Narnia Festival ospita sabato 20 luglio al Teatro Manini lo spettacolo 'Sinfonia flamenca', un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui, grande innovazione, la danza flamenca viene ballata anche su brani di musica classica e non solo sulla sua musica tradizionale. In scena ci saranno Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Al termine dell'evento, allo Smac del teatro, ci sarà l' 'Incontro con l'artista' accompagnato da degustazioni di vini del territorio.

Anche questa è una novità dell'edizione 2024 del festival per avvicinare gli artisti al territorio e il pubblico ai protagonisti della kermesse. Domenica 21 luglio musica e motori al Narnia Festival nel corso di tutta la giornata. Si parte dall'esposizione di auto storiche del Cuae (Club umbro automotoveicoli d'epoca) in piazza dei Priori dalle 10, mentre alle 11 nella Loggia di Palazzo dei Priori ci sarà l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria', in collaborazione con Asi (Automotoclub storico) Commissione Cultura e Cuae, che ospiterà anche la collezione di modellini della 1000 Miglia 'Andavo a cento all'ora' di Sergio Gatti, in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Il programma prosegue alle 16 con 'Fiesta Flamenca' al Teatro Manini di cui saranno protagonisti i danzatori del Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa. I ballerini si uniranno poi alla festa in Piazza dei Priori 'Vamos por la calle!' tra brindisi e degustazioni e alle 17 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la Strada consolare Flaminia.

Per il programma completo del festival: <https://www.narniafestival.com>. Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, alcuni su prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Prosegue il ricco cartellone di appuntamenti del Narnia Festival. Spazio anche ai veicoli d'epoca

Sinfonia flamenca stasera di scena al teatro Manini

NARNI

■ Dopo l'apertura all'insegna della musica classica, dedicata alle più grandi ouverture di tutti i tempi, in una serata condotta da Massimo Giletti, la XIII edizione del Narnia Festival prosegue con eventi dedicati alla musica e alla danza all'insegna della contaminazione. La kermesse, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica. Il programma del Narnia Festival ospita stasera, alle 21.30, al teatro Manini lo spettacolo Sinfonia flamenca, un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui, grande innovazione, la danza flamenca viene ballata anche su brani di musica classica e non solo sulla sua musica tradizionale. In scena ci saranno Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Al termine



Narnia Festival
La 13esima edizione della kermesse diretta da Cristiana Pegoraro si è aperta con una serata condotta da Massimo Giletti

dell'evento, allo Smac del teatro, ci sarà l'Incontro con l'artista accompagnato da degustazioni di vini del territorio. Domani musica e motori al Narnia Festival nel corso di tutta la giornata. Si parte dall'esposizione di auto storiche del Cuae (Club umbro automotoveicoli d'epoca) in piazza dei Priori dalle 10, mentre alle 11 nella loggia di palazzo dei Priori ci sarà l'incontro su L'aviazione e il motorismo storico in Umbria, in collaborazione con Asi (Automotoclub storico) Commissione Cultura e Cuae, che ospiterà

anche la collezione di modellini della 1000 Miglia "Andavo a cento all'ora" di Sergio Gatti, in collaborazione con l'associazione Vicolo Belvedere Narni. Alle 16 la Fiesta Flamenca al teatro Manini di cui saranno protagonisti i danzatori del Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa. I ballerini si uniranno poi alla festa in piazza dei Priori Vamos por la calle! tra brindisi e degustazioni e alle 17 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la Flaminia.

M.A.

LA NAZIONE

Umbria

Incroci creativi al Narnia Festival Eventi tra danza, musica & motori

La manifestazione diretta dalla pianista Cristiana Pegoraro entra nel vivo con tanti spettacoli e novità

NARNI

Entra davvero nel vivo, con le sue belle contaminazioni creative tra musica, danza, teatro e arte, il "Narnia Festival" ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro. Oggi c'è la novità del Concerto al tramonto con 'Impressioni sonore' alle 19 nella Chiesa medievale di san Francesco: Eloisa Cascio eseguirà al pianoforte musiche di Chopin, Debussy e Ravel. Quindi alle 21.30 si va al Teatro Manini per lo spettacolo "Sinfonia flamenca" un dialogo tra vecchie e nuove sonorità con il flamenco ballata anche su brani di musica classica. In scena ci saranno Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Al termine dell'evento, allo Smac del teatro, incontro con gli artisti' accompagnato da degustazioni di vini del territorio. Anche questa è una novità dell'edizione 2024 del festival per avvicinare gli artisti al territorio e il pubblico ai protagonisti della kermesse.

Si prosegue domani con una giornata di musica e motori. Si parte dall'esposizione di auto storiche del Club umbro automotoveicoli d'epoca in piazza dei Priori dalle 10, mentre alle 11

nella Loggia di Palazzo dei Priori ci sarà l'incontro "L'aviazione e il motorismo storico in Umbria", che ospiterà anche la collezione di modellini della 1000 Miglia 'Andavo a cento all'ora' di Sergio Gatti. Poi alle 16 "Fiesta Flamenca" al Teatro Manini con protagonisti i danzatori del Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa. I ballerini si uniranno poi alla festa in Piazza dei Priori "Vamos por la calle!" tra brindisi e degustazioni, alle 17 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la Strada consolare Flaminia.

Il Narnia Festival prosegue fino al 28 luglio. Tra i primi appuntamenti della settimana, lunedì parte la serie dedicata al Jazz, tutte le sere alle 23 a piazza dei Priori con jam session. Ci sarà poi spazio martedì al teatro Manini alle 21.30, per uno spettacolo di grande spessore artistico, intimo e intenso. Sebastiano Somma porta in scena "Il vecchio e il mare" di Ernest Hemingway, con parallelismi con la sua vita e quella di tutti. A seguire è previsto l'incontro con l'artista. Il programma completo del Festival è sul sito www.narniafestival.com. Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, alcuni su prenotazione alla mail: RSVP-narniafestival@gmail.com e al numero 3667228822.

S.C.



La pianista Cristiana Pegoraro tra Massimo Giletti e Lorenzo Porzio nell'inaugurazione del Festival 2024 a Narni

Sabato 20 luglio 2024

<https://orvietonotizie.it/concerti-al-tramonto-motori-e-flamenco-prosegue-il-narnia-festival/>

ORVIETO NOTIZIE

ULTIME NEWS DAL WEB



CONCERTI AL TRAMONTO, MOTORI E FLAMENCO: PROSEGUE IL NARNIA FESTIVAL

Narni, 18 lug. – Dopo l'apertura all'insegna della musica classica, dedicata alle più grandi ouverture di tutti i tempi, in una serata condotta da Massimo Giletti, la XIII edizione del Narnia Festival prosegue con eventi dedicati alla musica e alla danza all'insegna della contaminazione. La kermesse, ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, confermando la qualità artistica e culturale che sa esprimere.

Il festival prosegue venerdì 19 e sabato 20 luglio con due appuntamenti della nuova serie introdotta in questa edizione 'Concerti al tramonto', sempre alle 19 nella Chiesa medievale di san Francesco: il primo 'Jeu d'eau et d'amour' dal barocco al contemporaneo con Giuseppe Nova al flauto ed Elena Castini all'arpa, il secondo 'Impressioni sonore' in cui Eloisa Cascio eseguirà al pianoforte musiche di Chopin, Debussy e Ravel. Ancora, venerdì 19 alle 21.30 al Teatro Manini ci sarà il gran galà di danza 'Stelle sulle punte' con i danzatori del programma Narnia Dance diretto da Rosanna Filipponi. In concomitanza con il festival, infatti, la Narnia Arts Academy propone il Campus internazionale di alto perfezionamento, ma anche junior masterclass, un laboratorio lirico, corsi di jazz, danza e flamenco, programmi di culture & leisure e lingua e cultura italiana e un workshop di recitazione.

Il programma del Narnia Festival ospita sabato 20 luglio al Teatro Manini lo spettacolo 'Sinfonia flamenca', un dialogo tra vecchie e nuove sonorità in cui, grande innovazione, la danza flamenca viene ballata anche su brani di musica classica e non solo sulla sua musica tradizionale. In scena ci saranno Caterina Lucia Costa e Francisca Berton, baile, José Ruiz, baile e castañuelas, Paolo Monaldi, cajon e percussioni, e Cristiana Pegoraro al pianoforte. Al termine dell'evento, allo Smac del teatro, ci sarà l' 'Incontro con l'artista' accompagnato da degustazioni di vini del territorio. Anche questa è una novità dell'edizione 2024 del festival per avvicinare gli artisti al territorio e il pubblico ai protagonisti della kermesse. Domenica 21 luglio musica e motori al Narnia Festival nel corso di tutta la giornata. Si parte dall'esposizione di auto storiche del Cuae (Club umbro automotoveicoli d'epoca) in piazza dei Priori dalle 10, mentre alle 11 nella Loggia di Palazzo dei Priori ci sarà l'incontro 'L'aviazione e il motorismo storico in Umbria', in collaborazione con Asi (Automotoclub storico) Commissione Cultura e Cuae, che ospiterà anche la collezione di modellini della 1000 Miglia 'Andavo a cento all'ora' di Sergio Gatti, in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni. Il programma prosegue alle 16 con 'Fiesta Flamenca' al Teatro Manini di cui saranno protagonisti i danzatori del Narnia Flamenco diretto da Caterina Lucia Costa. I ballerini si uniranno poi alla festa in Piazza dei Priori 'Vamos por la calle!' tra brindisi e degustazioni e alle 17 chi vorrà potrà partire per un breve percorso con le auto d'epoca lungo la Strada consolare Flaminia.

Per il programma completo del festival: <https://www.narniafestival.com>. Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, alcuni su prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

fonte: Carla Adamo

Lunedì 22 luglio 2024

https://www.ansa.it/umbria/notizie/2024/07/22/sebastiano-somma-e-povia-sul-palco-del-narnia-festival_fd2ac7e8-88e8-4b77-9455-923927f28fc1.html



[Regione Umbria](#)

Sebastiano Somma e Povia sul palco del 'Narnia Festival'

La manifestazione in scena a Narni fino al 28 luglio

Redazione ANSA



- RIPRODUZIONE RISERVATA

Sebastiano Somma e "Il vecchio e il mare", lettura scenica del celebre testo di Ernest Hemingway, con la partecipazione di Cartisia J.

Somma, alla 13/a edizione del Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio e in scena a Narni fino al 28 luglio.

Sebastiano Somma andrà in scena martedì 23 luglio, alle 21.30 al Teatro Manini. L'attore, con l'uso della voce e un'attenta scelta delle musiche e delle luci, porta sul palco le emozioni di un vecchio pescatore, il senso della scommessa, la disperazione, la passione, l'amore per la natura dalla forza devastante, la rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di ognuno di noi. Ad accompagnare Somma nello spettacolo, di cui è anche regista, prodotto dall'Orchestra da camera della Campania, sarà Cristiana Pegoraro al pianoforte. A seguire, nello Smac del teatro, ci sarà l'Incontro con l'artista, durante il quale si potranno anche degustare vini del territorio. Un nuovo spazio, introdotto quest'anno nel cartellone del festival, per consentire agli spettatori di conoscere gli artisti e a questi ultimi di apprezzare le peculiarità del territorio. Mercoledì 24 e giovedì 25 il Festival proporrà due appuntamenti della serie "Concerti al tramonto" che si tengono sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco: il primo è "Mozart e dintorni" con Ludovico Mammola al pianoforte accompagnato dal "Narnia Festival Quintet"; il secondo "Armonie del nostro tempo" in collaborazione con Mep Music Ensemble Publishing, con Sayako Obori al violino, Tommaso Bruschi al violoncello e Maria Ponomarova al pianoforte e con la partecipazione di Marcello Appignani al pianoforte ne "La tela di Aracne".

Condurrà, invece, in un viaggio poetico attraverso i racconti del Vangelo lo spettacolo teatrale "The midnight gospel" concepito come un dialogo tra l'attore Yuri Napoli, che ne è anche autore, e la pianista Cristiana Pegoraro. Si passa al pop, giovedì 25 luglio alle 21.30 al Teatro Manini, con Povia in concerto per l'unica tappa in Umbria del tour "Mi hai salvato la vita", dal nome del nuovo brano dedicato alla musica. In questa occasione Giuseppe Povia riceverà il premio "Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera".

Riproduzione riservata © Copyright ANSA



Sebastiano Somma e Povia al Narnia Festival

La XIII edizione a Narni tra musica classica e teatro, jazz, pop e incontri con l'artista. Dal 23 al 25 luglio tanti eventi nel programma della kermesse diretta da Cristiana Pegoraro



(AVInews) – Narni, 22 lug. – C'è spazio anche per spettacoli coinvolgenti ed emozionanti nel ricco programma della XIII edizione del Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, in scena a Narni fino al 28 luglio. Martedì 23 luglio, alle 21.30 al Teatro Manini, infatti, Sebastiano Somma proporrà 'Il vecchio e il mare', lettura scenica del celebre testo di Ernest Hemingway, con la partecipazione di Cartisia J. Somma. L'attore, con l'uso della voce e un'attenta scelta delle musiche e delle luci, porta in scena le emozioni di un vecchio pescatore, il senso della scommessa, la disperazione, la passione, l'amore per la natura dalla forza devastante, la rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di ognuno di noi. Ad accompagnare Somma nello spettacolo, di cui è anche regista, prodotto dall'Orchestra da camera della Campania, sarà Cristiana Pegoraro al pianoforte. A seguire, nello Smac del teatro, ci sarà l'Incontro con l'artista' durante il quale si potranno anche degustare vini del territorio. Un nuovo spazio, introdotto quest'anno nel cartellone del festival, per consentire agli spettatori di conoscere gli artisti e a questi ultimi di apprezzare le peculiarità del territorio. Mercoledì 24 e giovedì 25 il Festival proporrà due appuntamenti della serie 'Concerti al tramonto' che si tengono sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco: il primo è 'Mozart e dintorni' con Ludovico Mammola al pianoforte accompagnato dal Narnia Festival Quintet; il secondo 'Armonie del nostro tempo' in collaborazione con MEP Music Ensemble Publishing, con Sayako Obori al violino, Tommaso Bruschi al violoncello e Maria Ponomarova al pianoforte e con la partecipazione di Marcello Appignani al pianoforte ne 'La tela di Aracne'. Condurrà, invece, in un viaggio poetico attraverso i racconti del Vangelo lo spettacolo teatrale 'The midnight gospel' concepito come un dialogo tra l'attore Yuri Napoli, che ne è anche autore, e la pianista Cristiana Pegoraro. L'atmosfera sarà intima e raccolta, a lume di candela. "In questa produzione affascinante – ha spiegato Cristiana Pegoraro – ci immergeremo nelle profonde e suggestive atmosfere che circondavano gli apostoli nei tempi della diffusione del Vangelo, catturando la magia e la poesia di quei momenti straordinari".

Si passa al pop, giovedì 25 luglio alle 21.30 al Teatro Manini, con Povia in concerto per l'unica tappa in Umbria del tour 'Mi hai salvato la vita', dal nome del nuovo brano dedicato alla musica. In questa occasione Giuseppe Povia, cantautore italiano vincitore del Festival di Sanremo nel 2006, riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Seguirà l'Incontro con l'artista'.

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito, alcuni con prenotazione obbligatoria: RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Carla Adamo

Lunedì 22 luglio 2024

<https://www.lavoicedelterritorio.it/index.php/sebastiano-somma-e-povia-al-narnia-festival/>



Sebastiano Somma e Povia al Narnia Festival

La XIII edizione a Narni tra musica classica e teatro, jazz, pop e incontri con l'artista_Dal 23 al 25 luglio tanti eventi nel programma della kermesse diretta da Cristiana Pegoraro



C'è spazio anche per spettacoli coinvolgenti ed emozionanti nel ricco programma della XIII edizione del Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, in scena a Narni fino al 28 luglio. Martedì 23 luglio, alle 21.30 al Teatro Manini, infatti, Sebastiano Somma proporrà 'Il vecchio e il mare', lettura scenica del celebre testo di Ernest Hemingway, con la partecipazione di Cartisia J. Somma. L'attore, con l'uso della voce e un'attenta scelta delle musiche e delle luci, porta in scena le emozioni di un vecchio pescatore, il senso della scommessa, la disperazione, la passione, l'amore per la natura dalla forza devastante, la rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di

ognuno di noi. Ad accompagnare Somma nello spettacolo, di cui è anche regista, prodotto dall'Orchestra da camera della Campania, sarà Cristiana Pegoraro al pianoforte. A seguire, nello Smac del teatro, ci sarà l'Incontro con l'artista' durante il quale si potranno anche degustare vini del territorio. Un nuovo spazio, introdotto quest'anno nel cartellone del festival, per consentire agli spettatori di conoscere gli artisti e a questi ultimi di apprezzare le peculiarità del territorio. Mercoledì 24 e giovedì 25 il Festival proporrà due appuntamenti della serie 'Concerti al tramonto' che si tengono sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco: il primo è 'Mozart e dintorni' con Ludovico Mammola al pianoforte accompagnato dal Narnia Festival Quintet; il secondo 'Armonie del nostro tempo' in collaborazione con MEP Music Ensemble Publishing, con Sayako Obori al violino, Tommaso Bruschi al violoncello e Maria Ponomarova al pianoforte e con la partecipazione di Marcello Appignani al pianoforte ne 'La tela di Aracne'. Condurrà, invece, in un viaggio poetico attraverso i racconti del Vangelo lo spettacolo teatrale 'The midnight gospel' concepito come un dialogo tra l'attore Yuri Napoli, che ne è anche autore, e la pianista Cristiana Pegoraro. L'atmosfera sarà intima e raccolta, a lume di candela. "In questa produzione affascinante - ha spiegato Cristiana Pegoraro - ci immergeremo nelle profonde e suggestive atmosfere che circondavano gli apostoli nei tempi della diffusione del Vangelo, catturando la magia e la poesia di quei momenti straordinari".

Si passa al pop, giovedì 25 luglio alle 21.30 al Teatro Manini, con Povia in concerto per l'unica tappa in Umbria del tour 'Mi hai salvato la vita', dal nome del nuovo brano dedicato alla musica. In questa occasione Giuseppe Povia, cantautore italiano vincitore del Festival di Sanremo nel 2006, riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. Seguirà l'Incontro con l'artista'.

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito, alcuni con prenotazione obbligatoria: RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

Lunedì 22 luglio 2024

<https://www.radiogalileo.it/cultura/2024/07/22/189966-sebastiano-somma-e-povia-al-narnia-festival>



CULTURA

Sebastiano Somma e Povia al Narnia Festival



C'è spazio anche per spettacoli coinvolgenti ed emozionanti nel ricco programma della XIII edizione del Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, in scena a Narni fino al 28 luglio. Martedì 23 luglio, alle 21.30 al Teatro Manini, infatti, Sebastiano Somma proporrà 'Il vecchio e il mare', lettura scenica del celebre testo di Ernest Hemingway, con la partecipazione di Cartisia J. Somma. L'attore, con l'uso della voce e un'attenta scelta delle musiche e delle luci, porta in scena le emozioni di un vecchio pescatore, il senso della scommessa, la disperazione, la passione, l'amore per la natura dalla forza devastante, la rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di ognuno di noi.

Ad accompagnare Somma nello spettacolo, di cui è anche regista, prodotto dall'Orchestra da camera della Campania, sarà Cristiana Pegoraro al pianoforte. A seguire, nello Smac del teatro, ci sarà l'Incontro con l'artista durante il quale si potranno anche degustare vini del territorio. Un nuovo spazio, introdotto quest'anno nel cartellone del festival, per consentire agli spettatori di conoscere gli artisti e a questi ultimi di apprezzare le peculiarità del territorio.



Mercoledì 24 e giovedì 25 il Festival proporrà due appuntamenti della serie 'Concerti al tramonto' che si tengono sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco: il primo è 'Mozart e dintorni' con Ludovico Mammola al pianoforte accompagnato dal Narnia Festival Quintet; il secondo 'Armonie del nostro tempo' in collaborazione con MEP Music Ensemble Publishing, con Sayako Obori al violino, Tommaso Bruschi al violoncello e Maria Ponomarova al pianoforte e con la partecipazione di Marcello Appignani al pianoforte ne 'La tela di Aracne'. Condurrà, invece, in un viaggio poetico attraverso i racconti del Vangelo lo spettacolo teatrale 'The midnight gospel' concepito come un dialogo tra l'attore Yuri Napoli, che ne è anche autore, e la pianista Cristiana Pegoraro. L'atmosfera sarà intima e raccolta, a lume di candela. "In questa produzione affascinante – ha spiegato Cristiana Pegoraro – ci immergeremo nelle profonde e suggestive atmosfere che circondavano gli apostoli nei tempi della diffusione del Vangelo, catturando la magia e la poesia di quei momenti straordinari".



Si passa al pop, giovedì 25 luglio alle 21.30 al Teatro Manini, con Povia in concerto per l'unica tappa in Umbria del tour 'Mi hai salvato la vita', dal nome del nuovo brano dedicato alla musica. In questa occasione Giuseppe Povia, cantautore italiano vincitore del Festival di Sanremo nel 2006, riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Seguirà l'Incontro con l'artista'.

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito, alcuni con prenotazione obbligatoria:
RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822.



Lunedì 22 luglio 2024

<https://www.ternilife.com/2024/07/22/narnia-festival-inaugurata-female-la-mostra-darte-contemporanea-al-femminile/>

TERNI *Life*



Narnia Festival, inaugurata Female, la mostra d'arte contemporanea al femminile

Durante il concerto d'apertura del Narnia Festival è stata inaugurata la mostra Female, Arte contemporanea al femminile.

"E' una mostra che racconta molto il mondo femminile – dice Mariacristina Angeli, curatrice dell'esposizione – sono 18 donne forti e determinate, molte hanno avuto e hanno un percorso complicato che stanno affrontando con forza e coraggio e sono molto solidali fra loro. Donne che si reinventano ogni giorno e la parola resilienza che si legge in una installazione è un po' il credo di ognuna.

Diciotto donne più due: Eleonora Mancini, che ha tradotto nella presentazione lo spirito di questa mostra e Cristiana Pegoraro ideatrice e direttrice artistica del Narnia Festival, donna di grande talento artistico ed imprenditoriale che ha portato e sta portando il nome del Festival in tutto il mondo. Basti pensare che la conferenza stampa viene fatta a New York e genera uno scambio culturale fra professionisti, studenti e territorio senza precedenti, dando l'opportunità a tante realtà internazionali, nazionali e locali di inserirsi nel contesto. La mia soddisfazione – aggiunge – è quando arrivano messaggi di stima, amicizia ed affetto sinceri da parte di altre donne a quando ti senti completamente a proprio agio in un gruppo".

Espongono per Female Valentina Angeli, Gabriella Barbonari, Diletta Boni, Maria Bottari, Fabiola Cenci, Michela Crisostomi, Tamara Inzaina, Kamila Kerimova, Isabella Madolini, Melissa Marchetti, Simona Marzio, Sabrina Moretti, Irene Nicolosi, Tiziana Serpetti, Simonetta Sperandio, Roberta Ubaldi, Marijcke Van Der Maden e Irene Veschi.

La mostra, ospitata all'Auditorium Mauro Bortolotti del complesso San Domenico, resterà aperta fino al 28 luglio. Ingresso libero, info 333 9144745

Lunedì 22 luglio 2024

<https://www.ternitoday.it/eventi/sebastiano-somma-e-povia-al-narnia-festival-2024.html>

TERNITODAY

EVENTI NARNI

Eventi, Sebastiano Somma e Povia al Narnia festival

Dal 23 al 25 luglio tanti eventi nel programma della kermesse diretta da Cristiana Pegoraro



C'è spazio anche per spettacoli coinvolgenti ed emozionanti nel ricco programma della 13esima edizione del Narnia festival, ideato e diretto da Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio (che ha ottenuto la nona medaglia del presidente della Repubblica) in scena a Narni fino al 28 luglio. Martedì 23 luglio, alle 21.30 al teatro Manini, infatti, Sebastiano Somma proporrà 'Il vecchio e il mare', lettura scenica del celebre testo di Ernest Hemingway,

con la partecipazione di Cartisia J. Somma. L'attore, con l'uso della voce e un'attenta scelta delle musiche e delle luci, porta in scena le emozioni di un vecchio pescatore, il senso della scommessa, la disperazione, la passione, l'amore per la natura dalla forza devastante, la rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di ognuno di noi. Ad accompagnare Somma nello spettacolo, di cui è anche regista, prodotto dall'orchestra da camera della Campania, sarà Cristiana Pegoraro al pianoforte. A seguire, nello Smac del teatro, ci sarà l' 'Incontro con l'artista' durante il quale si potranno anche degustare vini del territorio. Un nuovo spazio, introdotto quest'anno nel cartellone del festival, per consentire agli spettatori di conoscere gli artisti e a questi ultimi di apprezzare le peculiarità del territorio. Mercoledì 24 e giovedì 25 il festival proporrà due appuntamenti della serie 'Concerti al tramonto' che si tengono sempre alle 19 nella chiesa medievale di San Francesco: il primo è 'Mozart e dintorni' con Ludovico Mammola al pianoforte accompagnato dal Narnia festival Quintet; il secondo 'Armonie del nostro tempo' in collaborazione con Mep Music Ensemble Publishing, con Sayako Obori al violino, Tommaso Bruschi al violoncello e Maria Ponomarova al pianoforte e con la partecipazione di Marcello Appignani al pianoforte ne 'La tela di Aracne'. Condurrà, invece, in un viaggio poetico attraverso i racconti del Vangelo lo spettacolo teatrale 'The midnight gospel' concepito come un dialogo tra l'attore Yuri Napoli, che ne è anche autore, e la pianista Cristiana Pegoraro. L'atmosfera sarà intima e raccolta, a lume di candela.

"In questa produzione affascinante – ha spiegato Cristiana Pegoraro – ci immergeremo nelle profonde e suggestive atmosfere che circondavano gli apostoli nei tempi della diffusione del Vangelo, catturando la magia e la poesia di quei momenti straordinari".

Si passa al pop, giovedì 25 luglio alle 21.30 al Teatro Manini, con Povia in concerto per l'unica tappa in Umbria del tour 'Mi hai salvato la vita', dal nome del nuovo brano dedicato alla musica. In questa occasione Giuseppe Povia, cantautore italiano vincitore del festival di Sanremo nel 2006, riceverà il Premio Narnia festival – Leone d'argento alla carriera.

© Riproduzione riservata

Lunedì 22 luglio 2024

<https://umbria7.it/2024/07/sebastiano-somma-e-povia-protagonisti-al-narnia-festival/>



Sebastiano Somma e Povia protagonisti al Narnia Festival

Gli appuntamenti dal 23 al 25 luglio della kermesse diretta da Cristiana Pegoraro



NARNI – Non solo musica e danza, ma anche spettacoli coinvolgenti ed emozionanti nel ricco programma della 13esima edizione del Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio. Martedì 23 luglio, alle 21.30 al teatro Manini, infatti, Sebastiano Somma proporrà 'Il vecchio e il mare', lettura scenica del celebre testo di Ernest Hemingway, con la partecipazione di Cartisia J. Somma. Sempre al teatro Manini, il 25 luglio, concerto con Povia, per l'unica tappa in Umbria del tour

'Mi hai salvato la vita', dal nome del nuovo brano dedicato alla musica, che riceverà anche il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Seguirà l'"Incontro con l'artista".

L'attore, con l'uso della voce e un'attenta scelta delle musiche e delle luci, porta in scena le emozioni di un vecchio pescatore, il senso della scommessa, la disperazione, la passione, l'amore per la natura dalla forza devastante, la rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di ognuno di noi. Ad accompagnare Somma nello spettacolo, di cui è anche regista, prodotto dall'Orchestra da camera della Campania, sarà Cristiana Pegoraro al pianoforte. A seguire, nello Smac del teatro, ci sarà l'"Incontro con l'artista" durante il quale si potranno anche degustare vini del territorio. Un nuovo spazio, introdotto quest'anno nel cartellone del festival, per consentire agli spettatori di conoscere gli artisti e a questi ultimi di apprezzare le peculiarità del territorio.

Mercoledì 24 e giovedì 25 il Festival proporrà due appuntamenti della serie 'Concerti al tramonto' che si tengono sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco: il primo è 'Mozart e dintorni' con Ludovico Mammola al pianoforte accompagnato dal Narnia Festival Quintet; il secondo 'Armonie del nostro tempo' in collaborazione con MEP Music Ensemble Publishing, con Sayako Obori al violino, Tommaso Bruschi al violoncello e Maria Ponomarova al pianoforte e con la partecipazione di Marcello Appignani al pianoforte ne 'La tela di Aracne'. Condurrà, invece, in un viaggio poetico attraverso i racconti del Vangelo lo spettacolo teatrale 'The midnight gospel' concepito come un dialogo tra l'attore Yuri Napoli, che ne è anche autore, e la pianista Cristiana Pegoraro. L'atmosfera sarà intima e raccolta, a lume di candela. "In questa produzione affascinante – ha spiegato Cristiana Pegoraro – ci immergeremo nelle profonde e suggestive atmosfere che circondavano gli apostoli nei tempi della diffusione del Vangelo, catturando la magia e la poesia di quei momenti straordinari".

Lunedì 22 luglio 2024

<https://www.umbriacronaca.it/2024/07/22/sebastiano-somma-e-povia-al-narnia-festival/>



CRONACA CULTURA EVENTI

Sebastiano Somma e Povia al Narnia Festival



La XIII edizione a Narni tra musica classica e teatro, jazz, pop e incontri con l'artista. Dal 23 al 25 luglio tanti eventi nel programma della kermesse diretta da Cristiana Pegoraro

Narni, 22 lug. 2024 – C'è spazio anche per spettacoli coinvolgenti ed emozionanti nel ricco programma della XIII edizione del Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, in scena a Narni fino al 28 luglio.



Martedì 23 luglio, alle 21.30 al Teatro Manini, infatti, Sebastiano Somma proporrà 'Il vecchio e il mare', lettura scenica del celebre testo di Ernest Hemingway, con la partecipazione di Cartisia J. Somma. L'attore, con l'uso della voce e un'attenta scelta delle musiche e delle luci, porta in scena le emozioni di un vecchio pescatore, il senso della scommessa, la disperazione, la passione, l'amore per la natura dalla forza devastante, la rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di ognuno di noi.



Ad accompagnare Somma nello spettacolo, di cui è anche regista, prodotto dall'Orchestra da camera della Campania, sarà Cristiana Pegoraro al pianoforte. A seguire, nello Smac del teatro, ci sarà l'«Incontro con l'artista» durante il quale si potranno anche degustare vini del territorio. Un nuovo spazio, introdotto quest'anno nel cartellone del festival, per consentire agli spettatori di conoscere gli artisti e a questi ultimi di apprezzare le peculiarità del territorio.

Mercoledì 24 e giovedì 25 il Festival proporrà due appuntamenti della serie 'Concerti al tramonto' che si tengono sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco: il primo è 'Mozart e dintorni' con Ludovico Mammola al pianoforte accompagnato dal Narnia Festival Quintet; il secondo 'Armonie del nostro tempo' in collaborazione con MEP Music Ensemble



Sebastiano Somma e Povia al Narnia Festival

La XIII edizione a Narni tra musica classica e teatro, jazz, pop e incontri con l'artista_Dal 23 al 25 luglio tanti eventi nel programma della kermesse diretta da Cristiana Pegoraro



(AVInews) – Narni, 22 lug. – C'è spazio anche per spettacoli coinvolgenti ed emozionanti nel ricco programma della XIII edizione del Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, in scena a Narni fino al 28 luglio. Martedì 23 luglio, alle 21.30 al Teatro Manini, infatti, Sebastiano Somma proporrà 'Il vecchio e il mare', lettura scenica del celebre testo di Ernest Hemingway, con la partecipazione di Cartisia J. Somma. L'attore, con l'uso della voce e un'attenta scelta delle musiche e delle luci, porta in scena le emozioni di un vecchio pescatore, il senso della scommessa, la disperazione, la passione, l'amore per la natura dalla forza devastante, la rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di ognuno di noi. Ad accompagnare Somma nello spettacolo, di cui è anche regista, prodotto dall'Orchestra da camera della Campania, sarà Cristiana Pegoraro al pianoforte. A seguire, nello Smac del teatro, ci sarà l'"Incontro con l'artista" durante il quale si

potranno anche degustare vini del territorio. Un nuovo spazio, introdotto quest'anno nel cartellone del festival, per consentire agli spettatori di conoscere gli artisti e a questi ultimi di apprezzare le peculiarità del territorio. Mercoledì 24 e giovedì 25 il Festival proporrà due appuntamenti della serie 'Concerti al tramonto' che si tengono sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco: il primo è 'Mozart e dintorni' con Ludovico Mammola al pianoforte accompagnato dal Narnia Festival Quintet; il secondo 'Armonie del nostro tempo' in collaborazione con MEP Music Ensemble Publishing, con Sayako Obori al violino, Tommaso Bruschi al violoncello e Maria Ponomarova al pianoforte e con la partecipazione di Marcello Appignani al pianoforte ne 'La tela di Aracne'. Condurrà, invece, in un viaggio poetico attraverso i racconti del Vangelo lo spettacolo teatrale 'The midnight gospel' concepito come un dialogo tra l'attore Yuri Napoli, che ne è anche autore, e la pianista Cristiana Pegoraro. L'atmosfera sarà intima e raccolta, a lume di candela. "In questa produzione affascinante - ha spiegato Cristiana Pegoraro - ci immergeremo nelle profonde e suggestive atmosfere che circondavano gli apostoli nei tempi della diffusione del Vangelo, catturando la magia e la poesia di quei momenti straordinari".

Si passa al pop, giovedì 25 luglio alle 21.30 al Teatro Manini, con Povia in concerto per l'unica tappa in Umbria del tour 'Mi hai salvato la vita', dal nome del nuovo brano dedicato alla musica. In questa occasione Giuseppe Povia, cantautore italiano vincitore del Festival di Sanremo nel 2006, riceverà il Premio Narnia Festival - Leone d'argento alla carriera. Seguirà l'"Incontro con l'artista".

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito, alcuni con prenotazione obbligatoria: RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

UmbriaLeft.it

Sebastiano Somma e Povia al Narnia Festival



La XIII edizione a Narni tra musica classica e teatro, jazz, pop e incontri con l'artista. Dal 23 al 25 luglio tanti eventi nel programma della kermesse diretta da Cristiana Pegoraro

(AVInews) – Narni, 22 lug. – C'è spazio anche per spettacoli coinvolgenti ed emozionanti nel ricco programma della XIII edizione del Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, in scena a Narni fino al 28 luglio. Martedì 23 luglio, alle 21.30 al Teatro Manini, infatti, Sebastiano Somma proporrà 'Il vecchio e il mare', lettura scenica del celebre testo di Ernest Hemingway, con la partecipazione di Cartisia J.

Somma. L'attore, con l'uso della voce e un'attenta scelta delle musiche e delle luci, porta in scena le emozioni di un vecchio pescatore, il senso della scommessa, la disperazione, la passione, l'amore per la natura dalla forza devastante, la rivincita, cercando parallelismi con la sua vita e quella di ognuno di noi. Ad accompagnare Somma nello spettacolo, di cui è anche regista, prodotto dall'Orchestra da camera della Campania, sarà Cristiana Pegoraro al pianoforte. A seguire, nello Smac del teatro, ci sarà l' 'Incontro con l'artista' durante il quale si potranno anche degustare vini del territorio. Un nuovo spazio, introdotto quest'anno nel cartellone del festival, per consentire agli spettatori di conoscere gli artisti e a questi ultimi di apprezzare le peculiarità del territorio. Mercoledì 24 e giovedì 25 il Festival proporrà due appuntamenti della serie 'Concerti al tramonto' che si tengono sempre alle 19 nella Chiesa medievale di San Francesco: il primo è 'Mozart e dintorni' con Ludovico Mammola al pianoforte accompagnato dal Narnia Festival Quintet; il secondo 'Armonie del nostro tempo' in collaborazione con MEP Music Ensemble Publishing, con Sayako Obori al violino, Tommaso Bruschi al violoncello e Maria Ponomarova al pianoforte e con la partecipazione di Marcello Appignani al pianoforte ne 'La tela di Aracne'. Condurrà, invece, in un viaggio poetico attraverso i racconti del Vangelo lo spettacolo teatrale 'The midnight gospel' concepito come un dialogo tra l'attore Yuri Napoli, che ne è anche autore, e la pianista Cristiana Pegoraro. L'atmosfera sarà intima e raccolta, a lume di candela. "In questa produzione affascinante – ha spiegato Cristiana Pegoraro – ci immergeremo nelle profonde e suggestive atmosfere che circondavano gli apostoli nei tempi della diffusione del Vangelo, catturando la magia e la poesia di quei momenti straordinari".

Si passa al pop, giovedì 25 luglio alle 21.30 al Teatro Manini, con Povia in concerto per l'unica tappa in Umbria del tour 'Mi hai salvato la vita', dal nome del nuovo brano dedicato alla musica. In questa occasione Giuseppe Povia, cantautore italiano vincitore del Festival di Sanremo nel 2006, riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera. Seguirà l' 'Incontro con l'artista'.

Tutti gli eventi sono a ingresso gratuito, alcuni con prenotazione obbligatoria: RSPVnarniafestival@gmail.com, 3667228822.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Narni

Via al Narnia Festival con Somma che mette in scena Hemingway

NARNI

■ Prende il via oggi il Narnia Festival, ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio. Si comincia alle 21.30, al Teatro Manini, con Sebastiano Somma che proporrà 'Il vecchio e il mare', lettura scenica del celebre testo di Ernest Hemingway, con la partecipazione di Cartisia J. Somma. Ad accompagnare Somma nello spettacolo, prodotto dall'Orchestra da camera della Campania, proprio Cristiana Pegoraro al pianoforte.

Umbria

Il Messaggero

www.ilmessaggero.it


Sebastiano Somma

Somma interpreta Il vecchio e il mare

NARNIA FESTIVAL

NARNIA Sebastiano Somma al Narnia Festival. L'appuntamento è per stasera alle 21.30 al teatro Manini, quando l'attore campano porterà in scena "Il vecchio e il mare". Una lettura scenica, con l'adattamento di Lucilio Santoni e la regia dello stesso Somma. Insieme a lui, sul palco, la figlia Carlotta Josephine Somma, mentre al pianoforte, ci sarà Cristiana Pegoraro. «Ho rispolverato il libro di Hemingway durante la pandemia - spiega Somma - e me ne sono re-innamorato. Tra l'altro, una piccola curiosità - sorride - sono nato lo stesso giorno di Hemingway (il 21 luglio ndr), chissà forse avrà influenzato un certo senso di vicinanza. In ogni caso, con Santoni ci siamo messi al lavoro per l'adattamento e ne è venuto fuori un testo che parla di solitudine, ma anche di rivalsa e di amicizia». Insieme a Carlotta. «Io interpreto il vecchio pescatore Santiago - continua - mentre mia figlia (diciottenne ndr) il giovane Manolin. Insieme, oltre al meraviglioso testo di Hemingway (che nel 1953 gli valse il premio Pulitzer e nel 1954 il Nobel per la letteratura ndr), portiamo in scena alcuni temi molto attuali, come il rapporto con la natura, la solitudine degli anziani e la profondità, ma anche la difficoltà del loro rapporto con i giovani, che andrebbe invece protetto e coltivato come qualcosa di prezioso e insostituibile». Al pianoforte, Cristiana Pegoraro. «Con Cristiana conosciamo da molto tempo - continua Somma - in passato sono già stato ospite del Narnia Festival (ha ricevuto il premio Narnia Festi-

val "leone d'argento alla carriera" ndr). La sua presenza sul palco inserisce un elemento di novità nello spettacolo perché solitamente l'accompagnamento è fatto da violino e violoncello. Ci saranno musiche di Vivaldi, a sottolineare il tema della natura, ma anche brani di Cristiana». Affezionato all'Umbria. «Il mio carissimo amico Ray Lovelock viveva in Umbria - racconta ancora - tantissime volte mi ha invitato a trovarlo. Tornando al teatro, nel 2007 fui a Orvieto con Giorgio Albertazzi per il debutto di Sunshine. Sono già stato anche al teatro Manini anche se per progetti non dedicati al grande pubblico. In generale, l'Umbria per gli artisti è un luogo sacro dove arte e misticismo si fondono». Scelta di campo. «Sto lavorando al cinema (in uscita il suo film "il diavolo è Dragan Sygan" ndr) e per la tv. A teatro però adesso sto portando avanti principalmente tre spettacoli: "Lucio incontra Lucio" (Dalla e Battisti ndr), con il quale tra l'altro recentemente sono stato a Terni per un'iniziativa promossa dalla fondazione Sbroli; "Matilde l'amore proibito", un omaggio a Pablo Neruda, e "Il vecchio e il mare". Diciamo che dopo tanti anni ho scelto di lavorare su progetti particolari, e non sono più di tanto inscatolato nel circuito mainstream delle distribuzioni teatrali». Quarant'anni di carriera. «C'è ancora qualcuno - chiude - che mi riconosce come Chris Olsen, lo pseudonimo che usavo quando facevo fotoromanzi. Un mondo a cui sono profondamente affezionato, semplice ma ricco di umanità».

Francesca Tomassini

© RIPRODUZIONE RISERVATA

LA NAZIONE

Umbria

Al Narnia Festival

ARRIVA SEBASTIANO SOMMA



Stasera al Teatro Manini

Con la pianista Cristiana Pegoraro

Il Narnia Festival punta sul teatro: stasera alle 21.30 sul palco del Manini Sebastiano Somma proporrà "Il vecchio e il mare", lettura scenica del celebre testo di Hemingway, con la partecipazione di Cartisia J. Somma. L'attore, con l'uso della voce e di un'attenta scelta di musiche e luci, porta in scena le emozioni di un vecchio pescatore, il senso della scommessa, la disperazione, l'amore per la natura e la rivincita, creando parallelismi con la sua vita e quella di tutti. Somma, anche regista, sarà accompagnato da Cristiana Pegoraro (direttrice artistica del festival) al pianoforte. A seguire, nello Smac del teatro, incontro con l'artista, con degustazione di vini.

Martedì 23 luglio 2024

<https://www.lanazione.it/umbria/cronaca/arriva-sebastiano-somma-e322fdb9>

LA NAZIONE
UMBRIA.IT

arriva sebastiano somma

Il Narnia Festival punta sul teatro: stasera alle 21.30 sul palco del Manini Sebastiano Somma proporrà "Il vecchio e il..."



arriva sebastiano somma

Il Narnia Festival punta sul teatro: stasera alle 21.30 sul palco del Manini Sebastiano Somma proporrà "Il vecchio e il mare", lettura scenica del celebre testo di Hemingway, con la partecipazione di Cartisia J. Somma. L'attore, con l'uso della voce e di un'attenta scelta di musiche e luci, porta in scena le emozioni di un vecchio pescatore, il senso della scommessa, la disperazione, l'amore per la natura e la rivincita, creando parallelismi con la sua vita e quella di tutti. Somma, anche regista, sarà accompagnato da Cristiana Pegoraro (direttrice artistica del festival) al pianoforte. A seguire, nello Smac del teatro, incontro con l'artista, con degustazione di vini.

© Riproduzione riservata



Swing e tango, pop e rock, sacra e poi valzer: finale in musica per il Narnia Festival



Si avvia a conclusione la XIII edizione della kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro. Da venerdì 26 a domenica 28 luglio ancora tanti appuntamenti diffusi tra le location di Narni

(AVInews) – Narni, 25 lug. – Si avvia verso il finale il Narnia Festival che, anche in questa XIII edizione, ha dimostrato la sua capacità di spaziare tra le arti e i generi musicali proponendo un ampio cartellone e una grandissima varietà di eventi nella città di Narni. Ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, il festival, che ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, prosegue venerdì 26 luglio alle 19 con il concerto 'Musikeria

di mantice e bottoni' tango, swing e musica popolare con vista in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico. Seguirà un aperitivo. L'evento è organizzato in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni.

Dalle 20.30 in location diffuse del centro storico torna poi l'appuntamento con 'Gioca e metti in gioco', iniziativa per bambini a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio nell'ambito della quale, alle 21.30 nell'ex refettorio di Palazzo dei Priori, l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio si esibirà in un concerto di 'Favole musicali' narrate da Cristiana Pegoraro.

Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass che per tutta la durata del festival hanno camminato in parallelo. In questa giornata si succederanno saggi e concerti di insegnanti e allievi del Campus: alle 16 nella Chiesa di san Francesco 'Flauti e chitarre in concerto'; alle 17 al San Domenico Auditorium Bortolotti 'Insieme per la musica'. Tutti i pomeriggi, fino a domenica 28 luglio, sono in programma anche i concerti della serie 'Classica young', nella Chiesa di Santa Maria Impensole alle 18, durante i quali si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale e allievi del campus di alto perfezionamento artistico.

Sempre sabato 27 luglio ci si sposta al Teatro Manini alle 21.30 per 'Divertissement', concerto semiserio dal Barock al pop con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire è in programma l'Incontro con l'artista', una delle novità di questa edizione, che prevede anche una degustazione di vini del territorio, in cui i due musicisti e direttori del festival incontreranno il pubblico per un momento di convivialità. Gran finale in musica domenica 28 luglio che ospiterà diversi appuntamenti a cominciare dalla 'Santa Messa' alle 11 nella cattedrale di Narni animata dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio. Al teatro Manini alle 17, invece, ci sarà il 'Cine concerto' le grandi melodie del cinema internazionale in cui si esibirà il pianista e compositore Marco Werba che ha anche curato le video proiezioni. In questa occasione, Werba riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera.

Il finale sarà al San Domenico Auditorium Bortolotti per il concerto 'Il Valzer' dai salotti dell'Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio proporrà in prima esecuzione assoluta inediti di Beethoven. Il repertorio prevede anche musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota.

Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, per alcuni è richiesta la prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com.

Carla Adamo



- [CULTURA e EVENTI IN EVIDENZA](#)

Swing e tango, pop e rock, sacra e poi e valzer: finale in musica per il Narnia Festival



Si avvia a conclusione la XIII edizione della kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro. Da venerdì 26 a domenica 28 luglio ancora tanti appuntamenti diffusi tra le location di Narni

Si avvia verso il finale il Narnia Festival che, anche in questa XIII edizione, ha dimostrato la sua capacità di spaziare tra le arti e i generi musicali proponendo un ampio cartellone e una grandissima varietà di eventi nella città di Narni. Ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, il festival, che ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, prosegue venerdì 26 luglio alle 19 con il concerto 'Musikeria di mantice e bottoni' tango, swing e musica popolare con vista in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico. Seguirà un aperitivo. L'evento è organizzato in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni.

Dalle 20.30 in location diffuse del centro storico torna poi l'appuntamento con 'Gioca e mettiti in gioco', iniziativa per bambini a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio nell'ambito della quale, alle 21.30 nell'ex refettorio di Palazzo dei Priori, l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio si esibirà in un concerto di 'Favole musicali' narrate da Cristiana Pegoraro.

Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass che per tutta la durata del festival hanno camminato in parallelo. In questa giornata si succederanno saggi e concerti di insegnanti e allievi del Campus: alle 16 nella Chiesa di san Francesco 'Flauti e chitarre in concerto'; alle 17 al San Domenico Auditorium Bortolotti 'Insieme per la musica'. Tutti i pomeriggi, fino a domenica 28 luglio, sono in programma anche i concerti della serie 'Classica young', nella Chiesa di Santa Maria Impensole alle 18, durante i quali si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale e allievi del campus di alto perfezionamento artistico.

Sempre sabato 27 luglio ci si sposta al Teatro Manini alle 21.30 per 'Divertissement', concerto semiserio dal Ba-Rock al pop con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire è in programma l' 'Incontro con l'artista', una delle novità di questa edizione, che prevede anche una degustazione di vini del territorio, in cui i due musicisti e direttori del festival incontreranno il pubblico per un momento di convivialità. Gran finale in musica domenica 28 luglio che ospiterà diversi appuntamenti a cominciare dalla 'Santa Messa' alle 11 nella cattedrale di Narni animata dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio. Al teatro Manini alle 17, invece, ci sarà il 'Cine concerto' le grandi melodie del cinema internazionale in cui si esibirà il pianista e compositore Marco Werba che ha anche curato le video proiezioni. In questa occasione, Werba riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera.

Il finale sarà al San Domenico Auditorium Bortolotti per il concerto 'Il Valzer' dai salotti dell'Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio proporrà in prima esecuzione assoluta inediti di Beethoven. Il repertorio prevede anche musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota.

Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, per alcuni è richiesta la prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com.

Giovedì 25 luglio 2024

<https://www.umbriacronaca.it/2024/07/25/swing-e-tango-pop-e-rock-sacra-e-poi-e-valzer-il-finale-al-narnia-festival/>



CRONACA CULTURA EVENTI

Swing e tango, pop e rock, sacra e poi valzer: il finale al Narnia Festival



Da domani, venerdì 26 a domenica 28 luglio, ancora tanti appuntamenti diffusi tra le location di Narni

Narni, 25 lug. – Si avvia verso il finale il Narnia Festival che, anche in questa XIII edizione, ha dimostrato la sua capacità di spaziare tra le arti e i generi musicali proponendo un ampio cartellone e una grandissima varietà di eventi nella città di Narni.

Ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, il festival, che ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, prosegue venerdì 26 luglio alle 19 con il concerto 'Musikeria di mantice e bottoni' tango, swing e musica popolare con vista in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico. Seguirà un aperitivo. L'evento è organizzato in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni.

Dalle 20.30 in location diffuse del centro storico torna poi l'appuntamento con 'Gioca e mettiti in gioco', iniziativa per bambini a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio nell'ambito della quale, alle 21.30 nell'ex refettorio di Palazzo dei Priori, l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio si esibirà in un concerto di 'Favole musicali' narrate da Cristiana Pegoraro.

Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass che per tutta la durata del festival hanno camminato in parallelo. In questa giornata si succederanno saggi e concerti di insegnanti e allievi del Campus: alle 16 nella Chiesa di san Francesco 'Flauti e chitarre in concerto'; alle 17 al San Domenico Auditorium

Giovedì 25 luglio 2024

<https://www.umbriacronaca.it/2024/07/25/swing-e-tango-pop-e-rock-sacra-e-poi-e-valzer-il-finale-al-narnia-festival/>

Bortolotti 'Insieme per la musica'. Tutti i pomeriggi, fino a domenica 28 luglio, sono in programma anche i concerti della serie 'Classica young', nella Chiesa di Santa Maria Impensole alle 18, durante i quali si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale e allievi del campus di alto perfezionamento artistico.

Sempre sabato 27 luglio ci si sposta al Teatro Manini alle 21.30 per 'Divertissement', concerto semiserio dal Ba-Rock al pop con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire è in programma l' 'Incontro con l'artista', una delle novità di questa edizione, che prevede anche una degustazione di vini del territorio, in cui i due musicisti e direttori del festival incontreranno il pubblico per un momento di convivialità. Gran finale in musica domenica 28 luglio che ospiterà diversi appuntamenti a cominciare dalla 'Santa Messa' alle 11 nella cattedrale di Narni animata dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio.

Al teatro Manini alle 17, invece, ci sarà il 'Cine concerto' le grandi melodie del cinema internazionale in cui si esibirà il pianista e compositore Marco Werba che ha anche curato le video proiezioni. In questa occasione, Werba riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera.

Il finale sarà al San Domenico Auditorium Bortolotti per il concerto 'Il Valzer' dai salotti dell'Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio proporrà in prima esecuzione assoluta inediti di Beethoven. Il repertorio prevede anche musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota.

Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, per alcuni è richiesta la prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com.

(3)



Swing e tango, pop e rock, sacra e poi e valzer: finale in musica per il Narnia Festival



Si avvia a conclusione la XIII edizione della kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro. Da venerdì 26 a domenica 28 luglio ancora tanti appuntamenti diffusi tra le location di Narni

Narni, 25 lug. – Si avvia verso il finale il Narnia Festival che, anche in questa XIII edizione, ha dimostrato la sua capacità di spaziare tra le arti e i generi musicali proponendo un ampio cartellone e una grandissima varietà di eventi nella città di Narni. Ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, il festival, che ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, prosegue

venerdì 26 luglio alle 19 con il concerto ‘Musikeria di mantice e bottoni’ tango, swing e musica popolare con vista in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico. Seguirà un aperitivo. L’evento è organizzato in collaborazione con l’Associazione Vicolo Belvedere Narni.

Dalle 20.30 in location diffuse del centro storico torna poi l’appuntamento con ‘Gioca e mettiti in gioco’, iniziativa per bambini a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio nell’ambito della quale, alle 21.30 nell’ex refettorio di Palazzo dei Priori, l’Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio si esibirà in un concerto di ‘Favole musicali’ narrate da Cristiana Pegoraro.

Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass che per tutta la durata del festival hanno camminato in parallelo. In questa giornata si succederanno saggi e concerti di insegnanti e allievi del Campus: alle 16 nella Chiesa di san Francesco ‘Flauti e chitarre in concerto’; alle 17 al San Domenico Auditorium Bortolotti ‘Insieme per la musica’. Tutti i pomeriggi, fino a domenica 28 luglio, sono in programma anche i concerti della serie ‘Classica young’, nella Chiesa di Santa Maria Impensole alle 18, durante i quali si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale e allievi del campus di alto perfezionamento artistico.

Sempre sabato 27 luglio ci si sposta al Teatro Manini alle 21.30 per ‘Divertissement’, concerto semiserio dal Ba-Rock al pop con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire è in programma l’‘Incontro con l’artista’, una delle novità di questa edizione, che prevede anche una degustazione di vini del territorio, in cui i due musicisti e direttori del festival incontreranno il pubblico per un momento di convivialità. Gran finale in musica domenica 28 luglio che ospiterà diversi appuntamenti a cominciare dalla ‘Santa Messa’ alle 11 nella cattedrale di Narni animata dall’Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio. Al teatro Manini alle 17, invece, ci sarà il ‘Cine concerto’ le grandi melodie del cinema internazionale in cui si esibirà il pianista e compositore Marco Werba che ha anche curato le video proiezioni. In questa occasione, Werba riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d’argento alla carriera.

Il finale sarà al San Domenico Auditorium Bortolotti per il concerto ‘Il Valzer’ dai salotti dell’Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l’Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio proporrà in prima esecuzione assoluta inediti di Beethoven. Il repertorio prevede anche musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota.

Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, per alcuni è richiesta la prenotazione:

RSVPnarniafestival@gmail.com.

UmbriaLeft.it

- [Cultura](#)

Swing e tango, pop e rock, sacra e valzer: finale in musica per Narnia Festival



(AVInews) – Narni, 25 lug. – Si avvia verso il finale il Narnia Festival che, anche in questa XIII edizione, ha dimostrato la sua capacità di spaziare tra le arti e i generi musicali proponendo un ampio cartellone e una grandissima varietà di eventi nella città di Narni. Ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, il festival, che ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, prosegue venerdì 26 luglio alle 19 con il concerto ‘Musikeria di mantice e bottoni’ tango, swing e musica popolare con vista in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico. Seguirà un aperitivo. L’evento è

organizzato in collaborazione con l’Associazione Vicolo Belvedere Narni.

Dalle 20.30 in location diffuse del centro storico torna poi l’appuntamento con ‘Gioca e mettiti in gioco’, iniziativa per bambini a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio nell’ambito della quale, alle 21.30 nell’ex refettorio di Palazzo dei Priori, l’Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio si esibirà in un concerto di ‘Favole musicali’ narrate da Cristiana Pegoraro.

Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass che per tutta la durata del festival hanno camminato in parallelo. In questa giornata si succederanno saggi e concerti di insegnanti e allievi del Campus: alle 16 nella Chiesa di san Francesco ‘Flauti e chitarre in concerto’; alle 17 al San Domenico Auditorium Bortolotti ‘Insieme per la musica’. Tutti i pomeriggi, fino a domenica 28 luglio, sono in programma anche i concerti della serie ‘Classica young’, nella Chiesa di Santa Maria Impensole alle 18, durante i quali si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale e allievi del campus di alto perfezionamento artistico.

Sempre sabato 27 luglio ci si sposta al Teatro Manini alle 21.30 per ‘Divertissement’, concerto semiserio dal Ba-Rock al pop con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire è in programma l’‘Incontro con l’artista’, una delle novità di questa edizione, che prevede anche una degustazione di vini del territorio, in cui i due musicisti e direttori del festival incontreranno il pubblico per un momento di convivialità. Gran finale in musica domenica 28 luglio che ospiterà diversi appuntamenti a cominciare dalla ‘Santa Messa’ alle 11 nella cattedrale di Narni animata dall’Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio. Al teatro Manini alle 17, invece, ci sarà il ‘Cine concerto’ le grandi melodie del cinema internazionale in cui si esibirà il pianista e compositore Marco Werba che ha anche curato le video proiezioni. In questa occasione, Werba riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d’argento alla carriera.

Il finale sarà al San Domenico Auditorium Bortolotti per il concerto ‘Il Valzer’ dai salotti dell’Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l’Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio proporrà in prima esecuzione assoluta inediti di Beethoven. Il repertorio prevede anche musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota.

Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, per alcuni è richiesta la prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com.

Carla Adamo

Giovedì 25 luglio 2024

<https://www.umbriaon.it/a-narni-scocca-lora-di-gioca-e-mettiti-in-gioco-festa-per-tutti-i-bambini/>

umbriaOn

A Narni scocca l'ora di 'Gioca e mettiti in gioco': festa per tutti i bambini



Tredicesima edizione per l'evento conta oltre 50 punti di animazione in tutto il centro storico

Torna a Narni 'Gioca e mettiti in gioco', manifestazione giunta alla 13ª edizione. L'appuntamento è per venerdì 26 luglio, dalle ore 20.30 fino alle 00.30. Il sottotitolo di quest'anno – 'Solo chi sogna impara a volare' – è tratto da uno dei capolavori più famosi della letteratura per l'infanzia, Peter Pan. Quello del sogno sarà il filo conduttore della manifestazione che anche quest'anno verterà sul tema della condivisione: si divideranno gli spazi in aree tematiche con giochi antichi e moderni, laboratori creativi e percorsi educativi, sport, musica e spettacoli. Il tutto in ben oltre cinquanta punti di animazione composti da volontari di associazioni, cooperative e artisti di strada. E come Peter Pan, si volerà veramente nel cielo di Narni con una mongolfiera che attenderà bambini e bambine con le proprie famiglie

al 'campo de li giochi' del San Girolamo.

PUBBLICITÀ

La manifestazione è organizzata dal Comune di Narni – assessorato ai servizi sociali, con la collaborazione di molte associazioni del territorio. L'appuntamento, puntualizza l'assessore Silvia Tiberti, «è in piazza Garibaldi, di fronte all'arco del duomo alle 20.30 per il taglio del nastro con tutto lo staff organizzativo, artisti, associazioni, volontari... e avrà inizio con una numerosa e allegra parata guidata da trampolieri, artisti di strada, corpo bandistico Tullio Langeli, piccole danzatrici e sbandieratori delle città medievali di Narni e Poggio di Otricoli e tanti bambini con le loro famiglie».

Il programma

«Nel centro storico, ben evidenziati sulla mappa del divertimento che sarà distribuita ai due info point, ci saranno tanti punti spettacolo e laboratori. Tra piazza Garibaldi e piazza Galeotto Marzio e, per finire, nel meraviglioso giardino panoramico del Beata Lucia da dove sarà possibile ammirare le gole del Nera e il castello di San Cassiano, la conca ternana e ascoltare la musica della 'rock arena' con il festival della musica sotto la luna presentato da Alessandro Cavalieri e coordinato da Enrico Ciaberna. Nello stesso spazio ci sarà la postazione mobile di Radio Green Stage – RGS: in diretta streaming interviste, saluti, dediche con Giorgio Contilli e Francesco Pellovini da seguire su www.rgsradio e su [@greenstageradio](https://twitter.com/greenstageradio) e anche l'orchestrina jazz del Narnia Festival, i laboratori di ConCreta e L'AltraVista caffè, un nuovo interessante laboratorio di caffetteria a cura degli utenti del centro Il Faro».

«Ci saranno favole musicali alla sala ex refettorio di palazzo dei Priori, con la grande orchestra del Narnia Festival diretta da Lorenzo Porzio e animata dalla lettura di favole di Cristiana Pegoraro, giocolerie e bolle di sapone con Alessandro Rossi e I Pagliacci, letture poetiche e animate con laboratorio finale all'auditorium Bortolotti con gli autori di libri Mario Ortolani e Mirko Levoyera di Bertoni editore, truccabimbi e tappeti magici, sport da provare pesca con la roubasienne e i pesci calamitati, si potrà provare l'arte della bandiera e indossare il corsetto dello sbandieratore. Dimostrare la propria abilità superando le prove dell'immancabile Pompieropoli, ammirare spettacoli di magia, giocoleria. Immergersi nei laboratori di ogni tipo, dall'impasto delle tagliatelle ai disegni e pitture di ogni genere, trasformazione di materiali di recupero, plastica, carta, metalli, terra. E tanti giochi di ogni genere di cui tantissimi di legno contemporanei e medievali, con i ludobus di Saltamartino e Circo Svago, poi giochi logici e rompicapo di Manuel Pucci, un'area dove godere degli spettacoli con lo sfondo della fontana dei Priori E poi ancora scacchiera gigante, un centro ippico in miniatura dove cavalcare i pony, baby dance con le mascotte di Minnie e Topolino».

«Ci saranno tantissimi spettacoli dedicati ai più piccoli, laboratori creativi e percorsi educativi su varie tematiche. Anche quest'anno, la direzione artistica di Mariacristina Angeli, presidente dell'associazione Minerva APS, farà confluire a Narni una rete di associazioni del comprensorio, molte delle quali sono iscritte al Cesvol Umbria. Ci sarà anche il contributo di aziende e alcuni commercianti di Narni che doneranno tanti gadget a tutti i bambini e a tutte le bambine». «Le associazioni che si mettono in gioco sono sempre più numerose – afferma Mariacristina Angeli – e questo vuol dire che abbiamo piantato un seme che cresce e matura nel tempo, in una città accogliente e sensibile, che mette i bambini e le bambine e le loro famiglie in primo piano. Una notte magica completamente gratuita organizzata per le famiglie». Dalle ore 19 alle 1 sarà disponibile un servizio bus gratuito in partenza da Narni Scalo e da Testaccio e per i disabili un servizio navetta a chiamata (320.4249275). Prenotazione preventiva obbligatoria per la mongolfiera (0744.747292).

CORRIERE DELL'UMBRIA

■ Gli appuntamenti

Le favole raccontate in piazza

■ Spazio anche ai bambini con favole in piazze e Notte di giochi. Appuntamento per i più piccoli con **Figuratevi** in Valnerina e le favole. Si inizia oggi alle 18.30 in piazza San Benedetto a **Norcia** con la fiaba Hansel e Gretel, si prosegue domani alle 21 in piazza Caldera a **Sant'Anatolia di Narco** con la fiaba Raperonzolo, domenica alle 18.30 sarà piazza Carlo Urbani a **Scheggino** che ospiterà la favola Marcovaldo funghi in città.

Come ogni anno torna domani a **Narni** l'appuntamento, dalle 20.30 alle 24.30, con **Gioca e Mettiti in Gioco**. Solo chi sogna impara a volare... il sottotitolo di quest'anno è tratto da uno dei capolavori più famosi della letteratura per

l'infanzia, **Peter Pan**, che è di fatto la personificazione del sogno e l'incarnazione umana dell'infanzia, del bambino che siamo stati e che ancora vive dentro di noi. Quello del Sogno sarà allora il filo conduttore della manifestazione che anche quest'anno verterà sul tema della condivisione: si divideranno gli spazi in aree tematiche con giochi antichi e moderni, laboratori creativi e percorsi educativi, sport, musica e spettacoli. Ci saranno favole musicali alla sala ex refettorio di palazzo dei Priori, con la grande orchestra del Narnia Festival diretta da Lorenzo Porzio e animata dalla lettura di favole di Cristiana Pegoraro, giocolerie e bolle di sapone con Alessandro Rossi e I Pagliac-

ci, letture poetiche e animate con laboratorio finale all'auditorium Bortolotti con gli autori di libri Mario Ortolani e Mirko Levoyera di Bertoni editore, trucca bimbi e tappeti magici. Si potrà, inoltre, dimostrare la propria abilità superando le prove dell'immane Pompiropoli, ammirare spettacoli di magia, giocoleria, immergersi nei laboratori di ogni tipo, dall'impasto delle tagliatelle, ai disegni e pitture di ogni genere, trasformazione di materiali di recupero, plastica, carta, metalli, terra, e tanti giochi. E poi ancora scacchiera gigante, un centro ippico in miniatura dove cavalcare i pony, baby dance con le mascotte di Minnie e Topolino.

Sim.Mag.

Venerdì 26 luglio 2024

<https://newsmbriablog.wordpress.com/2024/07/26/swing-e-tango-pop-e-rock-sacra-e-poi-valzer-finale-in-musica-per-il-narnia-festival/>

Il giornale degli umbri

Diventa reporter con noi, scrivi a blogumbria@libero.it

Swing e tango, pop e rock, sacra e poi valzer: finale in musica per il Narnia Festival



Si avvia a conclusione la XIII edizione della kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro. Da venerdì 26 a domenica 28 luglio ancora tanti appuntamenti diffusi tra le location di Narni

Si avvia verso il finale il Narnia Festival che, anche in questa XIII edizione, ha dimostrato la sua capacità di spaziare tra le arti e i generi musicali proponendo un ampio cartellone e una grandissima varietà di eventi nella città di Narni. Ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, il festival, che ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, prosegue

venerdì 26 luglio alle 19 con il concerto 'Musikeria di mantice e bottoni' tango, swing e musica popolare con vista in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico. Seguirà un aperitivo. L'evento è organizzato in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni.



Dalle 20.30 in location diffuse del centro storico torna poi l'appuntamento con 'Gioca e mettiti in gioco', iniziativa per bambini a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio nell'ambito della quale, alle 21.30 nell'ex refettorio di Palazzo dei Priori, l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio si esibirà in un concerto di 'Favole musicali' narrate da Cristiana Pegoraro.

Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass che per tutta la durata del festival hanno camminato in parallelo. In questa giornata si succederanno saggi e concerti di insegnanti e

allievi del Campus: alle 16 nella Chiesa di san Francesco 'Flauti e chitarre in concerto'; alle 17 al San Domenico Auditorium Bortolotti 'Insieme per la musica'. Tutti i pomeriggi, fino a domenica 28 luglio, sono in programma anche i concerti della serie 'Classica young', nella Chiesa di Santa Maria Impensole alle 18, durante i quali si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale e allievi del campus di alto perfezionamento artistico.



Sempre sabato 27 luglio ci si sposta al Teatro Manini alle 21.30 per 'Divertissement', concerto semiserio dal Ba-Rock al pop con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire è in programma l'Incontro con l'artista, una delle novità di questa edizione, che prevede anche una degustazione di vini del territorio, in cui i due musicisti e direttori del festival incontreranno il pubblico per un momento di convivialità. Gran finale in musica domenica 28 luglio che ospiterà diversi appuntamenti a cominciare dalla 'Santa Messa' alle 11 nella cattedrale di Narni animata dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro

Porzio. Al teatro Manini alle 17, invece, ci sarà il 'Cine concerto' le grandi melodie del cinema internazionale in cui si esibirà il pianista e compositore Marco Werba che ha anche curato le video proiezioni. In questa occasione, Werba riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera.

Il finale sarà al San Domenico Auditorium Bortolotti per il concerto 'Il Valzer' dai salotti dell'Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio proporrà in prima esecuzione assoluta inediti di Beethoven. Il repertorio prevede anche musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota.

Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, per alcuni è richiesta la prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com.

Il Giornale dell'Umbria

NOTIZIE E ANNUNCI DALL'UMBRIA

Musica, Dischi & Concerti, NARNI/AMELIA

Swing e tango, pop e rock, sacra e poi valzer: finale in musica per il Narnia Festival



Si avvia a conclusione la XIII edizione della kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro. Da venerdì 26 a domenica 28 luglio ancora tanti appuntamenti diffusi tra le location di Narni

Si avvia verso il finale il Narnia Festival che, anche in questa XIII edizione, ha dimostrato la sua capacità di spaziare tra le arti e i generi musicali proponendo un ampio cartellone e una grandissima varietà di eventi nella città di Narni. Ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, il festival, che ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, prosegue venerdì 26 luglio alle 19 con il concerto 'Musikeria di mantice e bottoni' tango, swing e musica popolare con vista in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico. Seguirà un aperitivo. L'evento è organizzato in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni.



Dalle 20.30 in location diffuse del centro storico torna poi l'appuntamento con 'Gioca e mettiti in gioco', iniziativa per bambini a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio nell'ambito della quale, alle 21.30 nell'ex refettorio di Palazzo dei Priori, l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio si esibirà in un concerto di 'Favole musicali' narrate da Cristiana Pegoraro.

Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass che per tutta la durata del festival hanno camminato in parallelo. In questa giornata si succederanno saggi e concerti di insegnanti e allievi del Campus: alle 16 nella Chiesa di san Francesco 'Flauti e chitarre in concerto'; alle 17 al San Domenico Auditorium Bortolotti 'Insieme per la musica'. Tutti i pomeriggi, fino a domenica 28 luglio, sono in programma anche i concerti della serie 'Classica young', nella Chiesa di Santa Maria Impensole alle 18, durante i quali si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale e allievi del campus di alto perfezionamento artistico.



Sempre sabato 27 luglio ci si sposta al Teatro Manini alle 21.30 per 'Divertissement', concerto semiserio dal Ba-Rock al pop con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire è in programma l' 'Incontro con l'artista', una delle novità di questa edizione, che prevede anche una degustazione di vini del territorio, in cui i due musicisti e direttori del festival incontreranno il pubblico per un momento di convivialità. Gran finale in musica domenica 28 luglio che ospiterà diversi appuntamenti a cominciare dalla 'Santa Messa' alle 11 nella cattedrale di Narni animata dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio. Al teatro Manini alle 17, invece, ci sarà il 'Cine concerto' le grandi melodie del cinema internazionale in cui si esibirà il pianista e compositore Marco Werba che ha anche curato le video proiezioni. In questa occasione, Werba riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera.

Il finale sarà al San Domenico Auditorium Bortolotti per il concerto 'Il Valzer' dai salotti dell'Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio proporrà in prima esecuzione assoluta inediti di Beethoven. Il repertorio prevede anche musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota.

Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, per alcuni è richiesta la prenotazione:
RSVPnarniafestival@gmail.com.

Venerdì 26 luglio 2024

<https://www.quotidianodellumbria.it/narni/swing-e-tango-pop-e-rock-sacra-e-poi-valzer-finale-in-musica-per-il-narnia-festival/>

QuotidianodellUmbria.it

[Narni](#)

Swing e tango, pop e rock, sacra e poi valzer: finale in musica per il Narnia Festival



Si avvia a conclusione la XIII edizione della kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro. Da venerdì 26 a domenica 28 luglio ancora tanti appuntamenti diffusi tra le location di Narni

Si avvia verso il finale il Narnia Festival che, anche in questa XIII edizione, ha dimostrato la sua capacità di spaziare tra le arti e i generi musicali proponendo un ampio cartellone e una grandissima varietà di eventi nella città di Narni. Ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, il festival, che ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, prosegue venerdì 26 luglio alle 19 con il concerto 'Musikeria di mantice e bottoni' tango, swing e musica popolare con vista in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico. Seguirà un aperitivo. L'evento è organizzato in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni.



Dalle 20.30 in location diffuse del centro storico torna poi l'appuntamento con 'Gioca



e

mettiti in gioco', iniziativa per bambini a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio nell'ambito della quale, alle 21.30 nell'ex refettorio di Palazzo dei Priori, l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio si esibirà in un concerto di 'Favole musicali' narrate da Cristiana Pegoraro.

Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass che per tutta la durata del festival hanno camminato in parallelo. In questa giornata si succederanno saggi e concerti di insegnanti e allievi del Campus: alle 16 nella Chiesa di san Francesco 'Flauti e chitarre in concerto'; alle 17 al San Domenico Auditorium Bortolotti 'Insieme per la musica'. Tutti i pomeriggi, fino a domenica 28 luglio, sono in programma anche i concerti della serie 'Classica young', nella Chiesa di Santa Maria Impensole alle 18, durante i quali si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale e allievi del campus di alto perfezionamento artistico.



Sempre sabato 27 luglio ci si sposta al Teatro Manini alle 21.30 per 'Divertissement', concerto semiserio dal Ba-Rock al pop con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire è in programma l'Incontro con l'artista', una delle novità di questa edizione, che prevede anche una degustazione di vini del

Venerdì 26 luglio 2024

<https://www.quotidianodelumbria.it/narni/swing-e-tango-pop-e-rock-sacra-e-poi-valzer-finale-in-musica-per-il-narnia-festival/>

territorio, in cui i due musicisti e direttori del festival incontreranno il pubblico per un momento di convivialità. Gran finale in musica domenica 28 luglio che ospiterà diversi appuntamenti a cominciare dalla 'Santa Messa' alle 11 nella cattedrale di Narni animata dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio. Al teatro Manini alle 17, invece, ci sarà il 'Cine concerto' le grandi melodie del cinema internazionale in cui si esibirà il pianista e compositore Marco Werba che ha anche curato le video proiezioni. In questa occasione, Werba riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera.

Il finale sarà al San Domenico Auditorium Bortolotti per il concerto 'Il Valzer' dai salotti dell'Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio proporrà in prima esecuzione assoluta inediti di Beethoven. Il repertorio prevede anche musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota.

Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, per alcuni è richiesta la prenotazione:
RSVPnarniafestival@gmail.com.

Venerdì 26 luglio 2024

<https://www.ternitoday.it/eventi/narnia-festival-concerto-povia-foto-emanuele-ubaldi-2024.html>

TERNITODAY

Narni, il concerto di Povia al Teatro Manini negli scatti di Emanuele Ubaldi **Al Narnia Festival in scena l'unica tappa in Umbria del tour** **“Mi hai salvato la vita”**



Povia al Teatro Manini di Narni, foto Emanuele

Ubaldi

Povia in concerto per l'unica tappa in Umbria del tour 'Mi hai salvato la vita', dal nome del nuovo brano dedicato alla musica, al teatro Manini di Narni all'interno della 13esima edizione del Narnia festival, ideato e diretto da Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio.

[Povia al Teatro Manini di Narni, foto Emanuele Ubaldi](#)

In questa occasione Giuseppe Povia, cantautore italiano vincitore del festival di Sanremo nel 2006, ha ricevuto anche il Premio Narnia festival – Leone d'argento alla carriera.

© Riproduzione riservata

Venerdì 26 luglio 2024

<https://umbria7.it/2024/07/narni-culla-delle-favole-si-sogna-sotto-le-stelle/>



Narni culla delle favole, si sogna sotto le stelle Proseguono gli appuntamenti del Narnia Festival, al via anche l'evento "Gioca e Mettiti in gioco"



NARNI – Un venerdì all'insegna della musica, del gioco e delle favole. Non solo con tango, swing e musica popolare al vicolo Belvedere di narni per la rassegna ideata e diretta da Cristiana Pegoraro del Narnia Festival. Ma anche con l'iniziativa del Comune di Narni "Gioca e mettiti in gioco" che animerà le vie del centro storico a partire dalle ore 20.30 fino a dopo la mezzanotte.

Per quanto riguarda gli appuntamenti con il Narnia Festival alle 19 si inizia con "Musikeria di mantice e bottoni", protagonisti Stefano Indino, fisarmonica, Mimmo Catanzariti, basso elettrico, in

collaborazione con Associazione Vicolo Belvedere Narni .

Alle ore 21:30 all'ex Refettorio di Palazzo dei Priori, "Favole musicali" con l'Orchestra del Narnia Festival, Lorenzo Porzio, direttore.

Si conclude alle ore 23:00 nella terrazza panoramica del Beata Lucia con "Jazz sotto le stelle" una jam session a cura del Dipartimento di Jazz del Narnia Festival

Venerdì 26 luglio 2024

<https://www.umbriasettegiorni.it/swing-e-tango-pop-e-rock-sacra-e-poi-valzer-finale-in-musica-per-il-narnia-festival/>



• Musica Narni

Swing e tango, pop e rock, sacra e poi valzer: finale in musica per il Narnia Festival 26 Luglio 2024



Si avvia a conclusione la XIII edizione della kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro. Da venerdì 26 a domenica 28 luglio ancora tanti appuntamenti diffusi tra le location di Narni

Si avvia verso il finale il Narnia Festival che, anche in questa XIII edizione, ha dimostrato la sua capacità di spaziare tra le arti e i generi musicali proponendo un ampio cartellone e una grandissima varietà di eventi nella città di Narni. Ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, il festival, che ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, prosegue venerdì 26 luglio alle 19 con il concerto 'Musikeria di mantice e bottoni' tango, swing e musica popolare con vista in cui si esibiranno Stefano Indino alla fisarmonica e Mimmo Catanzariti al basso elettrico. Seguirà un aperitivo. L'evento è organizzato in collaborazione con l'Associazione Vicolo Belvedere Narni.



Dalle 20.30 in location diffuse del centro storico torna poi l'appuntamento con 'Gioca e mettiti in gioco', iniziativa per bambini a cura del Comune di Narni in collaborazione con le associazioni del territorio nell'ambito della quale, alle 21.30 nell'ex refettorio di Palazzo dei Priori, l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Lorenzo Porzio si esibirà in un concerto di 'Favole musicali' narrate da

Cristiana Pegoraro.

Sabato 27 luglio terminano i corsi e le masterclass che per tutta la durata del festival hanno camminato in parallelo. In questa giornata si succederanno saggi e concerti di insegnanti e allievi del Campus: alle 16 nella Chiesa di san Francesco 'Flauti e chitarre in concerto'; alle 17 al San Domenico Auditorium Bortolotti 'Insieme per la musica'. Tutti i pomeriggi, fino a domenica 28 luglio, sono in programma anche i concerti della serie 'Classica young', nella Chiesa di Santa Maria Impensole alle 18, durante i quali si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale e allievi del campus di alto perfezionamento artistico.



Sempre sabato 27 luglio ci si sposta al Teatro Manini alle 21.30 per 'Divertissement', concerto semiserio dal Ba-Rock al pop con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire è in programma l'Incontro con l'artista', una delle novità di questa edizione, che prevede anche una degustazione di vini del territorio, in cui i due musicisti e direttori del festival incontreranno il pubblico per

un momento di convivialità. Gran finale in musica domenica 28 luglio che ospiterà diversi appuntamenti a cominciare dalla 'Santa Messa' alle 11 nella cattedrale di Narni animata dall'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio. Al teatro Manini alle 17, invece, ci sarà il 'Cine concerto' le grandi melodie del cinema internazionale in cui si esibirà il pianista e compositore Marco Werba che ha anche curato le video proiezioni. In questa occasione, Werba riceverà il Premio Narnia Festival – Leone d'argento alla carriera.

Il finale sarà al San Domenico Auditorium Bortolotti per il concerto 'Il Valzer' dai salotti dell'Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio proporrà in prima esecuzione assoluta inediti di Beethoven. Il repertorio prevede anche musiche di Brahms, Tchaikovsky, Strauss e Rota. Gli appuntamenti sono tutti a ingresso gratuito, per alcuni è richiesta la prenotazione: RSVPnarniafestival@gmail.com.

CORRIERE DELL'UMBRIA

Domani al San Domenico di Narni si conclude la kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro

Al pianista Marco Werba il premio alla carriera

NARNI

■ Si avvia verso il finale il Narnia Festival che, anche in questa 13esima edizione, ha dimostrato la sua capacità di spaziare tra le arti e i generi musicali proponendo un ampio cartellone e una grandissima varietà di eventi. Ideato e diretto dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, il festival, che ha ottenuto la nona Medaglia del Presidente della Repubblica, proseguirà fino a domani.

Oggi terminano i corsi e le masterclass. In questa giornata si succederanno saggi e concerti di insegnanti e allievi del campus: alle 16

nella chiesa di San Francesco Flauti e chitarre in concerto; alle 17 al San Domenico-Auditorium Bortolotti Insieme per la musica. Fino a domani sono in programma anche i concerti della serie Classica young, nella chiesa di Santa Maria Impensole, alle 18, durante i quali si esibiscono giovani promesse del concertismo internazionale e allievi del campus di alto perfezionamento artistico. Sempre oggi ci si sposta al teatro Manini alle 21.30 per Divertissement, concerto semiserio dal Ba-Rock al pop con Cristiana Pegoraro e Lorenzo Porzio al pianoforte a quattro mani. A seguire è in programma l'Incontro con l'artista, una delle novità di questa edi-



Cristiana Pegoraro Direttrice del Festival

zione, che prevede anche una degustazione di vini del territorio, in cui i due musicisti e direttori del festival incontreranno il pubblico per un momento di convivialità. Gran finale in musica domani con diversi appuntamenti a cominciare dalla santa messa alle 11 nella cattedrale di Narni a-

Classica young

Un'opportunità in più per le giovani promesse

nimata dall'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio.

Al teatro Manini, alle 17, invece, ci sarà il Cine concerto, le grandi melodie del cinema internazionale in cui si esibirà il pianista e compositore Marco Werba che ha anche curato le video proiezioni.

Werba riceverà il Premio Narnia Festival-Leone d'argento alla carriera. Il finale sarà al San Domenico-Auditorium Bortolotti con il concerto Il Valzer dai salotti dell'Ottocento alle grandi colonne sonore, durante il quale l'Orchestra del Narnia Festival diretta dal maestro Porzio proporrà in prima esecuzione assoluta i nediti di Beethoven.

A.Mo.



Numeri da record e grandi artisti: chiusa la XIII edizione del Narnia Festival



Grande la soddisfazione di Cristiana Pegoraro: la più bella edizione di sempre. La kermesse ha spaziato tra diverse forme d'arte nei suoi 55 eventi.

Bene anche le masterclass

Narni, 31 lug. – Oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi in cartellone, concerti e spettacoli che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Numeri da record per la XIII edizione del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, per la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica. "Un'edizione andata alla grande – ha commentato Cristiana Pegoraro – con numeri da capogiro, spettacoli sold out, a partire dalla serata inaugurale dedicata alle ouverture più celebri di tutti i tempi, condotta da Massimo Giletti, nella quale il pubblico straripava al San Domenico Auditorium Bortolotti". Tra gli spettacoli di punta del cartellone ci sono stati 'Le più belle frasi di Osho' spettacolo tra satira e divertenti intermezzi musicali di e con Federico Palmaroli, personaggio televisivo esilarante; 'Sinfonia flamenca' in cui la danza flamenca è stata eseguita oltre che su musica tradizionale, sulle note della musica classica con la partecipazione del grande maestro, venuto direttamente da Malaga, José Ruiz; l'adattamento di 'Il Vecchio e il mare' di Ernest Hemingway con la magistrale interpretazione di Sebastiano Somma; il concerto di Povia, cantautore impegnato in temi sociali, vincitore del festival di Sanremo; e poi il concerto finale 'Il Valzer' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio, che ha eseguito un repertorio dedicato ai valzer più famosi, includendo inediti di Beethoven in prima assoluta. Da non dimenticare anche il cineconcerto 'Le grandi melodie del cinema internazionale' di Marco Werba, esperto compositore che ha lavorato tra gli altri con registi del calibro di Dario Argento e Cristina Comencini, e lo spettacolo intimo e commovente 'The midnight gospel' di e con Yuri Napoli, accompagnato dal pianoforte di Cristiana Pegoraro a lume di candela e con il pubblico stretto intorno agli artisti. Fascino anche per gli appuntamenti al tramonto, novità di quest'anno, nella Chiesa medievale di san Francesco, in cui la grande musica è stata protagonista. Altra innovazione di grande successo è stata quella dell'incontro con l'artista perché ha dato l'occasione al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival e a questi ultimi di apprezzare il territorio anche attraverso degustazioni enogastronomiche. Successo e grande affluenza di visitatori per le tre mostre allestite, quella di arte contemporanea al femminile 'Female' curata da Mariacristina Angeli, la personale 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani e la mostra di modellismo 'Andavo a cento all'ora'. Bella e apprezzata, inoltre, la giornata di musica e motori con esposizione di auto d'epoca, incontri, performance e iniziative a tema. Infine, si è registrata anche una grande partecipazione alle masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e di lingua e cultura italiana che hanno accompagnato il festival per tutto il mese di luglio con oltre trecento studenti venuti da tutto il mondo. "È stata la più bella edizione di sempre – ha dichiarato Cristiana Pegoraro –, grande soddisfazione, grande affluenza, ho ricevuto tanti complimenti da parte del pubblico e degli artisti partecipanti, via via che gli eventi andavano in scena mi accorgevo della loro perfetta riuscita, del grande spessore artistico e di tanta emozione ad accompagnarli. Il festival ha portato a Narni artisti internazionali del più alto calibro proponendo spettacoli di vari generi, tutti di altissimo livello, questo a dimostrazione che il Narnia Festival è qualità".

UmbriaLeft.it

• [Cultura](#)

Numeri da record e grandi artisti: chiusa la XIII edizione del Narnia Festival



(AVInews) - Narnia, 31 lug. - Oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi in cartellone, concerti e spettacoli che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Numeri da record per la XIII edizione del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, per la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica. "Un'edizione andata alla grande - ha commentato Cristiana Pegoraro - con numeri da capogiro, spettacoli sold out, a partire dalla serata inaugurale dedicata alle ouverture più celebri di tutti i tempi, condotta da Massimo Giletti, nella quale il pubblico straripava al San Domenico Auditorium Bortolotti".

Tra gli spettacoli di punta del cartellone ci sono stati 'Le più belle frasi di Osho' spettacolo tra satira e divertenti

intermezzi musicali di e con Federico Palmaroli, personaggio televisivo esilarante; 'Sinfonia flamenca' in cui la danza flamenca è stata eseguita oltre che su musica tradizionale, sulle note della musica classica con la partecipazione del grande maestro, venuto direttamente da Malaga, José Ruiz; l'adattamento di 'Il Vecchio e il mare' di Ernest Hemingway con la magistrale interpretazione di Sebastiano Somma; il concerto di Povia, cantautore impegnato in temi sociali, vincitore del festival di Sanremo; e poi il concerto finale 'Il Valzer' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio, che ha eseguito un repertorio dedicato ai valzer più famosi, includendo inediti di Beethoven in prima assoluta. Da non dimenticare anche il cineconcerto 'Le grandi melodie del cinema internazionale' di Marco Werba, esperto compositore che ha lavorato tra gli altri con registi del calibro di Dario Argento e Cristina Comencini, e lo spettacolo intimo e commovente 'The midnight gospel' di e con Yuri Napoli, accompagnato dal pianoforte di Cristiana Pegoraro a lume di candela e con il pubblico stretto intorno agli artisti. Fascino anche per gli appuntamenti al tramonto, novità di quest'anno, nella Chiesa medievale di san Francesco, in cui la grande musica è stata protagonista. Altra innovazione di grande successo è stata quella dell'incontro con l'artista perché ha dato l'occasione al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival e a questi ultimi di apprezzare il territorio anche attraverso degustazioni enogastronomiche. Successo e grande affluenza di visitatori per le tre mostre allestite, quella di arte contemporanea al femminile 'Femile' curata da Mariacristina Angeli, la personale 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani e la mostra di modellismo 'Andavo a cento all'ora'. Bella e apprezzata, inoltre, la giornata di musica e motori con esposizione di auto d'epoca, incontri, performance e iniziative a tema. Infine, si è registrata anche una grande partecipazione alle masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e di lingua e cultura italiana che hanno accompagnato il festival per tutto il mese di luglio con oltre trecento studenti venuti da tutto il mondo. "È stata la più bella edizione di sempre - ha dichiarato Cristiana Pegoraro -, grande soddisfazione, grande affluenza, ho ricevuto tanti complimenti da parte del pubblico e degli artisti partecipanti, via via che gli eventi andavano in scena mi accorgevo della loro perfetta riuscita, del grande spessore artistico e di tanta emozione ad accompagnarli. Il festival ha portato a Narni artisti internazionali del più alto calibro proponendo spettacoli di vari generi, tutti di altissimo livello, questo a dimostrazione che il Narnia Festival è qualità".

Carla Adamo



CULTURA

Numeri da record e grandi artisti: chiusa la XIII edizione del Narnia Festival

Grande la soddisfazione di Cristiana Pegoraro: la più bella edizione di sempre. La kermesse ha spaziato tra diverse forme d'arte nei suoi 55 eventi. Bene anche le masterclass



(AVInews) – Narnia, 31 lug. – Oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi in cartellone, concerti e spettacoli che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Numeri da record per la XIII edizione del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, per la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica. "Un'edizione andata alla grande – ha commentato Cristiana Pegoraro – con numeri da capogiro, spettacoli sold out, a partire dalla serata inaugurale dedicata alle ouvertures più celebri di tutti i tempi, condotta da

Massimo Giletti, nella quale il pubblico straripava al San Domenico Auditorium Bortolotti".

Tra gli spettacoli di punta del cartellone ci sono stati 'Le più belle frasi di Osho' spettacolo tra satira e divertenti intermezzi musicali di e con Federico Palmaroli, personaggio televisivo esilarante; 'Sinfonia flamenca' in cui la danza flamenca è stata eseguita oltre che su musica tradizionale, sulle note della musica classica con la partecipazione del grande maestro, venuto direttamente da Malaga, José Ruiz; l'adattamento di 'Il Vecchio e il mare' di Ernest Hemingway con la magistrale interpretazione di Sebastiano Somma; il concerto di Povia, cantautore impegnato in temi sociali, vincitore del festival di Sanremo; e poi il concerto finale 'Il Valzer' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio, che ha eseguito un repertorio dedicato ai valzer più famosi, includendo inediti di Beethoven in prima assoluta. Da non dimenticare anche il cineconcerto 'Le grandi melodie del cinema internazionale' di Marco Werba, esperto compositore che ha lavorato tra gli altri con registi del calibro di Dario Argento e Cristina Comencini, e lo spettacolo intimo e commovente 'The midnight gospel' di e con Yuri Napoli, accompagnato dal pianoforte di Cristiana Pegoraro a lume di candela e con il pubblico stretto intorno agli artisti. Fascino anche per gli appuntamenti al tramonto, novità di quest'anno, nella Chiesa medievale di san Francesco, in cui la grande musica è stata protagonista. Altra innovazione di grande successo è stata quella dell'incontro con l'artista perché ha dato l'occasione al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival e a questi ultimi di apprezzare il territorio anche attraverso degustazioni enogastronomiche. Successo e grande affluenza di visitatori per le tre mostre allestite, quella di arte contemporanea al femminile 'Female' curata da Mariacristina Angeli, la personale 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani e la mostra di modellismo 'Andavo a cento all'ora'. Bella e apprezzata, inoltre, la giornata di musica e motori con esposizione di auto d'epoca, incontri, performance e iniziative a tema. Infine, si è registrata anche una grande partecipazione alle masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e di lingua e cultura italiana che hanno accompagnato il festival per tutto il mese di luglio con oltre trecento studenti venuti da tutto il mondo. "È stata la più bella edizione di sempre – ha dichiarata Cristiana Pegoraro –, grande soddisfazione, grande affluenza, ho ricevuto tanti complimenti da parte del pubblico e degli artisti partecipanti, via via che gli eventi andavano in scena mi accorgevo della loro perfetta riuscita, del grande spessore artistico e di tanta emozione ad accompagnarli. Il festival ha portato a Narni artisti internazionali del più alto calibro proponendo spettacoli di vari generi, tutti di altissimo livello, questo a dimostrazione che il Narnia Festival è qualità".

Carla Adamo

Mercoledì 31 luglio 2024

https://www.corriereeconomie.it/2024/07/31/il-segreto-del-successo-del-narnia-festival-unedizione-da-record-con-oltre-250-artisti/?utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=il-segreto-del-successo-del-narnia-festival-unedizione-da-record-con-oltre-250-artisti

CdE Corriere dell'Economia

Imprese, Professionisti, Manager, Enti e Istituzioni del tuo territorio

Il segreto del successo del Narnia Festival: un'edizione da record con oltre 250 artisti Dalla musica alla danza, dal teatro all'arte: la XIII edizione del Narnia Festival ha incantato il pubblico con 55 eventi imperdibili

di [Alessandro Pignatelli](#)



La XIII edizione del **Narnia Festival** ha raggiunto numeri da record, ospitando più di **250 artisti in 55 eventi** che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Questo straordinario evento, ideato e diretto dalla rinomata pianista **Cristiana Pegoraro**, con la direzione musicale del maestro **Lorenzo Porzio**, ha conquistato la **nona Medaglia del presidente della Repubblica**.

“È stata un'edizione eccezionale” ha dichiarato Cristiana Pegoraro. “Con numeri straordinari e spettacoli sold out sin dalla serata inaugurale, che ha visto un pubblico entusiasta al **San Domenico Auditorium Bortolotti** per le celebri ouvertures condotte da **Massimo Giletti**”.

Tra gli spettacoli di maggior rilievo vi sono stati **‘Le più belle frasi di Osho’**, uno spettacolo satirico con **Federico Palmaroli**; **‘Sinfonia flamenca’**, una fusione di danza flamenca e musica classica con il maestro **José Ruiz**; l'adattamento teatrale di **‘Il Vecchio e il mare’** di Ernest Hemingway, interpretato da **Sebastiano Somma**; e il concerto di **Povia**, noto cantautore e vincitore del festival di Sanremo.

Il concerto finale, **‘Il Valzer’**, ha visto l'**Orchestra del Narnia Festival**, diretta dal maestro Porzio, eseguire celebri valzer e inediti di Beethoven. Il cineconcerto **‘Le grandi melodie del cinema internazionale’** di **Marco Werba**, e lo spettacolo intimo **‘The midnight gospel’** con **Yuri Napoli** e Cristiana Pegoraro hanno aggiunto ulteriore fascino all'evento.

Innovativa anche l'introduzione degli appuntamenti musicali al tramonto nella **Chiesa medievale di San Francesco**, e gli incontri con gli artisti, che hanno permesso al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival, arricchiti da degustazioni enogastronomiche.

Le mostre hanno attirato un gran numero di visitatori, da segnalare **‘Female’** curata da **Mariacristina Angeli**, **‘Splendore d'autunno’** di **Anna Paola Catalani** e la mostra di modellismo **‘Andavo a cento all'ora’**. La giornata dedicata alla musica e ai motori ha visto la partecipazione entusiasta del pubblico, con esposizioni di auto d'epoca e performance a tema.

Le masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e lingua e cultura italiana hanno accolto oltre **300 studenti** da tutto il mondo, accompagnando il festival per tutto il mese di luglio. **“Questa è stata l'edizione più bella di sempre”** ha concluso Cristiana Pegoraro. “Abbiamo ricevuto molti complimenti e visto una grande affluenza, con eventi di altissimo livello artistico che hanno portato a Narni artisti internazionali di primo piano. Il Narnia Festival si conferma un evento di qualità eccelsa”.

Il giornale degli umbri

Diventa reporter con noi, scrivi a blogumbria@libero.it

Numeri da record e grandi artisti: chiusa la XIII edizione del Narnia Festival



Grande la soddisfazione di Cristiana Pegoraro: la più bella edizione di sempre. La kermesse ha spaziato tra diverse forme d'arte nei suoi 55 eventi. Bene anche le masterclass

Oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi in cartellone, concerti e spettacoli che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Numeri da record per la XIII edizione del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, per la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica. "Un'edizione andata alla grande – ha commentato

Cristiana Pegoraro – con numeri da capogiro, spettacoli sold out, a partire dalla serata inaugurale dedicata alle ouverture più celebri di tutti i tempi, condotta da Massimo Giletti, nella quale il pubblico straripava al San Domenico Auditorium Bortolotti".



Tra gli spettacoli di punta del cartellone ci sono stati 'Le più belle frasi di Osho' spettacolo tra satira e divertenti intermezzi musicali di e con Federico Palmaroli, personaggio televisivo esilarante; 'Sinfonia flamenca' in cui la danza flamenca è stata eseguita oltre che su musica tradizionale, sulle note della musica classica con la partecipazione del grande maestro, venuto direttamente da Malaga, José Ruiz; l'adattamento di 'Il Vecchio e il mare' di Ernest Hemingway con la magistrale interpretazione di Sebastiano Somma; il concerto di Povia, cantautore impegnato in temi sociali, vincitore del festival di Sanremo; e poi il

concerto finale 'Il Valzer' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio, che ha eseguito un repertorio dedicato ai valzer più famosi, includendo inediti di Beethoven in prima assoluta.

Da non dimenticare anche il cineconcerto 'Le grandi melodie del cinema internazionale' di Marco Werba, esperto compositore che ha lavorato tra gli altri con registi del calibro di Dario Argento e Cristina Comencini, e lo spettacolo intimo e commovente 'The midnight gospel' di e con Yuri Napoli, accompagnato dal pianoforte di Cristiana Pegoraro a lume di candela e con il pubblico stretto intorno agli artisti. Fascino anche per gli appuntamenti al tramonto, novità di quest'anno, nella Chiesa medievale di san Francesco, in cui la grande musica è stata protagonista. Altra innovazione di grande successo è stata quella



dell'incontro con l'artista perché ha dato l'occasione al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival e a questi ultimi di apprezzare il territorio anche attraverso degustazioni enogastronomiche. Successo e grande affluenza di visitatori per le tre mostre allestite, quella di arte contemporanea al femminile 'Female' curata da Mariacristina Angeli, la personale 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani e la mostra di modellismo 'Andavo a cento all'ora'.



Bella e apprezzata, inoltre, la giornata di musica e motori con esposizione di auto d'epoca, incontri, performance e iniziative a tema. Infine, si è registrata anche una grande partecipazione alle masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e di lingua e cultura italiana che hanno accompagnato il festival per tutto il mese di luglio con oltre trecento studenti venuti da tutto il mondo. "È stata la più bella edizione di sempre – ha dichiarato Cristiana Pegoraro –, grande soddisfazione, grande affluenza, ho ricevuto tanti

complimenti da parte del pubblico e degli artisti partecipanti, via via che gli eventi andavano in scena mi accorgevo della loro perfetta riuscita, del grande spessore artistico e di tanta emozione ad accompagnarli. Il festival ha portato a Narnia artisti internazionali del più alto calibro proponendo spettacoli di vari generi, tutti di altissimo livello, questo a dimostrazione che il Narnia Festival è qualità".

Il Giornale dell'Umbria

NOTIZIE E ANNUNCI DALL'UMBRIA

Musica, Dischi & Concerti, NARNI/AMELIA

Numeri da record e grandi artisti: chiusa la XIII edizione del Narnia Festival



Grande la soddisfazione di Cristiana Pegoraro: la più bella edizione di sempre. La kermesse ha spaziato tra diverse forme d'arte nei suoi 55 eventi. Bene anche le masterclass

Oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi in cartellone, concerti e spettacoli che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Numeri da record per la XIII edizione del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, per la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica. "Un'edizione andata alla grande – ha commentato Cristiana Pegoraro – con numeri da capogiro, spettacoli sold out, a partire dalla serata inaugurale dedicata alle ouverture più celebri di tutti i tempi, condotta da Massimo Giletti, nella quale il pubblico straripava al San Domenico Auditorium Bortolotti".



Tra gli spettacoli di punta del cartellone ci sono stati 'Le più belle frasi di Osho' spettacolo tra satira e divertenti intermezzi musicali di e con Federico Palmaroli, personaggio televisivo esilarante; 'Sinfonia flamenca' in cui la danza flamenca è stata eseguita oltre che su musica tradizionale, sulle note della musica classica con la partecipazione del grande maestro, venuto direttamente da Malaga, José Ruiz; l'adattamento di 'Il Vecchio e il mare' di Ernest Hemingway con la magistrale interpretazione di Sebastiano Somma; il concerto di Povia, cantautore impegnato in temi sociali, vincitore del festival di Sanremo; e poi il concerto finale 'Il Valzer' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio, che ha eseguito un repertorio dedicato ai valzer più famosi, includendo inediti di Beethoven in prima assoluta.



Da non dimenticare anche il cineconcerto 'Le grandi melodie del cinema internazionale' di Marco Werba, esperto compositore che ha lavorato tra gli altri con registi del calibro di Dario Argento e Cristina Comencini, e lo spettacolo intimo e commovente 'The midnight gospel' di e con Yuri Napoli, accompagnato dal pianoforte di Cristiana Pegoraro a lume di candela e con il pubblico stretto intorno agli artisti. Fascino anche per gli appuntamenti al tramonto, novità di quest'anno, nella Chiesa medievale di san Francesco, in cui la grande musica è stata protagonista. Altra innovazione di grande successo è stata quella dell'incontro con l'artista perché ha dato l'occasione al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival e a questi ultimi di apprezzare il territorio anche attraverso degustazioni enogastronomiche. Successo e grande affluenza di visitatori per le tre mostre allestite, quella di arte contemporanea al femminile 'Female' curata da Mariacristina Angeli, la personale 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani e la mostra di modellismo 'Andavo a cento all'ora'.



Bella e apprezzata, inoltre, la giornata di musica e motori con esposizione di auto d'epoca, incontri, performance e iniziative a tema. Infine, si è registrata anche una grande partecipazione alle masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e di lingua e cultura italiana che hanno accompagnato il festival per tutto il mese di luglio con oltre trecento studenti venuti da tutto il mondo. "È stata la più bella edizione di sempre – ha dichiarata Cristiana Pegoraro –, grande soddisfazione, grande affluenza, ho ricevuto tanti complimenti da parte del pubblico e degli artisti partecipanti, via via che gli eventi andavano in scena mi accorgevo della loro perfetta riuscita, del grande spessore artistico e di tanta emozione ad accompagnarli. Il festival ha portato a Narni artisti internazionali del più alto calibro proponendo spettacoli di vari generi, tutti di altissimo livello, questo a dimostrazione che il Narnia Festival è qualità".



[CULTURA e EVENTI IN EVIDENZA](#)

Numeri da record e grandi artisti: chiusa la XIII edizione del Narnia Festival 31 Luglio 2024



Grande la soddisfazione di Cristiana Pegoraro: la più bella edizione di sempre. La kermesse ha spaziato tra diverse forme d'arte nei suoi 55 eventi. Bene anche le masterclass

Oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi in cartellone, concerti e spettacoli che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Numeri da record per la XIII edizione del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, per la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica. "Un'edizione andata alla grande – ha commentato Cristiana Pegoraro – con numeri da capogiro, spettacoli sold out, a partire dalla serata inaugurale dedicata alle ouvertures più celebri di tutti i tempi, condotta da Massimo Giletti, nella quale il pubblico straripava al San Domenico Auditorium Bortolotti".

Tra gli spettacoli di punta del cartellone ci sono stati 'Le più belle frasi di Osho' spettacolo tra satira e divertenti intermezzi musicali di e con Federico Palmaroli, personaggio televisivo esilarante; 'Sinfonia flamenca' in cui la danza flamenca è stata eseguita oltre che su musica tradizionale, sulle note della musica classica con la partecipazione del grande maestro, venuto direttamente da Malaga, José Ruiz; l'adattamento di 'Il Vecchio e il mare' di Ernest Hemingway con la magistrale interpretazione di Sebastiano Somma; il concerto di Povia, cantautore impegnato in temi sociali, vincitore del festival di Sanremo; e poi il concerto finale 'Il Valzer' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio, che ha eseguito un repertorio dedicato ai valzer più famosi, includendo inediti di Beethoven in prima assoluta. Da non dimenticare anche il cineconcerto 'Le grandi melodie del cinema internazionale' di Marco Werba, esperto compositore che ha lavorato tra gli altri con registi del calibro di Dario Argento e Cristina Comencini, e lo spettacolo intimo e commovente 'The midnight gospel' di e con Yuri Napoli, accompagnato dal pianoforte di Cristiana Pegoraro a lume di candela e con il pubblico stretto intorno agli artisti. Fascino anche per gli appuntamenti al tramonto, novità di quest'anno, nella Chiesa medievale di san Francesco, in cui la grande musica è stata protagonista. Altra innovazione di grande successo è stata quella dell'incontro con l'artista perché ha dato l'occasione al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival e a questi ultimi di apprezzare il territorio anche attraverso degustazioni enogastronomiche. Successo e grande affluenza di visitatori per le tre mostre allestite, quella di arte contemporanea al femminile 'Female' curata da Mariacristina Angeli, la personale 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani e la mostra di modellismo 'Andavo a cento all'ora'. Bella e apprezzata, inoltre, la giornata di musica e motori con esposizione di auto d'epoca, incontri, performance e iniziative a tema. Infine, si è registrata anche una grande partecipazione alle masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e di lingua e cultura italiana che hanno accompagnato il festival per tutto il mese di luglio con oltre trecento studenti venuti da tutto il mondo. "È stata la più bella edizione di sempre – ha dichiarata Cristiana Pegoraro –, grande soddisfazione, grande affluenza, ho ricevuto tanti complimenti da parte del pubblico e degli artisti partecipanti, via via che gli eventi andavano in scena mi accorgevo della loro perfetta riuscita, del grande spessore artistico e di tanta emozione ad accompagnarli. Il festival ha portato a Narni artisti internazionali del più alto calibro proponendo spettacoli di vari generi, tutti di altissimo livello, questo a dimostrazione che il Narnia Festival è qualità".

Musica

Numeri da record e grandi artisti: chiusa la XIII edizione del Narnia Festival



Grande la soddisfazione di Cristiana Pegoraro: la più bella edizione di sempre. La kermesse ha spaziato tra diverse forme d'arte nei suoi 55 eventi. Bene anche le masterclass

Oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi in cartellone, concerti e spettacoli che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Numeri da record per la XIII edizione del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, per la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica. "Un'edizione andata alla grande – ha commentato Cristiana Pegoraro – con numeri da capogiro, spettacoli sold out, a partire dalla serata inaugurale dedicata alle ouvertures più celebri di tutti i tempi, condotta da Massimo Giletti, nella quale il pubblico straripava al San Domenico Auditorium Bortolotti".



Tra gli spettacoli di punta del cartellone ci sono stati 'Le più belle frasi di Osho' spettacolo tra satira e divertenti intermezzi musicali di e con Federico Palmaroli, personaggio televisivo esilarante; 'Sinfonia flamenca' in cui la danza flamenca è stata eseguita oltre che su musica tradizionale, sulle note della musica classica con la partecipazione del grande maestro, venuto direttamente da Malaga, José Ruiz; l'adattamento di 'Il Vecchio e il mare' di Ernest Hemingway con la magistrale interpretazione di Sebastiano Somma; il concerto di Povia, cantautore impegnato in temi sociali, vincitore del festival di Sanremo; e poi il concerto finale 'Il Valzer' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio, che ha eseguito un repertorio dedicato ai valzer più famosi, includendo inediti di Beethoven in prima assoluta.



Da non dimenticare anche il cineconcerto 'Le grandi melodie del cinema internazionale' di Marco Werba, esperto compositore che ha lavorato tra gli altri con registi del calibro di Dario Argento e Cristina Comencini, e lo spettacolo intimo e commovente 'The midnight gospel' di e con Yuri Napoli, accompagnato dal pianoforte di Cristiana Pegoraro a lume di candela e con il pubblico stretto intorno agli artisti. Fascino anche per gli appuntamenti al tramonto, novità di quest'anno, nella Chiesa medievale di san Francesco, in cui la grande musica è stata protagonista. Altra innovazione di grande successo è stata quella dell'incontro con l'artista perché ha dato l'occasione al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival e a questi ultimi di apprezzare il territorio anche attraverso degustazioni enogastronomiche. Successo e grande affluenza di visitatori per le tre mostre allestite, quella di arte contemporanea al femminile 'Female' curata da Mariacristina Angeli, la personale 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani e la mostra di modellismo 'Andavo a cento all'ora'.



Bella e apprezzata, inoltre, la giornata di musica e motori con esposizione di auto d'epoca, incontri, performance e iniziative a tema. Infine, si è registrata anche una grande partecipazione alle masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e di lingua e cultura italiana che hanno accompagnato il festival per tutto il mese di luglio con oltre trecento studenti venuti da tutto il mondo. "È stata la più bella edizione di sempre – ha dichiarato Cristiana Pegoraro –, grande soddisfazione, grande affluenza,

ho ricevuto tanti complimenti da parte del pubblico e degli artisti partecipanti, via via che gli eventi andavano in scena mi accorgevo della loro perfetta riuscita, del grande spessore artistico e di tanta emozione ad accompagnarli. Il festival ha portato a Narni artisti internazionali del più alto calibro proponendo spettacoli di vari generi, tutti di altissimo livello, questo a dimostrazione che il Narnia Festival è qualità".

Mercoledì 31 luglio 2024

<https://www.radiogalileo.it/cultura/2024/07/31/190401-neri-da-record-e-grandi-artisti-chiusa-la-xiii-edizione-del-narnia-festival>



radio galileo

Numeri da record e grandi artisti: chiusa la XIII edizione del Narnia Festival



Oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi in cartellone, concerti e spettacoli che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Numeri da record per la XIII edizione del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, per la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica. "Un'edizione andata alla grande – ha commentato Cristiana Pegoraro – con numeri

da capogiro, spettacoli sold out, a partire dalla serata inaugurale dedicata alle ouverture più celebri di tutti i tempi, condotta da Massimo Giletti, nella quale il pubblico straripava al San Domenico Auditorium Bortolotti".



Tra gli spettacoli di punta del cartellone ci sono stati 'Le più belle frasi di Osho' spettacolo tra satira e divertenti intermezzi musicali di e con Federico Palmaroli, personaggio televisivo esilarante; 'Sinfonia flamenca' in cui la danza flamenca è stata eseguita oltre che su musica tradizionale, sulle note della musica classica con la partecipazione del grande maestro, venuto direttamente da Malaga, José Ruiz; l'adattamento di 'Il Vecchio e il mare' di

Ernest Hemingway con la magistrale interpretazione di Sebastiano Somma; il concerto di Povia, cantautore impegnato in temi sociali, vincitore del festival di Sanremo; e poi il concerto finale 'Il Valzer' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio, che ha eseguito un repertorio dedicato ai valzer più famosi, includendo inediti di Beethoven in prima assoluta. Da non dimenticare anche il cineconcerto 'Le grandi melodie del cinema internazionale' di Marco Werba, esperto compositore che ha lavorato tra gli altri con registi del calibro di Dario Argento e Cristina Comencini, e lo spettacolo intimo e commovente 'The midnight gospel' di e con Yuri Napoli, accompagnato dal pianoforte di Cristiana Pegoraro a lume di candela e con il pubblico stretto intorno agli artisti. Fascino anche per gli appuntamenti al tramonto, novità di quest'anno, nella Chiesa medievale di san Francesco, in cui la grande musica è stata protagonista.



Altra innovazione di grande successo è stata quella dell'incontro con l'artista perché ha dato l'occasione al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival e a questi ultimi di apprezzare il territorio anche attraverso degustazioni enogastronomiche.

Successo e grande affluenza di visitatori per le tre mostre allestite, quella di arte contemporanea al femminile 'Female' curata da Mariacristina Angeli, la personale 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani e la mostra di modellismo 'Andavo a cento all'ora'. Bella e apprezzata, inoltre, la giornata di musica e motori con esposizione di auto d'epoca, incontri, performance e iniziative a tema. Infine, si è registrata anche una grande partecipazione alle masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e di lingua e cultura italiana che hanno accompagnato il festival per tutto il mese di luglio con oltre trecento studenti venuti da tutto il mondo. "È stata la più bella edizione di sempre – ha dichiarato Cristiana Pegoraro – grande soddisfazione, grande affluenza, ho ricevuto tanti complimenti da parte del pubblico e degli artisti partecipanti, via via che gli eventi andavano in scena mi accorgevo della loro perfetta riuscita, del grande spessore artistico e di tanta emozione ad accompagnarli. Il festival ha portato a Narni artisti internazionali del più alto calibro proponendo spettacoli di vari generi, tutti di altissimo livello, questo a dimostrazione che il Narnia Festival è qualità".

Mercoledì 31 luglio 2024

<https://www.ternitoday.it/eventi/narnia-festival-neri-record-13esima-edizione-2024.html>

TERNITODAY

Eventi

Narnia Festival, numeri da record e grandi artisti per la 13esima edizione: “La più bella di sempre” Oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi andati in scena

Narnia Festival



Oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi in cartellone, concerti e spettacoli che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Numeri da record per la 13esima edizione del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta da Cristiana Pegoraro, per la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio: “Un'edizione andata alla grande - ha commentato la Pegoraro - con numeri da capogiro, spettacoli sold out, a partire dalla serata inaugurale dedicata alle ouvertures più celebri di tutti i tempi, condotta da Massimo Giletti,

nella quale il pubblico straripava al San Domenico Auditorium Bortolotti”.

Tra gli spettacoli di punta del cartellone ci sono stati ‘Le più belle frasi di Osho’ spettacolo tra satira e divertenti intermezzi musicali di e con Federico Palmaroli, personaggio televisivo esilarante; ‘Sinfonia flamenca’ in cui la danza flamenca è stata eseguita oltre che su musica tradizionale, sulle note della musica classica con la partecipazione del grande maestro, venuto direttamente da Malaga, José Ruiz; l'adattamento di ‘Il Vecchio e il mare’ di Ernest Hemingway con la magistrale interpretazione di Sebastiano Somma; il concerto di Povia, cantautore impegnato in temi sociali, vincitore del festival di Sanremo; e poi il concerto finale ‘Il Valzer’ con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio, che ha eseguito un repertorio dedicato ai valzer più famosi, includendo inediti di Beethoven in prima assoluta. Da non dimenticare anche il cineconcerto ‘Le grandi melodie del cinema internazionale’ di Marco Werba, esperto compositore che ha lavorato tra gli altri con registi del calibro di Dario Argento e Cristina Comencini, e lo spettacolo intimo e commovente ‘The midnight gospel’ di e con Yuri Napoli, accompagnato dal pianoforte di Cristiana Pegoraro a lume di candela e con il pubblico stretto intorno agli artisti. Fascino anche per gli appuntamenti al tramonto, novità di quest'anno, nella Chiesa medievale di San Francesco, in cui la grande musica è stata protagonista. Altra innovazione di grande successo è stata quella dell'incontro con l'artista perché ha dato l'occasione al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival e a questi ultimi di apprezzare il territorio anche attraverso degustazioni enogastronomiche. Successo e grande affluenza di visitatori per le tre mostre allestite, quella di arte contemporanea al femminile ‘Female’ curata da Mariacristina Angeli, la personale ‘Splendore d'autunno’ di Anna Paola Catalani e la mostra di modellismo ‘Andavo a cento all'ora’. Bella e apprezzata, inoltre, la giornata di musica e motori con esposizione di auto d'epoca, incontri, performance e iniziative a tema. Infine, si è registrata anche una grande partecipazione alle masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e di lingua e cultura italiana che hanno accompagnato il festival per tutto il mese di luglio con oltre trecento studenti venuti da tutto il mondo. “È stata la più bella edizione di sempre - ha dichiarato Cristiana Pegoraro -, grande soddisfazione, grande affluenza, ho ricevuto tanti complimenti da parte del pubblico e degli artisti partecipanti, via via che gli eventi andavano in scena mi accorgevo della loro perfetta riuscita, del grande spessore artistico e di tanta emozione ad accompagnarli. Il festival ha portato a Narni artisti internazionali del più alto calibro proponendo spettacoli di vari generi, tutti di altissimo livello, questo a dimostrazione che il Narnia Festival è qualità”.

© Riproduzione riservata

Il segreto del successo del Narnia Festival: un'edizione da record con oltre 250 artisti

La XIII edizione del Narnia Festival ha raggiunto numeri da record, ospitando più di 250 artisti in 55 eventi che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Questo straordinario evento, ideato e diretto dalla rinomata pianista Cristiana Pegoraro, con la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, ha conquistato la nona Medaglia del presidente [...] L'articolo Il segreto del successo del Narnia Festival: un'edizione da record con oltre 250 artisti proviene da Corriere dell'Economia.



La XIII edizione del **Narnia Festival** ha raggiunto numeri da record, ospitando più di **250 artisti in 55 eventi** che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Questo straordinario evento, ideato e diretto dalla rinomata pianista **Cristiana Pegoraro**, con la direzione musicale del maestro **Lorenzo Porzio**, ha conquistato la **nona Medaglia del presidente della Repubblica**.

“È stata un'edizione eccezionale” ha dichiarato Cristiana Pegoraro. **“Con numeri straordinari e spettacoli sold out sin dalla serata inaugurale, che ha visto un pubblico entusiasta al **San Domenico Auditorium Bortolotti** per le celebri ouverture condotte da **Massimo Giletti**”.**

Tra gli spettacoli di maggior rilievo vi sono stati **‘Le più belle frasi di Osho’**, uno spettacolo satirico con **Federico Palmaroli**; **‘Sinfonia flamenca’**, una fusione di danza flamenca e musica classica con il maestro **José Ruiz**; l'adattamento teatrale di **‘Il Vecchio e il mare’** di Ernest Hemingway, interpretato da **Sebastiano Somma**; e il concerto di **Povia**, noto cantautore e vincitore del festival di Sanremo.

Il concerto finale, **‘Il Valzer’**, ha visto l'**Orchestra del Narnia Festival**, diretta dal maestro Porzio, eseguire celebri valzer e inediti di Beethoven. Il cineconcerto **‘Le grandi melodie del cinema internazionale’** di **Marco Werba**, e lo spettacolo intimo **‘The midnight gospel’** con **Yuri Napoli** e Cristiana Pegoraro hanno aggiunto ulteriore fascino all'evento.

Innovativa anche l'introduzione degli appuntamenti musicali al tramonto nella **Chiesa medievale di San Francesco**, e gli incontri con gli artisti, che hanno permesso al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival, arricchiti da degustazioni enogastronomiche.

Le mostre hanno attirato un gran numero di visitatori, da segnalare **‘Female’** curata da **Mariacristina Angeli**, **‘Splendore d'autunno’** di **Anna Paola Catalani** e la mostra di modellismo **‘Andavo a cento all'ora’**. La giornata dedicata alla musica e ai motori ha visto la partecipazione entusiasta del pubblico, con esposizioni di auto d'epoca e performance a tema.

Le masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e lingua e cultura italiana hanno accolto oltre **300 studenti** da tutto il mondo, accompagnando il festival per tutto il mese di luglio. **“Questa è stata l'edizione più bella di sempre”** ha concluso Cristiana Pegoraro. **“Abbiamo ricevuto molti complimenti e visto una grande affluenza, con eventi di altissimo livello artistico che hanno portato a Narni artisti internazionali di primo piano. Il Narnia Festival si conferma un evento di qualità eccelsa”.**



Narnia Festival: «La più bella edizione di sempre» La direttrice artistica e ideatrice della kermesse entusiasta del bilancio finale



TERNI – Si chiude la 13esima edizione del Narnia Festival con numeri da record e grandi artisti. Con oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi in cartellone, concerti e spettacoli che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte.

Cristiana Pegoraro: «Un'edizione andata alla grande, con spettacoli sold out, a partire dalla serata inaugurale dedicata alle ouverture più celebri di tutti i tempi, condotta da Massimo Giletti, nella quale il pubblico straripava al San Domenico Auditorium Bortolotti».

Tra gli spettacoli di punta del cartellone ci sono stati 'Le più belle frasi di Osho' spettacolo tra satira e divertenti intermezzi musicali di e con Federico Palmaroli, personaggio televisivo esilarante; 'Sinfonia flamenca' in cui la danza flamenca è stata eseguita oltre che su musica tradizionale, sulle note della musica classica con la partecipazione del grande maestro, venuto direttamente da Malaga, José Ruiz; l'adattamento di 'Il Vecchio e il mare' di Ernest Hemingway con la magistrale interpretazione di Sebastiano Somma; il concerto di Povia, cantautore impegnato in temi sociali, vincitore del festival di Sanremo; e poi il concerto finale 'Il Valzer' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio, che ha eseguito un repertorio dedicato ai valzer più famosi, includendo inediti di Beethoven in prima assoluta.

Da non dimenticare anche il cineconcerto 'Le grandi melodie del cinema internazionale' di Marco Werba, esperto compositore che ha lavorato tra gli altri con registi del calibro di Dario Argento e Cristina Comencini, e lo spettacolo intimo e commovente 'The midnight gospel' di e con Yuri Napoli, accompagnato dal pianoforte di

Cristiana Pegoraro a lume di candela e con il pubblico stretto intorno agli artisti. Fascino anche per gli appuntamenti al tramonto, novità di quest'anno, nella Chiesa medievale di san Francesco, in cui la grande musica è stata protagonista. Altra innovazione di grande successo è stata quella dell'incontro con l'artista perché ha dato l'occasione al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival e a questi ultimi di apprezzare il territorio anche attraverso degustazioni enogastronomiche. Successo e grande affluenza di visitatori per le tre mostre allestite, quella di arte contemporanea al femminile 'Femiale' curata da Mariacristina Angeli, la personale 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani e la mostra di modellismo 'Andavo a cento all'ora'. Bella e apprezzata, inoltre, la giornata di musica e motori con esposizione di auto d'epoca, incontri, performance e iniziative a tema. Infine, si è registrata anche una grande partecipazione alle masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e di lingua e cultura italiana che hanno accompagnato il festival per tutto il mese di luglio con oltre trecento studenti venuti da tutto il mondo.

«È stata la più bella edizione di sempre – ha dichiarato Cristiana Pegoraro –, grande soddisfazione, grande affluenza, ho ricevuto tanti complimenti da parte del pubblico e degli artisti partecipanti, via via che gli eventi andavano in scena mi accorgevo della loro perfetta riuscita, del grande spessore artistico e di tanta emozione ad accompagnarli. Il festival ha portato a Narni artisti internazionali del più alto calibro proponendo spettacoli di vari generi, tutti di altissimo livello, questo a dimostrazione che il Narnia Festival è qualità».

Mercoledì 31 luglio 2024

<https://www.umbriacronaca.it/2024/07/31/numeri-da-record-e-grandi-artisti-chiusa-la-xiii-edizione-del-narnia-festival/#:~:text=Narnia%2C%2031%20lug.,%2C%20dal%20teatro%20all'arte.>



[Cronaca](#)

Numeri da record e grandi artisti: chiusa la XIII edizione del Narnia Festival



Grande la soddisfazione di Cristiana Pegoraro: la più bella edizione di sempre. La kermesse ha spaziato tra diverse forme d'arte nei suoi 55 eventi

Narnia, 31 lug. 2024 – Oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi in cartellone, concerti e spettacoli che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte.

Numeri da record per la XIII edizione del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, per la direzione musicale

del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica.

“Un'edizione andata alla grande – ha commentato Cristiana Pegoraro – con numeri da capogiro, spettacoli sold out, a partire dalla serata inaugurale dedicata alle ouverture più celebri di tutti i tempi, condotta da Massimo Giletti, nella quale il pubblico straripava al San Domenico Auditorium Bortolotti”.

Tra gli spettacoli di punta del cartellone ci sono stati ‘Le più belle frasi di Osho’ spettacolo tra satira e divertenti intermezzi musicali di e con Federico Palmaroli, personaggio televisivo esilarante; ‘Sinfonia flamenca’ in cui la danza flamenca è stata eseguita oltre che su musica tradizionale, sulle note della musica classica con la partecipazione del grande maestro, venuto direttamente da Malaga, José Ruiz; l'adattamento di ‘Il Vecchio e il mare’ di Ernest Hemingway con la magistrale interpretazione di Sebastiano Somma; il concerto di Povia, cantautore impegnato in temi sociali, vincitore del festival di Sanremo; e poi il concerto finale ‘Il Valzer’ con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio, che ha eseguito un repertorio dedicato ai valzer più famosi, includendo inediti di Beethoven in prima assoluta.

Da non dimenticare anche il cineconcerto ‘Le grandi melodie del cinema internazionale’ di Marco Werba, esperto compositore che ha lavorato tra gli altri con registi del calibro di Dario Argento e Cristina Comencini, e lo spettacolo intimo e commovente ‘The midnight gospel’ di e con Yuri Napoli, accompagnato dal pianoforte di Cristiana Pegoraro a lume di candela e con il pubblico stretto intorno agli artisti.

Fascino anche per gli appuntamenti al tramonto, novità di quest'anno, nella Chiesa medievale di san Francesco, in cui la grande musica è stata protagonista. Altra innovazione di grande successo è stata quella dell'incontro con l'artista perché ha dato l'occasione al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival e a questi ultimi di apprezzare il territorio anche attraverso degustazioni enogastronomiche.

Successo e grande affluenza di visitatori per le tre mostre allestite, quella di arte contemporanea al femminile ‘Female’ curata da Mariacristina Angeli, la personale ‘Splendore d'autunno’ di Anna Paola Catalani e la mostra di modellismo ‘Andavo a cento all'ora’. Bella e apprezzata, inoltre, la giornata di musica e motori con esposizione di auto d'epoca, incontri, performance e iniziative a tema.

Infine, si è registrata anche una grande partecipazione alle masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e di lingua e cultura italiana che hanno accompagnato il festival per tutto il mese di luglio con oltre trecento studenti venuti da tutto il mondo.

“È stata la più bella edizione di sempre – ha dichiarato Cristiana Pegoraro –, grande soddisfazione, grande affluenza, ho ricevuto tanti complimenti da parte del pubblico e degli artisti partecipanti, via via che gli eventi andavano in scena mi accorgevo della loro perfetta riuscita, del grande spessore artistico e di tanta emozione ad accompagnarli. Il festival ha portato a Narni artisti internazionali del più alto calibro proponendo spettacoli di vari generi, tutti di altissimo livello, questo a dimostrazione che il Narnia Festival è qualità”.

Numeri da record e grandi artisti: chiusa la XIII edizione del Narnia Festival



Oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi in cartellone, concerti e spettacoli che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Numeri da record per la XIII edizione del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, per la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica. "Un'edizione andata alla grande – ha

commentato Cristiana Pegoraro – con numeri da capogiro, spettacoli sold out, a partire dalla serata inaugurale dedicata alle ouvertures più celebri di tutti i tempi, condotta da Massimo Giletti, nella quale il pubblico straripava al San Domenico Auditorium Bortolotti".

Tra gli spettacoli di punta del cartellone ci sono stati 'Le più belle frasi di Osho' spettacolo tra satira e divertenti intermezzi musicali di e con Federico Palmaroli, personaggio televisivo esilarante; 'Sinfonia flamenca' in cui la danza flamenca è stata eseguita oltre che su musica tradizionale, sulle note della musica classica con la partecipazione del grande maestro, venuto direttamente da Malaga, José Ruiz; l'adattamento di 'Il Vecchio e il mare' di Ernest Hemingway con la magistrale interpretazione di Sebastiano Somma; il concerto di Povia, cantautore impegnato in temi sociali, vincitore del festival di Sanremo; e poi il concerto finale 'Il Valzer' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio, che ha eseguito un repertorio dedicato ai valzer più famosi, includendo inediti di Beethoven in prima assoluta.

Da non dimenticare anche il cineconcerto 'Le grandi melodie del cinema internazionale' di Marco Werba, esperto compositore che ha lavorato tra gli altri con registi del calibro di Dario Argento e Cristina Comencini, e lo spettacolo intimo e commovente 'The midnight gospel' di e con Yuri Napoli, accompagnato dal pianoforte di Cristiana Pegoraro a lume di candela e con il pubblico stretto intorno agli artisti. Fascino anche per gli appuntamenti al tramonto, novità di quest'anno, nella Chiesa medievale di san Francesco, in cui la grande musica è stata protagonista.

Altra innovazione di grande successo è stata quella dell'incontro con l'artista perché ha dato l'occasione al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival e a questi ultimi di apprezzare il territorio anche attraverso degustazioni enogastronomiche. Successo e grande affluenza di visitatori per le tre mostre allestite, quella di arte contemporanea al femminile 'Female' curata da Mariacristina Angeli, la personale 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani e la mostra di modellismo 'Andavo a cento all'ora'. Bella e apprezzata, inoltre, la giornata di musica e motori con esposizione di auto d'epoca, incontri, performance e iniziative a tema. Infine, si è registrata anche una grande partecipazione alle masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e di lingua e cultura italiana che hanno accompagnato il festival per tutto il mese di luglio con oltre trecento studenti venuti da tutto il mondo.

"È stata la più bella edizione di sempre – ha dichiarata Cristiana Pegoraro –, grande soddisfazione, grande affluenza, ho ricevuto tanti complimenti da parte del pubblico e degli artisti partecipanti, via via che gli eventi andavano in scena mi accorgevo della loro perfetta riuscita, del grande spessore artistico e di tanta emozione ad accompagnarli. Il festival ha portato a Narni artisti internazionali del più alto calibro proponendo spettacoli di vari generi, tutti di altissimo livello, questo a dimostrazione che il Narnia Festival è qualità".

Mercoledì 31 luglio 2024

<https://vimeo.com/992997146>



Numeri da record e grandi artisti Chiusa la XIII edizione del Narnia Festival





Eventi

Numeri da record e grandi artisti: chiusa la XIII edizione del Narnia Festival



Grande la soddisfazione di Cristiana Pegoraro: la più bella edizione di sempre

La kermesse ha spaziato tra diverse forme d'arte nei suoi 55 eventi. Bene anche le masterclass

(UNWEB) – Narni . – Oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi in cartellone, concerti e spettacoli che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Numeri da record per la XIII edizione del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, per la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica. "Un'edizione andata alla grande – ha commentato Cristiana Pegoraro – con numeri da capogiro, spettacoli sold out, a partire dalla serata inaugurale dedicata alle ouverture più celebri di tutti i tempi, condotta da Massimo Giletti, nella quale il pubblico straripava al San Domenico Auditorium Bortolotti".

Tra gli spettacoli di punta del cartellone ci sono stati 'Le più belle frasi di Osho' spettacolo tra satira e divertenti intermezzi musicali di e con Federico Palmaroli, personaggio televisivo esilarante; 'Sinfonia flamenca' in cui la danza flamenca è stata eseguita oltre che su musica tradizionale, sulle note della musica classica con la partecipazione del grande maestro, venuto direttamente da Malaga, José Ruiz; l'adattamento di 'Il Vecchio e il mare' di Ernest Hemingway con la magistrale interpretazione di Sebastiano Somma; il concerto di Povia, cantautore impegnato in temi sociali, vincitore del festival di Sanremo; e poi il concerto finale 'Il Valzer' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio, che ha eseguito un repertorio dedicato ai valzer più famosi, includendo inediti di Beethoven in prima assoluta. Da non dimenticare anche il cineconcerto 'Le grandi melodie del cinema internazionale' di Marco Werba, esperto compositore che ha lavorato tra gli altri con registi del calibro di Dario Argento e Cristina Comencini, e lo spettacolo intimo e commovente 'The midnight gospel' di e con Yuri Napoli, accompagnato dal pianoforte di Cristiana Pegoraro a lume di candela e con il pubblico stretto intorno agli artisti. Fascino anche per gli appuntamenti al tramonto, novità di quest'anno, nella Chiesa medievale di san Francesco, in cui la grande musica è stata protagonista. Altra innovazione di grande successo è stata quella dell'incontro con l'artista perché ha dato l'occasione al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival e a questi ultimi di apprezzare il territorio anche attraverso degustazioni enogastronomiche. Successo e grande affluenza di visitatori per le tre mostre allestite, quella di arte contemporanea al femminile 'Female' curata da Mariacristina Angeli, la personale 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani e la mostra di modellismo 'Andavo a cento all'ora'. Bella e apprezzata, inoltre, la giornata di musica e motori con esposizione di auto d'epoca, incontri, performance e iniziative a tema. Infine, si è registrata anche una grande partecipazione alle masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e di lingua e cultura italiana che hanno accompagnato il festival per tutto il mese di luglio con oltre trecento studenti venuti da tutto il mondo. "È stata la più bella edizione di sempre – ha dichiarato Cristiana Pegoraro –, grande soddisfazione, grande affluenza, ho ricevuto tanti complimenti da parte del pubblico e degli artisti partecipanti, via via che gli eventi andavano in scena mi accorgevo della loro perfetta riuscita, del grande spessore artistico e di tanta emozione ad accompagnarli. Il festival ha portato a Narni artisti internazionali del più alto calibro proponendo spettacoli di vari generi, tutti di altissimo livello, questo a dimostrazione che il Narnia Festival è qualità".

Mercoledì 31 luglio 2024

<https://www.umbriasettegiorni.it/numeri-da-record-e-grandi-artisti-chiusa-la-xiii-edizione-del-narnia-festival/>



- [Cultura Musica Narni](#)

Numeri da record e grandi artisti: chiusa la XIII edizione del Narnia Festival

Grande la soddisfazione di Cristiana Pegoraro: la più bella edizione di sempre. La kermesse ha spaziato tra diverse forme d'arte nei suoi 55 eventi. Bene anche le masterclass

Oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi in cartellone, concerti e spettacoli che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Numeri da record per la XIII edizione del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, per la direzione musicale del maestro Lorenzo



Porzio, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica. "Un'edizione andata alla grande – ha commentato Cristiana Pegoraro – con numeri da capogiro, spettacoli sold out, a partire dalla serata inaugurale dedicata alle ouverture più celebri di tutti i tempi, condotta da Massimo Giletti, nella quale il pubblico straripava al San Domenico Auditorium Bortolotti".



Tra gli spettacoli di punta del cartellone ci sono stati 'Le più belle frasi di Osho' spettacolo tra satira e divertenti intermezzi musicali di e con Federico Palmaroli, personaggio televisivo esilarante; 'Sinfonia flamenca' in cui la danza flamenca è stata eseguita oltre che su musica tradizionale, sulle note della musica classica con la partecipazione del grande maestro, venuto direttamente da Malaga, José Ruiz; l'adattamento di 'Il Vecchio e il mare' di Ernest Hemingway con la magistrale interpretazione di Sebastiano Somma; il concerto di Povia, cantautore impegnato in temi sociali, vincitore del festival di Sanremo; e poi il concerto finale 'Il Valzer' con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio, che ha eseguito un repertorio dedicato ai valzer più famosi, includendo inediti di Beethoven in prima assoluta.



Da non dimenticare anche il cineconcerto 'Le grandi melodie del cinema internazionale' di Marco Werba, esperto compositore che ha lavorato tra gli altri con registi del calibro di Dario Argento e Cristina Comencini, e lo spettacolo intimo e commovente 'The midnight gospel' di e con Yuri Napoli, accompagnato dal pianoforte di Cristiana Pegoraro a lume di candela e con il pubblico stretto intorno agli artisti. Fascino anche per gli

appuntamenti al tramonto, novità di quest'anno, nella Chiesa medievale di san Francesco, in cui la grande musica è stata protagonista. Altra innovazione di grande successo è stata quella dell'incontro con l'artista perché ha dato l'occasione al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival e a questi ultimi di apprezzare il territorio anche attraverso degustazioni enogastronomiche. Successo e grande affluenza di visitatori per le tre mostre allestite, quella di arte contemporanea al femminile 'Female' curata da Mariacristina Angeli, la personale 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani e la mostra di modellismo 'Andavo a cento all'ora'. Bella e apprezzata, inoltre, la giornata di musica e motori con esposizione di auto d'epoca, incontri, performance e iniziative a tema. Infine, si è registrata anche una grande partecipazione alle masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e di lingua e cultura italiana che hanno accompagnato il festival per tutto il mese di luglio con oltre trecento studenti venuti da tutto il mondo. "È stata la più bella edizione di sempre – ha dichiarata Cristiana Pegoraro –, grande soddisfazione, grande affluenza, ho ricevuto tanti complimenti da parte del pubblico e degli artisti partecipanti, via via che gli eventi andavano in scena mi accorgevo della loro perfetta riuscita, del grande spessore artistico e di tanta emozione ad accompagnarli. Il festival ha portato a Narni artisti internazionali del più alto calibro proponendo spettacoli di vari generi, tutti di altissimo livello, questo a dimostrazione che il Narnia Festival è qualità".

CORRIERE DELL'UMBRIA

Si è chiusa la kermesse diretta da Cristiana Pegoraro

In scena 250 artisti per i 55 appuntamenti del Narnia Festival

di Chiara Rossi

NARNI

■ Oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi in cartellone, concerti e spettacoli che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Numeri da record per la 12esima edizione del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, per la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno la nona medaglia del presidente della Repubblica. "Un'edizione andata alla grande, la più bella di sempre - ha commentato Cristiana Pegoraro - con numeri da capogiro, spettacoli sold out, a partire dalla serata inaugurale dedicata alle ouverture più celebri di tutti i tempi, condotta da



Massimo Giletti, nella quale il pubblico straripava al San Domenico Auditorium Bortolotti". Tra gli spettacoli di punta del cartellone ci sono stati Le più belle frasi di Osho spettacolo tra satira e divertenti intermezzi musicali di e con Federico Palmaroli, Sinfonia flamenca in cui la danza flamenca è stata eseguita

oltre che su musica tradizionale, sulle note della musica classica con la partecipazione del maestro José Ruiz, l'adattamento di Il Vecchio e il mare di Ernest Hemingway con Sebastiano Somma, il concerto di Povia ed il concerto finale Il Valzer con l'Orchestra del Narnia Festival, diretta dal maestro Porzio. Da non dimenticare anche il cineconcerto e gli appuntamenti al tramonto, novità di quest'anno, nella chiesa di San Francesco. Altra innovazione di grande successo è stata quella dell'incontro con l'artista perché ha dato l'occasione al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival.

Giovedì 1 agosto 2024

<https://terninrete.it/notizie-di-terni-neri-da-record-e-grandi-artisti-per-la-xiii-edizione-del-narnia-festival/>



Numeri da record e grandi artisti per la XIII edizione del Narnia Festival

di [Redazione](#)



Oltre 250 artisti sul palco nei 55 eventi in cartellone, concerti e spettacoli che hanno spaziato dalla musica alla danza, dal teatro all'arte. Numeri da record per la XIII edizione del Narnia Festival, kermesse ideata e diretta dalla pianista di fama internazionale Cristiana Pegoraro, per la direzione musicale del maestro Lorenzo Porzio, che ha ottenuto quest'anno la nona Medaglia del Presidente della Repubblica. "Un'edizione andata alla grande – ha commentato Cristiana Pegoraro – con numeri da capogiro, spettacoli sold out, a partire dalla serata inaugurale dedicata alle ouvertures più celebri di tutti i tempi, condotta da Massimo Giletti, nella quale il pubblico straripava al San Domenico Auditorium Bortolotti".

Tra gli spettacoli di punta del cartellone ci sono stati 'Le più belle frasi di Osho' spettacolo tra satira e divertenti intermezzi musicali di e con Federico Palmaroli; 'Sinfonia flamenca' in cui la danza flamenca è stata eseguita oltre che su musica tradizionale, sulle note della musica classica con la partecipazione del grande maestro, venuto direttamente da Malaga, José Ruiz; l'adattamento di 'Il Vecchio e il mare' di Ernest Hemingway con la magistrale interpretazione di Sebastiano Somma; il concerto di Povia; il concerto finale 'Il Valzer'.

Da non dimenticare anche il cineconcerto 'Le grandi melodie del cinema internazionale' di Marco Werba e lo spettacolo 'The midnight gospel' di e con Yuri Napoli, accompagnato dal pianoforte di Cristiana Pegoraro a lume di candela e con il pubblico stretto intorno agli artisti. Fascino anche per gli appuntamenti al tramonto, novità di quest'anno, nella Chiesa medievale di san Francesco.

Altra innovazione di grande successo è stata quella dell'incontro con l'artista perché ha dato l'occasione al pubblico di conoscere più da vicino i protagonisti del festival e a questi ultimi di apprezzare il territorio anche attraverso degustazioni enogastronomiche.

Successo e grande affluenza di visitatori per le tre mostre allestite, quella di arte contemporanea al femminile 'Female' curata da Mariacristina Angeli, la personale 'Splendore d'autunno' di Anna Paola Catalani e la mostra di modellismo 'Andavo a cento all'ora'.

Bella e apprezzata, inoltre, la giornata di musica e motori con esposizione di auto d'epoca, incontri, performance e iniziative a tema.

Infine, si è registrata anche una grande partecipazione alle masterclass di opera, danza, flamenco, teatro, musica e di lingua e cultura italiana che hanno accompagnato il festival per tutto il mese di luglio con oltre trecento studenti venuti da tutto il mondo.

"È stata la più bella edizione di sempre" ha dichiarato Cristiana Pegoraro.

Servizi TV - link youtube

Anticipazione Narnia Festival 2024

[UMBRIA NEWS]

- <https://youtu.be/Qx8akCxuszc>

Prosegue la kermesse tra musica e danza fino al 28 luglio

[UMBRIA NEWS]

- <https://youtu.be/ccSisX1xWx0?si=QVhUfRAJUXXn8XTN>

XIII edizione del Narnia Festival, "la più bella di sempre"

[UMBRIA NEWS]

- <https://www.youtube.com/watch?v=BpULCwd0Zqc>

Narnia Festival 2024 [SPOT]

- <https://www.youtube.com/watch?v=PoVpVHjKO8E>